

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
“ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА”
КОМИТЕТА НАУКИ
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН



7.2010

ИСТОРИЯ КАЗАХСТАНА:

**преподавание
в школах и ВУЗах**

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

С юбилеем!



**Коллектив редакции и учителя истории
города Алматы поздравляют Р.А. Ушурову,
учителя истории, заместителя директора
по профильному образованию
школы-гимназии №118
с Днем рождения!**

С. Торайғыров
атындағы ПМУ-дің
академик С.Бейсембаев
атындағы ғылыми

КІТАПХАНАСЫ

*Знание - сокровище, которое
повсюду следует за тем,
кто им обладает.*
(Китайская пословица)

ИСТОРИЯ КАЗАХСТАНА:

**преподавание
в школах и ВУЗах**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА»
КОМИТЕТА НАУКИ МИНИСТЕРСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ**

Июль
7 (104) 2010

Журнал издается
с октября 2001 года

Журнал поставлен на учет в Министерстве культуры, информации и общественного согласия Республики Казахстан.

Свидетельство №3558-ж. от 3 февраля 2003 года, г. Астана.

Гла
РЕД
Бур
Кар
Кан
Зей
Тал

СОДЕРЖАНИЕ

Новые технологии

Т.С.КОЛУЖОНОК.

Мультимедийные технологии как средство
повышения эффективности обучения истории 3

И.А.БАЙНАЗАРОВ.

Организация послеурочной творческой деятельности
учащихся на разновозрастной интегративной основе 8

Методические разработки

И.А.БАЙНАЗАРОВ.

Возникновение Великого Шелкового пути и его значение 13

Авторская программа

А.М.БОРИДКО.

Основы религиоведения 17

О.П.ГУТТЕНЛОХЕР.

Как зародился буддизм 30

О.П.ГУТТЕНЛОХЕР, М.К.АУБАКИРОВ, В.А.СУЛЕЙМЕНОВА.

Учение Будды 40

Р.П.ЛОШАКОВА.

Религия как откровение 50

С.Э.ЯРОШИНСКАЯ.

Ислам 56

Ю.Ф.ВЯЗНИКОВА.

Христианская церковь 75

Р.А.УШУРОВА.

Культура и история Древней Греции 82

Одаренные дети

А.АМИРОВА, научный руководитель: Т.Т.ДАЛАЕВА.

Традиции гостеприимства в Республике Казахстан 86

Т.С.КОЛУЖОНОК,

учитель истории школы-гимназии №3.

г. Астана

Мультимедийные технологии как средство повышения эффективности обучения истории

Мультимедиа — область компьютерной технологии, связанная с использованием информации, имеющей различное физическое представление и существующей на различных носителях. Мультимедиа — это сумма технологий, позволяющих компьютеру вводить, обрабатывать, хранить, передавать и отображать такие типы данных, как текст, графика, анимация, оцифрованные неподвижные изображения, видео, звук, речь.

В последнее время создано много мультимедийных программных продуктов. Это и энциклопедии из самых разных областей жизни, и обучающие программы. Дети и взрослые могут использовать мультимедиа как эффективное средство обучения. Наряду с простыми программами, способными, например, научить ребенка распознавать цвета, есть и высокоинтеллектуальные, обучающие иностранным языкам или математическим законам. Современная школа с ее проблемами заставляет думать о том, как сделать процесс обучения более результативным. Как учить так, чтобы ребенок проявлял интерес к знанию.

Процесс модернизации школы требует формирования у школьников компетентности, которая предполагает умение самостоятельно получать знания, используя различные источники. Формированию компетентности учащихся способствуют современные педагогические технологии, к их числу относятся компьютерные и проектные технологии.

При работе с компьютерными технологиями меняется и роль педагога, основная задача которого — поддерживать и направлять развитие личности учащихся, их творческий поиск. Отношения с учениками строятся на принципах сотрудничества и совместного творчества. В этих условиях неизбежен пересмотр сложившихся сегодня организационных форм учеб-

ной работы: увеличение самостоятельной индивидуальной и групповой работы учащихся, отход от традиционного урока с преобладанием объяснительно-иллюстративного метода обучения, увеличение объема практических и творческих работ поискового и исследовательского характера. Использование средств новых информационных технологий и возможностей компьютера как средства познания повышает уровень и сложность выполняемых задач, дает наглядное представление результата выполненных действий, возможность создавать интересные исследовательские работы, проекты.

Своей главной задачей считаю помочь ученикам освоить мыслительные операции, развить творческие способности, поисковую деятельность, а также хорошо разбираться в исторических процессах и событиях.

Новые педагогические технологии немыслимы без широкого использования новых информационных технологий, и компьютерных — в первую очередь. Именно они позволяют в полной мере раскрыть педагогические, дидактические функции новых методов образования, реализовать заложенные в них потенциальные возможности.

Использование информационно-компьютерных технологий открывает для учителя новые возможности в преподавании своего предмета. Изучение любой дисциплины с использованием ИКТ дает детям возможность для размышления и участия в создании элементов урока, что способствует развитию интереса школьников к предмету. Классические и интегрированные уроки в сопровождении мультимедийных презентаций, on-line тестов и программных продуктов позволяют учащимся углубить знания, полученные ранее, ведь не зря говорится в английской пословице — «Я услышал и забыл, я увидел и запомнил». Применение современных технологий в образовании создает благоприятные условия для формирования личности учащихся и отвечает запросам современного общества.

К наиболее часто используемым элементам ИКТ в учебном процессе относятся: электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного проектора, интерактивные доски, электронные энциклопедии и справочники, тренажеры и программы тестирования, образовательные ресурсы Интернета, DVD и CD диски с картинками и иллюстрациями, видео и аудиотехника, интерактивные карты и атласы, интерактивные конференции и конкурсы, материалы для дистанционного обучения, научно-исследовательские работы и проекты, дистанционное обучение.

Уроки с использованием ИКТ кроме учебных целей по предметам

имеют еще и задачи по формированию информационной грамотности учащихся:

получение знаний, позволяющих перерабатывать, осмысливать, оценивать большие потоки современной информации и умений пользоваться и управлять ей для различных практических целей, овладение современными ИКТ как инструментом профессиональной деятельности и общей культуры человека.

Информационные технологии можно применять на разных этапах урока.

1. Организационный этап. Во вступительной части урока ученикам поясняются цель и содержание последующей работы. На данном этапе целесообразно показать слайд с указанием темы и перечня вопросов для изучения. Показ этой информации на экране ускоряет конспектирование.

2. Мотивационно-познавательная деятельность. Мотивационно-познавательная деятельность учителя формирует заинтересованность ученика в восприятии информации, которая будет рассказана на уроке или отдается на самостоятельное изучение. Формирование заинтересованности может происходить разными путями:

А) разъяснение значения информации для будущей деятельности, демонстрация задач науки, которые могут быть решены с помощью этой информации;

Б) рассказ о проблемах, которые были решены с помощью этой информации.

Изображение на экране является равнозначным словам учителя. В этом случае учитель поясняет то, что показано на экране.

3. Проверка усвоения предыдущего материала. С помощью контроля может быть установлена степень усвоения материала: запоминание прочитанного в учебнике, услышанного на уроке, узнанного при самостоятельной работе, на практическом занятии и воспроизведение знаний при тестировании.

4. Изучение нового материала. При изучении нового материала наглядное изображение является зрительной опорой, которая помогает наиболее полно усвоить подаваемый материал. Соотношение между словами учителя и информацией на экране может быть разным, и это определяет пояснения, которые дает учитель.

5. Систематизация и закрепление материала. Это необходимо для лучшего запоминания и четкого структурирования. С этой целью в конце урока учитель делает обзор изученного материала, подчеркивая основ-

ные положения и их взаимосвязь. При этом повторение материала происходит не только устно, но и с демонстрацией наиболее важных наглядных пособий на слайдах, выполнением тестов на компьютере.

Сейчас существует большое количество мультимедийных учебников по разным предметам и классам. Поэтому использование на уроках демонстрационных средств (слайды, атласы, рисунки в учебнике, картины, анимации, видеозаписи) способствует формированию у детей образных представлений, а на их основе — понятий, что очень важно в обучении истории. Интересны различные энциклопедии и электронные справочники, которые издаются большим количеством издательств. Но не всегда в таких учебниках можно найти то, что действительно нужно в конкретном случае и подходит данному классу и данному учителю. Тогда учитель начинает создавать и использовать свои уроки с ИКТ.

В зависимости от дидактических целей и специфики курса истории, можно выделить такие виды компьютерных программ: учебные, тренажеры, контролирующие, демонстрационные, имитационные, справочно-информационные, мультимедиа-учебники. Наиболее часто в своей работе я использую демонстрационные материалы, к которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и анимационные карты исторических баталий, и компьютерные лекции. И как следствие, использование как готовых мультимедийных материалов, так и созданных мною и учащимися (особенно в профильных классах) уроков-презентаций, разработанных при помощи Power Point и Activstudio с приложениями и сопроводительными материалами. Использовать их можно на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний.

Компьютерная лекция — презентация, разработанная средствами Power Point — это тематически и логически связанная последовательность информационных объектов, демонстрируемая на экране или мониторе. В ходе лекции используются различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Эффективность работы со слайдами, картинками и другими демонстрационными материалами будет намного выше, если дополнять их показом схем, таблиц. После таких уроков изученный материал остается у учащихся в памяти как яркий образ и помогает мне стимулировать познавательную активность школьника. Чаще всего в своей практике я провожу уроки комбинированного типа, где присутствует и опрос домашнего задания, и объяснение нового материала.

Программа разработки презентаций Power Point позволяет подгото-

вить материалы к уроку, комбинируя различные средства наглядности, максимально используя достоинства каждого и нивелируя недостатки.

Условия презентации:

1. Проецирование на большой экран (участники следят за показом со своих мест, изменить порядок и быстроту кадров не могут).

2. Демонстрация на компьютерах слушателей (но управление презентацией осуществляется только автором).

3. Самостоятельный просмотр готовой презентации на компьютере в автоматическом или управляемом слушателем, а не автором, режиме.

Типы уроков с использованием презентаций в программе Power Point:

1) Лекционные, которые имеют главной целью не иллюстрировать, а зрительно дать сложный материал для записи учащимся в удобной форме;

2) Уроки — иллюстрации по темам, где существует необходимость ярких зрительных образов;

3) Уроки — наглядные пособия, помогающие как образцы, создавать учащимся подобные работы самостоятельно.

Учащиеся же выполняют краткосрочные мини — проекты или долгосрочные, выбирая тему проекта в начале четверти и презентуя ее к концу четверти.

Используя слайд — фильмы, интерактивные модели, можно осуществлять дифференцированный, индивидуальный подход в работе с учащимися, владеющими разной степенью освоения учебного материала. Использование компьютерных технологий эффективно в преподавании всех периодов истории, при изучении нового материала, на повторительно-обобщающих уроках, заключительных лекциях по курсу и других типах уроков. Использование слайд — фильмов (Power Point) во время лекций обеспечивает динамичность, наглядность, более высокий уровень и объем информации по сравнению с традиционными методами, повышается интерес к изучаемому вопросу и в целом к предмету. При подготовке к уроку используются электронные учебники, информация сети Internet, создаются дидактические материалы, учебно-методические пособия, сборники электронных приложений для практического использования на уроках и для учителя, и для ученика.

Надо только помнить, что школу делает школой учитель.

«Художник учится смешивать краски и наносить их на холст. Музыкант учится этюдам. Журналист и писатель осваивают приемы письменной речи. Настоящий учитель тоже смешивает краски, разучивает этюды, осваивает приемы — только это педагогические краски, этюды, приемы...»

И.А.БАЙНАЗАРОВ,
учитель истории ОРШ №96.
г. Алматы

Организация послеурочной творческой деятельности учащихся на разновозрастной интегративной основе

Перемены, происходящие в общественно-политической жизни страны за последние десятилетия неизбежно повлекли за собой изменение нравственно-духовных ориентиров, идеалов, содержание всех форм общественного сознания.

Развитие воспитания в системе образования Казахстана является одним из приоритетных направлений государственной образовательной политики.

Решение задач социализации детей в современных условиях диктует необходимость перехода в новое качественное состояние всего процесса образования.

Государство признает детство важным этапом жизни человека и исходит из принципов приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе.

Республика Казахстан в 1989 г. подписала конвенцию ООН о правах ребенка. В целях реализации Положений данной Конвенции, а также в соответствии с посланием Президента РК «Казахстан-2030», Законом РК «Об образовании», в республике ведется определенная работа по совершенствованию законодательной базы, созданию условий для обучения и воспитания детей.

В РК проживают более 5 млн детей от рождения до 18 лет. Из них более 1,5 млн детей дошкольного возраста, свыше 3 млн — обучаются в общеобразовательных и профессиональных учебных заведениях. Согласно Конституции РК, все эти дети находятся под защитой государства.

В республике вопросы обучения и воспитания детей регулируются Законами РК «О правах ребенка», «Об образовании», «Об охране здоровья граждан в РК» и другими нормативно-правовыми актами.

Решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции детей, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к традициям и обычаям своего народа.

В этих целях были разработаны Комплексная программа воспитания, Концепция нравственно-полового воспитания, Стратегическая программа по противодействию эпидемии ВИЧ/СПИД, Типовое положение о деятельности внешкольных организаций, Программа оздоровления и реабилитации детей школьного и подросткового возраста и др.

В настоящее время значительно расширилось социальное пространство, в котором подросток ежедневно сталкивается с теми или иными проблемами.

Наличие серьезных изъянов в сфере организации свободного времени детей было подтверждено в ходе социологического исследования, проведенного институтом социализации личности Казахской Академии образования им. И. Алтынсарина.

Итоги данных исследований показали, что организация свободного времени, по мнению детей, не отвечает их интересам. Только 6% учащихся посещают кружки (клубы) по интересам, 15% учащихся занимаются спортом, всего лишь 2% учащихся принимают участие в общественной жизни школы, 18% — играют на компьютере, 9% — смотрят телевизор, 69% — предоставлены сами себе.

Остро ощущается дефицит позитивных ценностей. Так, например, важность образования оценивают 12% детей, посещают школу только для общения с друзьями — 40%, любят школу — 10%, интересно учиться — 12%.

Выявлена тенденция к увеличению числа подростков, испытавших на себе противоправные действия со стороны сверстников и взрослых: вымогательство, избиение, вовлечение в компанию наркоманов, воров. Таких детей — 67%.

Снижается возрастной ценз детей с вредными привычками. Так, 40% учащихся почти систематически употребляют алкоголь, 26% — начинают курить в школе, 15% — употребляют наркотические вещества.

Тревожная ситуация выявлена в плане нравственно-духовного, этического развития детей. Несформированность ценностных ориентаций и патриотических чувств отмечается в следующих ответах: политической жизнью страны интересуются — 16% школьников, обсуждают эти вопросы с учителями — 28%, хотят жить на родине — 39%, за границей — 47%.

Одна из причин такого положения кроется в недооценке воспитания и как социального явления, и как целенаправленного процесса, объектом которого является духовное, нравственное, патриотическое развитие детей. Именно воспитание определяется такими категориями, как ценности, отношение, поведение, мораль и нравственность.

Как показывает анализ, за последние годы произошли существенные сдвиги в переориентации детей под влиянием западной культуры за счет

вытеснения отечественных фильмов, мультфильмов, передач зарубежными, причем далеко не самыми лучшими. Идеология сексуальной революции, подхваченная прессой и пронизывающая множество шоу-программ на телевидении, оказывает негативное влияние на подрастающее поколение, утверждая разврат как социальную норму.

Из года в год увеличивается число безнадзорных детей. В Центры временной изоляции, адаптации и реабилитации несовершеннолетних (ЦВИ-АРН) ежегодно доставляется около 10 тысяч таких детей.

Всего на учете в органах внутренних дел за совершение противоправных действий находится свыше 23 тысяч детей, около 14 тысяч неблагополучных семей, 1441 н/летний состоит на учете за употребление наркотиков. В ОДН Алмалинского РУВД состоит на учете 7 учащихся нашей школы, на внутришкольном учете таком состоит несколько учащихся.

По данным Регионального Бюро Всемирной организации здравоохранения, за последние 15 лет в 2 раза увеличилось число самоубийств среди лиц в возрасте от 14 до 24 лет. В Казахстане тоже имеют место случаи суицида.

Основными причинами такого положения являются отсутствие взаимопонимания и заботы со стороны взрослых, неблагоприятная семейная атмосфера, неспособность подростка справиться со стрессами, отсутствие жизненных навыков, в том числе навыков общения со сверстниками.

Немаловажным фактором в спаде активного участия детей в общественной жизни явилось сокращение сети внешкольных организаций. В сравнении с 1991 годом, их число сократилось более чем на 1 тысячу единиц, контингент учащихся в них - на 356,5 тысяч детей. Охват внешкольными организациями учащихся составляет лишь 11%, в сельской местности 4%.

Но у подростка ничего нельзя сформировать без его собственной активности в работе над собой, когда он преодолевает в себе сопротивление и сознательное противодействие воспитательным мерам, стремится к активному освоению нравственных ценностей. Одно из важнейших мест в воспитательной деятельности в организациях образования — это система патриотического воспитания, направленная на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Социально-политические и экономические проблемы современного общества привели школу к пересмотру своих педагогических позиций, к переосмыслению некоторых сторон научно-теоретической и практической системы воспитания.

Если принять воспитание как целенаправленную организацию процесса вхождения ребенка в современное общество с учетом знаний этнокультурных традиций, развитие его способностей жить в нем достойно, формирова-

ние системы ценностных отношений ребенка к окружающему миру во всех его проявлениях, становится ясно, что главным результатом воспитания будет личность, способная строить жизнь, достойную человека, имеющего свои корни.

Отсюда, основа новой педагогической позиции в воспитании — это принятие ребенка как личности, признание его индивидуальности, его права проявлять свое «Я» на том уровне развития, которого он достиг в своей жизни.

Исходя из этого, меняется методика работы с детьми, которая теперь ориентирована на индивидуальное развитие личности каждого ребенка с учетом новых технологий в воспитании, что сказывается на организации внеклассной работы, которая формирует и развивает личность школьника. При организации внеклассной деятельности необходимо направить усилия педагогического коллектива на:

1. Разносторонность ее содержания и общественную направленность.
2. Использование массовых форм как для воспитания, так и для разумной организации свободного времени.
3. Внеклассная работа должна охватить всех учащихся.
4. Внеклассная работа должна способствовать развитию общественных интересов, активности, самостоятельности учащихся.

С учетом этих положений коллектив школы разрабатывает систему внеклассной работы. Складываются общие принципы организации: наиболее общим принципом, определяющим специфику занятий с учащимися во внеурочное время, является добровольность в выборе форм и направлений этих занятий. Школьникам предоставляется свободный выбор кружков, клубов, секций в зависимости от их склонностей и интересов. Важно, чтобы любой вид занятий, в которых учащаются учащиеся, имел общественную направленность, чтобы он видел, что дело, которым он занимается, нужно и полезно обществу. Очень важна опора на инициативу и самостоятельность, особенно в условиях организации дел в школе, потому что любое дело воспринимается школьниками так, как будто оно возникло по их инициативе.

Наиболее распространено следующее деление форм внеклассной работы:
— *индивидуальная* - это самостоятельная деятельность учащихся, направленная на самовоспитание (подготовка докладов, альбомов и т.п.) Это позволяет каждому найти свое место в общем деле. Данный вид внеклассной работы требует от преподавателей знания индивидуальных особенностей учащихся.

— *Кружковая внеклассная работа* способствует выявлению и развитию интересов и творческих способностей.

— *Объединяющая форма* — к ней относятся клубы, школьный музей.

Деятельность клубов охватывает не только тех ребят, которые входят в состав этих организаций. Открытые заседания, проведение различных акций все это ведет к объединению большого количества учащихся.

— *Массовая работа-наиболее* распространенная, так как рассчитана на одновременный охват многих учащихся. Поэтому массовые школьные мероприятия отличаются красочностью, торжественностью, яркостью, большим эмоциональным воздействием на детей.

Всеобщая компьютеризация убедила нас, что культура общения с компьютером становится частью общей культуры человека, поэтому велика роль информатики в воспитании грамотного, всесторонне развитого и образованного ученика.

Благодаря совместной деятельности заместителя директора по воспитательной работе и классного руководителя, в организации внеклассного времени учащихся сложились и поддерживаются традиции школы:

- День Знаний;
- День дублера;
- Осенний бал;
- Новогодний карнавал;
- Масленица;
- Наурыз;
- Фестиваль народов Казахстана;
- Последний звонок и др.

Мероприятия расширяют кругозор, вызывают чувство сплоченности, стимулируют детскую активность, развивают инициативу. Характерной особенностью внеклассной работы является то, что в ней наиболее полно реализуется принцип взаимного обучения, когда старшие, более опытные учащиеся, передают свой опыт младшим. В этом состоит один из эффективных способов реализации воспитательных функций.

Философы говорят, что жизнь человеческая измеряется не количеством прожитых дней, месяцев, лет, а яркими запоминающимися событиями, впечатлениями от них. Мы уверены, что память наших школьников сохранит удивительную атмосферу и яркие впечатления от разнообразной школьной жизни.

Ф.М.Достоевскому принадлежит замечательная по своей глубине и простоте мысль о том, что светлые воспоминания детства могут спасти человека в трудные минуты взрослой жизни, смогут удержать от проступка. И если кто-то из наших ребят возьмет с собой во взрослую жизнь светлые и яркие минуты праздничных школьных событий, то это будет означать, что опыт восприятия и освоения нашей совместно создаваемой действительности сыграл свою положительную роль.

И.А.БАЙНАЗАРОВ,
учитель истории ОРШ №96.
г. Алматы

Возникновение Великого Шелкового пути и его значение

Цели урока:

Объясняя историю возникновения Великого Шелкового пути, раскрыть роль торговли для развития государств и народов, находившихся на пути его следования, рассказать о хозяйстве, культуре соседних и дальних стран, международных отношениях между ними. Дать учащимся понимание важности развития торговли вдоль Шелкового пути.

Оборудование урока: Карта Республики Казахстан.

Объяснение нового материала: Знакомим учащихся с темой, целью и планом урока (тема и план урока заранее записаны на доске)

План урока:

1. Возникновение Великого Шелкового пути.
2. Влияние Великого Шелкового пути на развитие торговли, оживление хозяйственной деятельности.
3. Великий Шелковый путь и международная культура.
4. Влияние Великого Шелкового пути на развитие международных отношений.

Задаем вопросы:

Почему путь назывался Великим Шелковым? Когда этот путь появился?

1. Великий Шелковый путь — система караванных торговых путей, соединявших со 2 века до н.э. до 15 века н.э. страны Евразии — от Китая до Западной Европы.

Если придерживаться исторических источников, то путь был так назван из-за основного вида товара. А то, что добавилось определение «Ве-

ликий», связано с широким охватом торговлей и связями стран Востока и Запада.

Термин «Великий Шелковый путь» — вошел в историческую науку в конце 19 века после публикации в 1877 году немецким историком К. Рихтгофеном книги «Китай». Этот караванный торговый путь был самым протяженным в докапиталистическую эпоху (более 7 тысяч км). Он связывал далекие друг от друга страны и вовлекал в свою орбиту многие государства на пути следования караванов. К тому времени распространение торговли шелком явилось великим началом взаимоотношений между многими народами мира.

Судя по археологическим раскопкам, шелковая ткань появилась в Китае в 1 веке до н.э.

Выступление ученика:

Уже в VI веке китайский шелк появился в других странах, затем стал производиться и на Западе.

Свое начало Великий Шелковый путь брал из районов в долине реки Хуанхэ в Китае. Он пролегал через западную часть Великой Китайской стены и по реке Или доходил до озера Иссык-Куль. Здесь путь для выхода на запад и северо-восток разветвлялся в южном и северном направлениях. Южное направление шло в Фергану, Самарканд, Иран, Ирак, Сирию и к Средиземному морю. Северное направление — через Исфиджаб — разделялось на две ветви. Одна ветвь шла в Среднюю Азию, а другая через Туркестан по нижнему течению реки Сыр-Дарьи выходила в Западный Казахстан и, обходя северо-восток Черного моря, шла в Европу.

Однако, нельзя утверждать, что названные направления были чем-то застывшим, постоянным. Они менялись в зависимости от международного политического положения.

2. Шелковый путь вначале служил для экспорта китайского шелка. В свою очередь, из Рима, Византии, Индии, Арабского халифата, а позднее из Европы и Руси по нему шли мирра и ладан, жасминовая вода и амбра, кардамон и мускатный орех, женьшень и желчь питона, ковры и полотна, красители и минеральное сырье, алмазы и яшма, янтарь и кораллы, слоновая кость и бивни, слитки серебра и золота, меха и монеты, луки и стрелы, мечи и копья и многое другое.

По Шелковому пути везли на продажу знаменитых коней Ферганы, арабских скакунов, верблюдов и слонов, носорогов и львов, гепардов и газелей, павлинов, попугаев и страусов.

По Шелковому пути распространялись и культурные растения: виноград, персики и дыни, пряности и сахар, овощи и фрукты, зелень.

Однако, главным предметом торговли оставался шелк. Наряду с золотом, он был международной валютой, им одаривали царей и послов, выплачивали жалование наемным солдатам и государственные долги. И хотя, Китай держал в тайне выращивание шелкопряда, секрет был выкраден и шелк стали производить в Византии, Согдиане.

Вопрос: Как это могло сказаться на международной торговле?

В письменных источниках говорится, что шелковые коконы вывозились внутри тростника, иногда женщины доставляли их в другие страны, спрятав в волосах.

Таким образом, производство шелка в Византии и Согдиане было налажено уже в начале нашей эры. Производство шелка в Согдиане было настолько развито, что она в торговле уже могла соперничать с Китаем. Так например, в некоторых китайских городах имелись торговые общины согдийцев. А одним из наиболее дальних пунктов торговли шелком являлась древняя столица Японии.

А позже производство шелка было налажено в Средней Азии, Японии и в Закавказье. Благодаря развитию торговли вдоль Шелкового пути, во всем мире стали развиваться шелководство и различные виды ткацкого хозяйства.

3. Развивая торговые отношения, страны, через которые пролегал Шелковый путь, не только удовлетворяли свои потребности в товарах, но и вступали в культурные связи с другими народами.

Так, например, в Таразе, в ходе археологических раскопок были найдены серебряные вазы и кувшины, изготовленные знаменитыми мастерами Византии. Производство подобных ваз и кувшинов переняли затем и местные мастера.

В городах Казахстана Талхиз, Исфиджаб, Отрар, и др. была найдена красивая посуда из китайского фарфора, местные ремесленники также занимались изготовлением подобной посуды.

В ходе археологических раскопок на месте городов Тараз, Баласагун, Исфиджаб, и других были найдены свидетельства того, что Шелковый путь влиял на развитие культуры.

Шелковый путь не только способствовал установлению и развитию торговых связей между народами, но и благоприятствовал укреплению дипломатических отношений между странами Востока и Запада.

Выводы:

Итак ребята, Шелковый путь — это своеобразная держава без имени и юридического статуса, объединение без признаков государственности.

Сотни больших и малых городов, стертых с лица земли временем или

же существующих ныне, помогают понять и открыть нам подлинное величие Шелкового пути.

Европейские страны сотрудничали и общались со странами Азиатскими. Цивилизация эллинская сомкнулась с цивилизацией Востока. И подобно двум сообщающимся сосудам, столь разные цивилизации стали переливать друг в друга свои познания. Артериями, соединявшими эти сосуды, были торговые пути. По ним провозились не только товары, на протяжении веков дороги становились проводниками культур, наук, технологий и религий. Территория Казахстана почти два тысячелетия стояла на пересечении торговых путей. Сегодня мировой общественностью тепло встречено решение ЮНЕСКО о реализации международной программы «Великий Шелковый путь — путь диалога, взаимопонимания и сближения культур».

Великий Шелковый путь, словно птица Феникс, начинает свое возрождение.

Итог урока подводят учащиеся.

Домашнее задание:

1. Подобрать дополнительный материал по теме: «Возрождение ВШП».

Дорогой подписчик!

Не забудьте подписаться на свой предметный журнал. Для этого вы можете вырезать абонемент-корешок в конце журнала, написать адрес, фамилию и обратиться в любое почтовое отделение.

*А.М.БОРИДКО,
учитель истории школы-гимназии №17
им. А.Курманова.
г. Астана*

Основы религиоведения

В данном издании представлены два варианта авторской программы по предмету «Основы религиоведения». Первый вариант рассчитан на 34 (тридцать четыре) часа в год, второй вариант — на 68 (шестьдесят восемь) часов в год. Программой предусмотрено изучение закона «О свободе вероисповеданий и религиозных объединений», Конституции РК и др. Программа состоит из шести разделов:

1. «Научное обоснование введения образовательного курса «Основы религиоведения»;
2. «Религиозно-мифологические представления в древнем мире»;
3. «Изменения религиозного мировоззрения со времен Средневековья до современности»;
4. «Мировые религии на территории Казахстана»;
5. «Другие религии и религиозные объединения на территории Казахстана»;
6. «Наука и религия в современном мире».

Для учителей школ 9-11 классов, преподавателей колледжей, гуманитарных ВУЗов, всех интересующихся вопросами религиоведения.

Рассмотрено и утверждено на заседании методического совета школы-гимназии №17 им. А.Курманова г. Астаны, протокол № 4 от 01.02.2010 г.

Пояснительная записка

Авторская программа по образовательному курсу «Основы религиоведения» рассчитана на 68 (шестьдесят восемь) часов в год, т.е. на 2 часа в неделю.

Одна из основных задач курса «Основы религиоведения» состоит в том,

чтобы помочь учащимся сформировать представление о религии как о части истории и культуры.

Темы, предложенные в данной программе, способствуют реализации данной задачи, исключая какую-либо религиозную пропаганду.

В программу включено изучение важнейших законов РК: закона Конституции «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях»; знакомство с историко-культурным наследием человечества: Библией, Кораном и др. источниками.

Программа предусматривает обсуждение таких проблем как религиозный экстремизм, деятельность религиозных новообразований (нетрадиционных религий) и др. актуальных вопросов. Это позволит реализовать еще одну задачу преподавания: предостеречь учащихся от возможного негативного влияния упомянутых выше явлений.

Представленная программа является универсальной, т.к. допускает применение как традиционных, так и нетрадиционных (инновационных) технологий обучения, варьирование методов и приемов преподавания образовательного курса. Кроме того, в зависимости от уровня подготовленности учащихся, преподаватели, не изменяя темы занятия, могут изменять степень сложности подачи материала и его объем.

Включенные в программу темы изложены в хронологической последовательности, что является непременным условием для формирования у учащихся целостного представления о происхождении и поэтапном развитии религий в мире и в Казахстане.

В программе шесть разделов.

Первый раздел позволяет дать научное обоснование необходимости изучения курса «Основы религиоведения». К программе прилагается специально разработанный и апробированный на базе школы-гимназии №17 г. Астаны вариант вводного анкетирования учащихся (9 «Б» класс, 2008-2009 учебный год). Анкетирование рекомендуется проводить с целью определения уровня компетентности референтов в вопросах религиоведения (возможна замена анкетирования тестированием).

Второй и третий разделы позволяют познакомиться с историей зарождения и развития религиозного мировоззрения в период древности и средневековья.

Четвертый раздел посвящен изучению мировых религий. В него включены темы: «Буддизм», «Христианство» и самая поздняя по времени возникновения религия — «Ислам».

В пятом разделе рассматриваются, в основном, так называемые нетрадиционные религии, осуществляющие активную деятельность в современном мире и в Казахстане, и потому, представляющие особый интерес для изучения.

Шестой раздел является итоговым. В нем рассматривается аспект взаимодействия науки и религии в разные периоды истории и на современном этапе в мире и в Казахстане.

В конце изучения курса «Основы религиоведения» рекомендуется проводить итоговое анкетирование (тестирование) и делать сравнительный анализ с результатами вводного анкетирования (тестирования). Итоги анкетирования (тестирования) должны являться свидетельством получения прочных знаний по предмету и успешного завершения курса обучения.

К программе прилагается список источников, изученных автором. Важно заметить, что к выбору источников необходимо относиться ответственно и крайне щепетильно, поскольку сам предмет «Основы религиоведения» является особенным. В процессе обучения часто может быть затронут внутренний мир учащихся. Поэтому обязательными условиями преподавания должны стать: высокий уровень компетентности в области исторической науки и религиоведения, толерантное отношение к религиям, представленным в современном мире и в РК, внутренняя культура преподавателя и педагогический такт.

Программа адресована учителям школ для преподавания в 9-х, 10-х, 11-х классах, преподавателям колледжей и гуманитарных ВУЗов, а также всем, интересующимся вопросами религиоведения.

«Основы религиоведения»

I вариант

№	Содержание программного материала	Количество часов
		34
	Раздел 1. Обоснование введения образовательного курса «Основы религиоведения».	2
1	Введение. (Вводное анкетирование). Закон РК «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях» от 15 января 1992 г.	1
2	Понятие «религиозный экстремизм». Необходимость религиозного просвещения. Содержание понятий «религия», «религиоведение». Их структура, основные функции.	1
	Раздел 2. Религиозно-мифологические представления в древнем мире.	6

3	Тотемизм. Анимизм. Магия, шаманизм, фетишизм.	1
4	Мифы Двуречья. Египетская мифология.	1
5	Мифы Древней Индии. Мифы Древней Греции.	1
6	Германская и Скандинавская мифология. Ирландская мифология.	1
7	Мифология славян.	1
8	Мифология тюркских народов.	1
	Раздел 3. Изменения религиозного мировоззрения со времен Средневековья до современности.	6
9	Формирование представлений о религиозной свободе в эпоху Средневековья. Свобода вероисповедания в эпоху Возрождения.	1
10	Свобода вероисповедания в период Реформации.	1
11	Свобода вероисповедания в период буржуазных революций.	1
12	Атеизм в СССР. Свобода совести в постсоветском пространстве.	1
13	Свобода совести в РК.	1
14	Урок обобщения по разделу 3.	1
	Раздел 4. Мировые религии на территории Казахстана.	10
15	Буддизм. История происхождения и развития религии. Жизнь и деятельность Будды Сиддхартхи Гаутамы ШакьяМуни.	1

16	Трипитака. Основы вероучения, течения буддизма. Буддизм в современном Казахстане.	1
17	Христианство. История происхождения и развития религии. Жизнь и деятельность Иисуса Христа.	1
18	Библия. Основы христианского вероучения. Католицизм, православие, протестантизм.	1
19	Христианство в современном Казахстане.	1
20	Ислам. История происхождения и развития религии. Жизнь и деятельность пророка Мухаммеда.	1
21	Коран. Основы мусульманского вероучения. Основные течения в исламе. Суфизм.	1
22	Туркестан-памятник мировой истории и культуры.	1
23	Значение ислама для современного Казахстана.	1
24	Урок обобщения по разделу 4.	1
	Раздел 5. Другие религии и религиозные объединения на территории Казахстана.	7
25	Иудаизм. Основные особенности религии. Нетрадиционные религии в современном Казахстане.	1
26	Вера Бахаи. Общество Сознания Кришны.	1
27	Вайшnavы. Трансцендентальная медитация.	1
28	Центр Шри Чинмоя. Центр Сатья Саи.	1
29	АУМ Синреке. Церковь объединения (мунисты, Общество Святого Духа).	1

30	Церковь Последнего завета. Церковь наукологии (саентологии). Движение Новый век (New Age). Храм Исиды (Эзотерическая церковь Буддизма и Йоги).	1
31	Великое Белое Братство (Церковь Всеобщая и Торжествующая). Дети Бога (Семья Бога). Сатанисты.	1
	Раздел 6. Наука и религия в современном мире.	3
32	От конфронтации к сотрудничеству.	1
33	Урок обобщения по разделам 5,6.	1
34	Повторение. Контрольное тестирование.	1

«Основы религиоведения»

2 вариант

№	Содержание программного материала	Количество часов
		68
	Раздел 1. Обоснование введения образовательного курса «Религиоведение».	3
1	Введение. (Вводное анкетирование). Закон РК « О свободе вероисповедания и религиозных объединениях» от 15 января 1992 г.	1
2	Понятие «религиозный экстремизм». Необходимость религиозного просвещения.	1
3	Содержание понятий «религия», «религиоведение». Их структура, основные функции.	1
	Раздел 2. Религиозно-мифологические представления в древнем мире.	18

4	Тотемизм. Анимизм.	1
5	Магия. шаманизм, фетишизм.	1
6,7	Мифы Двуречья.	2
8,9	Египетская мифология.	2
10,11	Мифы Древней Индии.	2
12,13	Мифы Древней Греции.	2
14,15	Германская и Скандинавская мифология.	2
16,17	Ирландская мифология.	2
18,19	Мифология славян.	2
20,21	Мифология тюркских народов.	2
	Раздел 3. Изменения религиозного мировоззрения со времен Средневековья до современности.	10
22,23	Формирование представлений о религиозной свободе в эпоху Средневековья.	2
24	Свобода вероисповедания в эпоху Возрождения.	1
25	Свобода вероисповедания в период Реформации.	1
26	Свобода вероисповедания в период буржуазных революций.	1
27,28	Атеизм в СССР.	2
29	Свобода совести в постсоветском пространстве.	1
30	Свобода совести в РК.	1
31	Урок обобщения по разделу 3.	1
	Раздел 4. Мировые религии на территории Казахстана.	20

32	Буддизм. История происхождения и развития религии.	1
33	Жизнь и деятельность Будды Сиддхартхи Гаутамы Шакья Муни.	1
34,35	Трипитака. Основы вероучения, течения буддизма.	2
36	Буддизм в современном Казахстане.	1
37	Христианство. История происхождения и развития религии.	1
38	Жизнь и деятельность Иисуса Христа.	1
39	Библия. Основы христианского вероучения.	1
40,41	Католицизм, православие, протестантизм.	2
42	Христианство в современном Казахстане.	1
43,44	Ислам. История происхождения и развития религии.	2
45	Жизнь и деятельность пророка Мухаммеда.	1
46	Коран. Основы мусульманского вероучения.	1
47	Основные течения в исламе. Суфизм.	1
48,49	Туркестан-памятник мировой истории и культуры.	2
50	Значение ислама для современного Казахстана.	1
51	Урок обобщения по разделу 4.	1
	Раздел 5. Другие религии и религиозные объединения на территории Казахстана.	14
52	Иудаизм. Основные особенности религии.	1
53	Нетрадиционные религии в современном Казахстане.	1
54	Вера Бахаи.	1
55	Общество Сознания Кришны.	1

56	Вайшnavы.	1
57	Трансцедентальная медитация.	1
58	Центр Шри Чинмоя.	1
59	Центр Сатья Саи.	1
60	АУМ Синреке.	1
61	Церковь объединения (мунисты, Общество Святого Духа).	1
62	Церковь Последнего завета. Церковь наукологии (саентологии).	1
63	Движение Новый век (NEW AGE). Храм Исиды (Эзотерическая церковь Буддизма и Йоги).	1
64	Великое Белое Братство (Церковь Всеобщая и Торжествующая). Дети Бога (Семья Бога).	1
65	Сатанисты.	1
	Раздел 6. Наука и религия в современном мире.	3
66	От конфронтации к сотрудничеству.	1
67	Урок обобщения по разделам 5,6.	1
68	Повторение. Контрольное тестирование.	1

Основные умения и навыки учащихся.

1. Анализировать содержание политической карты мира с учетом распространения различных религий.

2. Анализировать, обобщать, оценивать исторические факты, устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями, связанными с вопросами зарождения, распространения и развития религий.

3. Формулировать определения ключевых понятий и терминов из области религиоведения.

4. Давать сравнительную характеристику исторических событий, процессов, явлений, связанных с развитием религиозного мировоззрения.

5. Характеризовать и оценивать роль личности в истории, учитывая особенности предмета.

6. Изучать исторические документы, научную, научно-популярную, спра-

вочную литературу, способствующую более полному раскрытию содержания предмета.

7. Сопоставлять информацию из различных источников, содержащуюся в них оценку исторических фактов, обосновывать свое отношение к ним, учитывая контекст предмета.

8. Составлять план-конспект, готовить тезисы, доклады, рефераты, слайды и т.п., осуществлять их презентацию. Рецензировать доклады, рефераты других учащихся.

9. Участвовать в обсуждении, вести дискуссию, аргументированно высказывать собственное мнение по изучаемым темам.

Использованная литература:

1. Конституция Республики Казахстан, Астана, «Елорда», 2008 г.
2. Закон РК «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях». Алматы, «Казақстан», 2005 г.
3. Кн. «2 Съезд лидеров мировых и традиционных религий». Алматы, «Өнер», 2006 г., с. 136.
4. «Глобальный диалог во имя мира». Выступление Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева на 3 Съезде лидеров мировых и традиционных религий. Газ. «Казахстанская правда», 02.07.2009 г.
5. «Коран. Перевод смыслов и комментарии» (перевод В. Пороховой). Москва, «Риппол классик», 2007 г.
6. «Әбсаттар кажи Дербісәлі Ислам және заман». Алматы, «Дәуір», 2003 ж.
7. Есим Гарифолла, Артемьев А.И., Канаев С.З., Билялова Г.Н. «Основы религиоведения» (учебник). Алматы, «Білім», 2003 г.
8. Ханников А.А. «Ислам». Минск, «Книжный дом», 2006 г.
9. Иванов Ю.Н. «Православие». Минск, «Книжный дом», 2006 г.
10. «История религии». Т.2. Под ред. Яблокова И.Н. Москва, «Высшая школа», 2007 г.
11. Иванов В., Трофимов Я. Справочник «Религии Казахстана». Алматы, Высшая школа права «Әдилет», 1999 г.
12. Бунин П. «Иезуиты», Москва, «Дело», 1913 г.
13. Свенцицкая И.С. «Раннее христианство: страницы истории». Москва, Издательство политической литературы, 1989 г.
14. Ацамба Ф.М., Бектимирова Н.Н., Давыдов И.П. «История религии». «Буддизм» с. 5-64, «Христианство» с. 65-531, «Ислам» с. 532-643, «Новые религиозные движения» с. 644-667.
15. Ст. «Ученые вычислили дату рождения Христа». Газ. «Жизнь за всю неделю». Казахстан, № 1, 7-13 января 2009 г.
16. Трифонов Е. Ст. «Опасность не в Коране, а в тех, кто его толкует», «Новое время», №8, февраля 2000 г.
17. Рашид Ахмад «Свет Аллаха». Рассказы из истории раннего Ислама. Перевод Р.Бухарева, Алматы, «Өнер», 1994 г.

18. Гук Н. Ст. «Найден древний мавзолей». Газ. «Инфоцес», №40, 09.10.2009 г.
19. Каретников Е. Ст. «Кровь во имя Аллаха», газ. «Известия» по материалам изданий газ. «Собеседник», с. 11.
20. Алексеев В., Григорьев А. «Религия антихриста». Новосибирск, 1994 г.
21. Асахара С. «Превзойти жизнь и смерть». Москва: Учение истины АУМ, 1994 г.
22. Блаватская Е.П. «Разоблаченная Изида: Ключ к тайнам древней и современной науки и теософии». Т. 1. Москва, «Наука». Рос. Теософское общество «Сфера», 1992 г.
23. Блаватская Е.П. «Тайная доктрина: синтез науки, религии, теософии». Т.1. Новосибирск «ИЧП «Лазарев В.В. и О», 1992 г.
24. Бердяев Н.А., «Истоки и смысл русского коммунизма». Москва, «Наука», 1990 г.
25. Кудряцев В.В. «Лекции по истории религии и свободомыслия». Минск, «Тетра Системс» 1997 г.
26. Насыров Н., Бакбергенов С. «Туркестан», Алматы, «Өнер», 1993 г.
27. Алексеев В.П., Першиц А.И. «История первобытного общества», Москва, «Высшая школа», 1990 г.
28. Тайлор Э.Б. «Первобытная культура». Москва, Издательство политической литературы, 1989 г.
29. Тимошинов В., «Культурология. Казахстан. Евразия. Восток. Запад». Алматы, 2001 г.
30. Быстрова А.Н. «Мир культуры. Основы культурологии». Москва, «Издательство ЮКЭА», 2000 г.
31. Жаксылыков А.Ж. «Философия всеединства и саморегуляции». Алматы, 1994 г.
32. Горский С. «Монастырские нравы». Москва, «Дело», 1913 г.
33. Фрэзер Д.Д. «Фольклор в Ветхом завете». Москва, Издательство политической литературы, 1989 г.
34. Абрамсон М.Л. «История средних веков». Москва, «Просвещение», 1980 г.
35. Черкасова Е.А., Редер Д.Г. «История древнего мира». Москва, «Просвещение», 1979 г.
36. Кравченко А.И. «Культурология» Словарь. Москва, «Академический проект», 2000 г.
37. Кун Н.А. «Легенды и мифы Древней Греции». Алма-Ата, «Жалын», 1985 г.
38. Артыкбаев Ж.О. «Материалы к истории правящего дома казахов», Алматы, «Ғылым», 2001 г.
39. Под. ред. Досжан А.Д. Справочник по вопросам взаимодействия с религиозными объединениями Республики Казахстан», Астана, 2008 г.
40. Журналы «Наука и религия» №3-1984 г.; №1-1985 г.; №1,2,3,4,6,7,8,9,10,11-1990 г.; №1,3,10,11-1991 г.; №2,3,4,5,7,8,9,12-1991 г., № 2,3,4-5-1992 г.; № 1,2,4,5,6,7,8,9,10-1993 г.; № 2,3,4,5,6 — 1995 г. и др.

Рецензия на авторскую программу Боридко Анны Михайловны по предмету «Основы религиоведения»

Введение предмета «Основы религиоведения» в качестве обязательной учебной дисциплины является новшеством для образования Казахстана.

В настоящее время существует огромное количество источников, посвященных вопросам религиоведения. Однако, сложность состоит в том, чтобы определить, по каким критериям отбирать и рекомендовать литературу для изучения начинающим учителям и учащимся.

В этой связи авторская программа и практический опыт учителя истории школы-гимназии №17 г. Астаны Боридко А.М. представляются особенно актуальными. Тем более, что исследованием вопросов, связанных с историей возникновения и развития религий, А.М. Боридко занимается в течение десяти лет. К программе прилагается список источников, позволяющих качественно преподавать предмет, достигать поставленных целей и задач преподавания, полностью исключая какую-либо религиозную пропаганду.

Как известно, в школьных учебниках по всемирной истории, истории Казахстана, основам обществознания и др., вопросы, связанные с изучением культуры, недостаточно освещены. Им отводится крайне мало учебного времени, содержание учебников часто приходится дополнять, используя дополнительные источники. Вопросы религиоведения представлены в школьных учебниках в еще меньшей степени.

Предлагаемая программа позволяет компенсировать недостаток знаний в вопросах религиоведения, систематизировать их и изучить в хронологической последовательности период от зарождения религиозных взглядов до их современного состояния.

Программа вполне может стать основой для создания казахстанского учебника «Основы религиоведения», т.к. в ней представлены темы, связанные с зарождением и развитием политеизма, а также мировых религий: буддизма, христианства и ислама. Кроме того, в программе особое внимание уделено деятельности так называемых религиозных новообразований или нетрадиционных религий как в мире, так и в РК.

Особое внимание автор уделяет подаче материала: вопросы религиоведения должны рассматриваться с точки зрения исторической науки. Цель преподавания: дать учащимся как можно более полное и объективное представление о влиянии религии на важнейшие процессы в жизни общества и государства. Данная цель должна достигаться за счет грамотного подбора изучаемых источников и качественной профессиональной подготовки преподавателей «Основы религиоведения».

В программе предусмотрено изучение закона «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях», безусловно, оправданным является обращение к тексту основного закона РК Конституции.

Представленная автором программа универсальна. Разработаны два ее ва-

рианта: первый рассчитан на 34 часа учебного времени в год, т.е. на 1 час в неделю; второй — на 68 часов в год, т.е. на 2 часа в неделю.

Первый вариант может быть использован для преподавания как в старших классах, так и, с учетом возрастных особенностей учащихся, в среднем звене: в 5-8 классах.

Второй вариант (68 часов) при увеличении степени сложности и объема преподаваемого материала может быть применен для углубленного изучения предмета, для изучения «Основы религиоведения» в 10-11 классах, для работы со студентами колледжей и гуманитарных ВУЗов, а также для подготовки специалистов в области религиоведения.

Уместной и целесообразной представляется рекомендация автора проводить уроки, используя как традиционные так и нетрадиционные (инновационные) технологии, варьируя различные формы и методы обучения.

Деление всего предлагаемого к изучению материала на шесть разделов является вполне оправданным, т.к. содержание разделов выдержано в логической и хронологической последовательности и верно отражает ход исторических процессов в области религии.

Первый раздел позволяет дать научное обоснование необходимости изучения основ религиоведения.

Второй и третий разделы способствуют формированию представления о зарождении и развитии религиозных взглядов в период древности и средневековья.

В четвертом разделе автор уделяет внимание изучению мировых религий.

Пятый раздел посвящен, в основном, нетрадиционным религиям, распространенным как во всем мире, так и современном Казахстане.

Логичным и оправданным представляется предложение автора проводить вводное и итоговое анкетирование или тестирование для определения эффективности преподавания и осуществления мониторинга качества знаний по предмету.

Анкета, прилагаемая к программе, в полной мере соответствует целям преподавания и может быть рекомендована к использованию другими учителями.

Список литературы, предложенный автором программы, при необходимости может быть дополнен другими источниками, в которых вопросы религии освещены с точки зрения исторической науки.

Данная программа может быть использована для преподавания учителями школ, преподавателями колледжей и ВУЗов, а также всеми, интересующимися вопросами религиоведения.

Рецензент: В.Н.АЛЕКСЕЕНКО, к. и н., доцент ЕНУ им. Л.Н.Гумилева.

Рекомендации:

1. Продолжить исследовательскую работу в избранном направлении;
2. Накапливать, обобщать и систематизировать материалы по вновь введенному курсу «Основы религиоведения» с целью создания печатных и видеопособий;
3. Обобщать опыт работы с целью создания инновационной технологии преподавания предмета «Основы религиоведения».

О.П.ГУТТЕНЛОХЕР,
кандидат философских наук,
учитель философии и религиоведения
частной общеобразовательной школы с философским уклоном.
г. Уральск

Как зародился буддизм

Цель урока:

- ознакомить с основными сведениями о зарождении первой мировой религии — буддизма и его основателе — Будде;
- ознакомить с основными религиозно-философскими ценностями Индии;
- способствовать развитию анализа, логического суждения, выделению главного;
- способствовать воспитанию нравственных ценностей и приобщению к истокам мировой культуры.

Форма урока: Урок-исследование.

Наглядность: Иллюстрации, схемы.

План изучения:

1. Индия в 6 веке до н.э. — социально-политическое состояние. Древние ведические знания составляли основу культуры Индии.
2. Существование в Индии сложных философских систем (школ).
3. Система ценностей индийцев.
4. Будда — основатель буддизма.

Ход урока:

Вводное слово учителя:

«Чем больше я знакомлюсь с миром, тем яснее становится, что совсем не важно, как обстоят наши дела, богаты мы или бедны, образованы или нет, к каким социальным группам, расе, полу, религии мы принадлежим, — все мы хотим избавиться от страданий и быть счастливыми. Все наши поступки, да, фактически, и всю нашу жизнь — как мы ее проживаем с учетом ограничений, налагаемых на нас обстоятельствами — можно рассмотреть как поиск

ответа на великий вопрос, стоящий перед каждым: «Как мне стать счастливым?»».

Это цитата из книги «Этика для нового тысячелетия», написанной главой буддистов Далай-ламой XIV Тензин Гьяцо. И на самом деле, разве не стремление к счастью движет всегда нашими поступками? Кто из нас хочет быть несчастным? Никто, но это же естественно. Тогда почему именно об этих естественных стремлениях, а не о каких-либо высших духовных ценностях пишет глава буддистов, определяя этику для третьего тысячелетия? Что же это за религия – буддизм? Чем она отличается от других мировых религий?

Буддизм называют «религией без Бога», но, в то же время, эта религия утверждает, что существует целый мир богов. Можем ли мы утверждать на этом основании, что это политеистическая религия? «Нет, – говорят ученые-религиоведы – эта религия относится к нетеистическим». Это значит, что она не признает Бога-Творца. А как она представляет возникновение мира? Как представляет существование после смерти? Где и как зародилась эта религия – самая древняя из мировых религий? Она старше христианства на 600 лет и старше ислама на 1200 лет.

Как зародился буддизм – вот вопрос нашего сегодняшнего урока. Сегодня на уроке для исследования этого вопроса выступают историки, представители индийских философских школ, аксиологи и биографы – все, кто поможет нам на этот вопрос ответить.»

II. (Все учащиеся заранее распределились на группы, получили и изучили учебный материал)

Учитель:

Первыми расскажут о причинах и условиях возникновения буддизма историки.

1. Историки:

Буддизм зародился в VI веке до н.э. в Индии – стране, имеющей древнюю историю и богатую культуру. Индия – одно из самых древних государств на карте мира, неоднократно изменявшее очертания своих границ на протяжении многих веков существования. На территории исторической Индии расположены в наше время, кроме Республики Индия, государства Пакистан, Бангладеш и Непал. На территории Индии археологическими раскопками была открыта древнейшая культура – так называемая харрапская цивилизация, которая изумила ученых уровнем своей культуры. Существование ее было датировано серединой третьего тысячелетия до н.э. Города с архитектурной планировкой, водопроводом и канализацией, морские порты, сельс-

кие поселения — все это существовало за многие века до возникновения европейской цивилизации. Ко времени появления буддизма Индия состояла из отдельных государств, которые объединяла общая ведическая культура. Эта культура сложилась на основе древнейших знаний человечества — Вед. Веды состояли из нескольких разделов и включали как религиозные учения, так и научные и философские знания. Особенностью индийской культуры является неразрывность, неразделенность знаний религиозных, научных и философских. Если в Европе религия, философия и наука существовали отдельно, то в Индии все это объединяли Веды. К этому времени Веды служили руководством для жизни целого государства, состоящего из отдельных слоев общества — варн или каст: брахманов, кшатриев, вайшьев и шудр. Принадлежность к варне определялась рождением. Жизнь в варне была строго регламентирована, каждая варна имела обязанности и несла соответствующую этим обязанностям ответственность за определенную область деятельности общества. Высшей варной были *брахманы* — жрецы, хранители и толкователи ведических знаний. Все цари, правители и воины в Индии принадлежали к варне *кшатриев*. *Вайшьи* составляли варну земледельцев, ремесленников и торговцев и несли ответственность за благосостояние государства. Последняя, низшая варна — *шудры*. Шудры находились в подчинении у брахманов, кшатриев, вайшьев; они не имели права на общинную собственность, их не принимали в члены общины, они не участвовали в решении ее дел, но и не несли никакой ответственности перед другими членами общества. Деление на варны освящалось религией. Религия индийцев была ведической и называлась брахманизм. Жреческие семьи оказывали значительное влияние на общество и были носителями образованности и специальных знаний.

Для Индии VI век до н.э. был временем жестокого кризиса брахманизма, а также временем странствующих аскетов-мудрецов — шраманов. Некоторые из них отвергали авторитет брахманов и священных Вед и самостоятельно вели поиск истины путем занятий философией и практикой йоги. Другая часть шраманов отстаивала бесспорный авторитет ведического знания. Шраматы постоянно вели свободные философские диспуты. Одним из таких *шраманов* и стал в определенный период своей жизни Будда Шакьямуни, исторический основатель буддизма. Именно поэтому и Будда может считаться не только основателем религии и мудрецом, обретшим свою мудрость практикой созерцания, но и одним из первых индийских философов, участвовавшим в дискуссиях с другими шраманатами по правилам, принятым в их среде. Именно в диспутах между великим множеством странствующих шраманских групп и отдельных йогингов формировалась та могучая индийская философия, частью которой является буддизм.

Учитель:

Появлению буддизма предшествовали знания и опыт многих индийских философских школ.

2. Представители индийской философии:

Индийская философия берет свое начало непосредственно из жизни и решает она чисто практический вопрос — как освободить человека от страданий. Но при этом главным для нее всегда остается духовный мотив. Можно сказать, что любая индийская философия религиозна, а можно сказать, что любая индийская религия (а их много) имеет свою собственную философию. В буддизме тоже невозможно отделить религию от философии, и без изучения ее философии понять эту религию невозможно.

В религиях Индии существовала полная свобода верований для всех религиозно-философских систем. Например, религиозно-философская система санкхья, которая гораздо старше буддизма, считала невозможным доказать существование Бога, и, поэтому, просто игнорировала этот вопрос, никак на него не отвечая. Более поздние по сравнению с буддизмом религиозно-философские системы, такие как вайшешика и йога, признают существование Бога, но не считают его Творцом вселенной. С глубокой древности существует философская система индийских материалистов чарваков-локаятиков, которая отвергает существование Бога, высмеивает жрецов, хулит веды, а единственно стоящим занятием считает наслаждение. Диспуты с чарваками всегда были процессом, в котором закалялась и крепла логика всех религиозно-философских систем Индии.

Религия и социальные традиции всегда играли ведущую роль в жизни индийцев, но они никогда не препятствовали свободным занятиям философией и наукой. В древних индийских Священных писаниях, Ведах, обнаруживается вся полнота философской и научной проблематики. Религия, философия и наука составляли единое целое, а любые стереотипы и убеждения подвергаются сомнению и критике.

С глубокой древности индийцы закладывали основы таких наук, как логика, грамматика, медицина, астрономия, риторика, язык. К основным наукам также относились психология и этика. Общепризнанной являлась тесная связь ума и тела. Йогические практики были повсеместно широко распространены. Уже во времена харрапской цивилизации этот народ имел металлургию, медь, бронзу и фаянс, имел свою оригинальную систему мер и весов, ему была известна десятичная система счета. Кроме того, древние индийцы заложили основы математики и механики.

Не менее, чем за 2 тысячи лет до рождения Коперника, Веда писали: «Солнце никогда не восходит и не заходит. Когда люди думают, что солнце заходит, оно лишь меняет свое местоположение и в конце дня порождает

под собой ночь, а день для того, что есть на другой стороне земли. Когда же люди думают, что оно утром встает, оно, после того как ночь закончилась, лишь перемещается, порождая день под собой, а ночь для того, что есть на другой стороне. В действительности, оно вообще никогда не заходит». Эта цитата свидетельствует о глубочайших научных знаниях древних индийцев, но эти знания, опять же, принадлежат ведическому канону, они неразрывно связаны с ведической религией.

Такая нераздельность философии, науки и религии в поисках сокровенной духовной истины и законов человеческой жизни являлись особенностями индийского менталитета, в формировании которого шраманы и шраманские движения играли важную роль.

Учитель:

Что составляло систему ценностей индийцев? Об этом нам поведают аксиологи — ученые, изучающие систему ценностей.

2. Аксиологи:

Систему ценностей индийцев составляли вера в реинкарнации и карму, а также понятия сансары и мокши — освобождения от сансары (в буддизме — нирвана).

Чарваки-локаятики — это единственная материалистическая, философская (но не религиозная) система в Индии, не признающая теорию *реинкарнаций, то есть, перевоплощений*. Вся остальная Индия верит в то, что человек, как и все живые существа, живет не одну, а неисчислимое множество жизней. Что после смерти человеческого тела он может родиться или опять человеком, или животным, или страдающим существом в аду, потом опять человеком и так далее. Эта постоянная череда рождений и смертей называется круговоротом сансары, или просто *сансарой*, синонимом страданий.

А место, которое существо занимает в сансаре, определяется его *кармой*. Карма — это еще одно понятие, термин, существующий только в индийских религиях. Карма — это закон причинно-следственной связи: что посеешь, то и пожнешь. Если делаешь плохое, то плохое и будешь испытывать в жизни, если же делаешь доброе людям, то и получишь хороший результат. То есть, получается, что жизнь человека зависит от его кармы, а карма зависит от действий самого человека. Следовательно, жизнь человека зависит от него самого. Некоторые религиозно-философские системы, такие, как вайшешика, признающие Бога, считают, что именно Бог наделяет человека страданием и счастьем, но делает он это в соответствии с кармой человека.

В буддизме, последовательно отрицающем наличие Бога-творца, закон кармы имеет статус объективного закона природы. Таким образом, индийцы всех варн без исключения были уверены в том, что при правильном добродетельном поведении они заслужат в новом перерождении лучшую участь.

Это огромный стимул для добродетельного поведения и непричинения вреда всему живому, так как перерождение возможно и в теле животного, и т.п.. Отказ от причинения вреда любому живому существу называется *ахимса*.

Соблюдая ахимсу и совершая добродетельные поступки, индийцы — последователи любой религии, стремились уменьшить страдания этой жизни или прекратить их совсем, выйдя за пределы сансары. Освобождение от страданий на санскрите называется *мокша*. Разные религиозные традиции предлагают свой путь к освобождению от страданий. В буддизме противоположностью сансары является *нирвана* — состояние ума, полностью освобожденное от страданий.

Учитель:

О том, как появился на свет, и что пришлось пережить такой легендарной личности, как Будда, ознакомят нас биографы.

4. Биографы:

Согласно традиционной буддийской датировке, Будда Шакьямуни, также известный как Будда Гаутама, жил с 566 по 485 год до н.э. в центральной части северной Индии. По буддийским биографическим данным, будущий Будда, пребывая на небесах Тушита, обозревал землю в поисках наиболее благоприятного места для своего последнего рождения. И его взгляд остановился на небольшом государстве народа шакьев в северо-восточной части Индии (территория современного Непала), которым управлял мудрый царь Шуддходана из древнего царского рода. И будущий Будда избрал семью царя шакьев для своего рождения, дабы впоследствии люди с большим доверием отнеслись бы к проповеди Будды, видя в нем отпрыска древней и славной семьи.

В эту ночь жена царя, царица Махамая, увидела сон: в ее бок вошел белый слоненок с шестью бивнями, и она поняла, что зачала великого человека. Буддизм учит, что зачатие Будды было вполне естественным, а видение белого слона было лишь знаком зачатия великой личности.

Незадолго до родов, в соответствии с обычаем, царица в сопровождении своей свиты отправилась в дом своих родителей. На пути, когда они проходили через рощу, называвшуюся Лумбини, царица почувствовала родовые схватки, взялась за ветку дерева и родила сына. Согласно легенде, младенец немедленно встал на ноги и сделал семь шагов, провозгласив себя существом, превосходящим и людей, и богов.

Но эти чудесные роды оказались роковыми, и вскоре Махамая умерла. А младенца доставили в отцовский дворец в городе Капилавасту (близ современной столицы Непала г. Катманду).

Царь призвал к младенцу астролога Аситу, и тот, на основании тридцати двух признаков объявил, что новорожденный станет или великим госуда-

рем, властителем всего мира (чакравартином), или святым, познавшим истину, — Буддой. Тогда мальчика нарекли Сиддхартхой Гаутамай. Гаутама — его фамильное имя; слово «Сиддхартха» можно перевести как «Полностью Достигший Цели».

Царю, конечно, хотелось, чтобы его сын стал великим государем. Поэтому он решил так организовать жизнь сына, чтобы ничто не могло навести его на философские размышления или раздумья о смысле жизни. Принца поселили в роскоши и неге в великолепном дворце, отгороженном от внешнего мира. Мальчик рос, неизменно обгоняя всех своих сверстников в науках и спорте. С детства он проявлял склонность к размышлениям и нрава был кроткого.

Жизнь Сиддхартхи проходила в удовольствиях и наслаждениях. В положенное время он женился на принцессе Яшодхаре и у них родился сын Рахула. Казалось, что план царя-отца непременно осуществится. Так продолжалось до тех пор, пока принцу не исполнилось двадцать девять лет, и он не выехал за пределы дворца.

Эта поездка потрясла принца созерцанием страданий, переполняющих жизнь. Царевич видит похоронную процессию и понимает, что все люди и он сам смертны, и ни богатство, ни знатность не могут защитить от смерти. Он обращает внимание на больного и впервые осознает, что болезни подстерегают любого смертного. Принц смотрит на нищего, просящего подаяние, и понимает мимолетность и призрачность богатства и знатности. Но главное, что поражает Сиддхартху — люди не пытаются избавиться от мук, они принимают их как должное. Тогда в чем смысл этой жизни, наполненной страданиями? И вот Сиддхартха видит мудреца, погруженного в созерцание. Глядя на него, принц осознает, что путь самоуглубления и самопознания — единственный путь к постижению причин страданий и способа избавления от них.

После этого царевич не мог уже больше спокойно жить в своем роскошном дворце. Найти способ освобождения людей от страданий — вот его задача отныне. И однажды ночью он покидает дворец и уходит в лес, присоединяясь к шраманским группам. Сиддхартха очень быстро достигал всего, чему учили его наставники, но не нашел того, что искал, и ответы, которые он получил, практикуя методы своих учителей, не удовлетворили его. Он предался суровой аскезе и умерщвлению плоти. Впоследствии он сам говорил, что дошел до такой степени истощения, что, дотронувшись до живота, чувствовал пальцем позвоночник. Но аскеза не приблизила его к просветлению, и истина оставалась столь же далекой от него, как и тогда, когда он жил в царском дворце.

Поняв бесполезность этого пути, Сиддхартха отказался от крайности

аскетов, практиковавших вместе с Сиддхартхой, сочли его отступником и покинули, оставив в полном одиночестве. Тогда бывший принц сел в позе созерцания под баньяновое дерево, получившее в буддийской традиции наименование «Древа бодхи» и дал клятву, что не сойдет с этого места до тех пор, пока не достигнет своей цели и не познает истину, после чего вошел в состояние глубокого сосредоточения, погрузившись в созерцание.

Злой демон Мара атаковал его своими демоническими полчищами, но Сиддхартха остался непоколебим, и Мара отступил. Сиддхартха все глубже и глубже погружался в созерцание, и ему открылись Четыре Благородные Истины: о страдании, причинах страдания, прекращении страдания и пути, ведущем к прекращению страданий. Еще глубже стало его сосредоточение, и он постиг всеобщий принцип причинно-зависимого происхождения. Наконец, Сиддхартха достиг четвертого уровня сосредоточения, и перед ним засиял свет нерушимого покоя нирваны, Великого Освобождения. Сиддхартха вошел в состояние самадхи — непоколебимого спокойствия ума, и это было уже не ментальное, но духовное состояние, состояние Пробуждения. В этот момент Сиддхартха Гаутама, царевич из рода Шакьев, исчез, и в мире появился Будда — Пробужденный. Он больше уже не был принцем и наследником престола, строго говоря, не был он больше и человеком, ибо люди рождаются и умирают, а Будда пребывает превыше и жизни, и смерти.

Сиддхартха Гаутама покинул дворец в двадцать девять лет и стал Буддой в тридцать пять лет. После этого он еще сорок пять лет проповедовал свое учение в разных государствах северо-востока Индии. Богатый купец Анатхапиндада подарил сангхе рощу близ города Шравасты, столицы государства Кошала. Там Будда и его монахи часто останавливались, приходя в Кошалу. Сангха быстро росла, и, если верить сутрам, ее численность достигла 12 500 человек. Из числа первых монахов выделились самые выдающиеся ученики Будды: Ананда, Махакашьяпа, Махамаудгальяяна, Субхути и другие. Была создана и женская община. Таким образом, кроме монахов (бхикшу), появились и монахини (бхикшуни). Будда не забыл и о своих родных. Он посетил страну шакьев и был восторженно встречен отцом, царевной Яшодхарой и народом страны. После бесед с Буддой его сын Рахула и Яшодхара приняли монашество. Отец Будды, Шуддходана, оставшийся, таким образом, без наследников, взял с Будды слово, что он больше никогда не примет в общину единственного в семье сына без согласия его родителей. Будда обещал это, и с тех пор этот обычай свято соблюдается в буддийских странах, особенно на Дальнем Востоке.

Шло время. Будда старел, и близился день его отхода в окончательную нирвану. Это произошло в местечке Кушинагара, на берегу реки Найранд-

жани, относительно недалеко от Бенареса. Простившись с учениками и дав им последнее напутствие надеяться только на собственные силы, «быть светильниками самим себе» и усердно трудиться во имя освобождения, Будда лег в позе льва (на правый бок, головой к югу и лицом к востоку, подложив правую руку под голову) и погрузился в созерцание. Вначале он достиг четвертого уровня сосредоточения, потом восьмого, потом вернулся к четвертому, и из него вступил в великую и вечную нирвану без остатка. Закончилась его последняя жизнь, больше не будет новых рождений и новых смертей. Он погрузился в состояние, которое не может быть ни описано, ни представлено. Можно лишь сказать, что в нем не было места страданию, которое заменило высшее блаженство.

Закрепление.

Спасибо всем участникам нашего исследования за предоставленные сведения. Таким образом, мы восстановили картину зарождения буддизма. Любое исследование имеет свои выводы, наша с вами задача составить тезисный план возникновения буддизма на основе вашей информации. (**Примерный тезисный план**).

— Буддизм зародился в VI веке до н.э. в Индии.

— Ко времени появления буддизма Индия состояла из отдельных государств, которые объединяла общая ведическая культура.

— Веды служили руководством для жизни целого государства, состоящего из отдельных слоев общества — варн или каст: брахманов, кшатриев, вайшьев и шудр.

— Для Индии VI век до н. э. был временем жестокого кризиса брахманизма, а также временем странствующих аскетов-мудрецов — шраманов.

— Одним из таких шраманов и стал в определенный период своей жизни Будда Шакьямуни, исторический основатель буддизма.

— Индийская философия берет свое начало непосредственно из жизни и решает она чисто практический вопрос — как освободить человека от страданий.

— В религиях Индии существовала полная свобода верований для всех религиозно-философских систем.

— Религия, философия и наука составляли единое целое, а любые стереотипы и убеждения подвергаются сомнению и критике.

— Систему ценностей индийцев составляли вера в реинкарнации и карму, а также понятия сансары и мокши — освобождения от сансары (в буддизме — нирвана).

— Карма — это закон причинно-следственной связи: что посеешь, то и пожнешь.

— В буддизме, последовательно отрицающем наличие Бога-творца, закон кармы имеет статус объективного закона природы.

— В буддизме противоположностью сансары является нирвана — состояние ума, полностью освобожденное от страданий.

— Согласно традиционной буддийской датировке, Будда Шакьямуни, также известный как Будда Гаутама, жил с 566 по 485 год до н.э. в центральной части северной Индии.

— Царь призвал к младенцу астролога Аситу, и тот, на основании тридцати двух признаков объявил, что новорожденный станет или великим государем, властителем всего мира (чакравартином), или святым, познавшим истину, — Буддой.

— Жизнь Сиддхартхи проходила в удовольствиях и наслаждениях.

— Поездка потрясла принца созерцанием страданий, переполняющих жизнь.

— Найти способ освобождения людей от страданий — вот его задача отныне.

— Он предался суровой аскезе и умерщвлению плоти.

— Отказался от крайности аскетизма и вошел в состояние глубокого сосредоточения, погрузившись в созерцание.

— В этот момент Сиддхартха Гаутама, царевич из рода Шакьев, исчез, и в мире появился Будда — Пробужденный.

— После этого он еще сорок пять лет проповедовал свое учение в разных государствах северо-востока Индии.

— Шло время. Будда старел, и близился день его отхода в окончательную нирвану.

Заключительное слово учителя:

Учение Будды, отличавшееся глубиной и высокой нравственностью, было протестом против ведийского формализма. Отвергнув авторитет как Вед, так и брахманского жречества, Будда провозгласил новый путь освобождения. Его суть изложена в его проповеди *Поворот Колеса Дхармы*. Это «срединный путь» между крайностями аскетического подвижничества (казавшегося ему бессмысленным) и удовлетворением чувственных желаний (в равной степени бесполезным). По существу, этот путь заключается в том, чтобы понять «четыре благородные истины» и жить в соответствии с ними.

Домашнее задание:

1. Составить кроссворд, содержащий материал этого урока.
2. Ознакомиться с буддийским учением по раздаточному материалу ко второму уроку.

О.П.ГУТТЕНЛОХЕР,

*кандидат философских наук, учитель философий и религиоведения,
частная общеобразовательная школа с философским уклоном*

М.К.А УБАКИРОВ,

кандидат философских наук.

В.А.СУЛЕЙМЕНОВА,

*соискатель кафедры философии и
методологии КАЗНПУ им. Абая.*

г. Уральск

Учение Будды

Примечание: Этот урок лучше проводить в форме беседы, так лучше раскрываются тема, понятия и принципы изучаемого материала.

Цель урока:

- дать правильное представление и понимание основных принципов буддизма;
- развитие этических ценностей и толерантного отношения к другой культуре.

Форма урока: Урок — интервью.

Наглядность: Иллюстрации, фильм.

Ход урока:

Учитель:

Вспомним об основных этапах зарождения буддизма на примере кроссворда любого ученика (учитель заранее просит ученика зарисовать на доске свой кроссворд)

Сегодня мы встретимся с буддологами, людьми, которые расскажут нам об учении Будды. Встречайте! (группа учеников, заранее подготовившихся, вопросы задает учитель или ученик по раздаточному материалу, в беседе могут принимать участие все ученики)

Вопрос: Будда начал свое учение с проповедования Четырех благород-

ных истин и случилось это в Варанаси. Будда повернул колесо Учения, что это значит? Какое колесо он повернул?

Ответ: Четыре Благородные Истины — это основа буддизма. Будда начал проповедь своего учения именно с них:

1. Истина о страдании;
2. Истина о причине страдания;
3. Истина о пресечении страдания;
4. Истина о пути.

Эта первая проповедь Будды, которую он произнес для пяти аскетов, в буддизме называется «первым поворотом Колеса Учения». Это образное выражение обозначает начало движения, развития буддизма. Учение о Четырех Благородных Истинах Будда преподавал, исходя из того факта, что все живые существа стремятся к счастью и желают избежать страданий. Но результат у них получается противоположным: болезни, старость, смерть родных и близких, собственная смерть, расстройства, разочарования и тому подобное — все это создает проблемы и вызывает страдания. Не видя истинной причины страданий, люди не могут от них избавиться и впадают в еще большие заблуждения, которые, в свою очередь, вызывают новые страдания. Так возникает замкнутый круг рождений, страданий и смертей, который называется в буддизме «колесо сансары». Буддизм утверждает, что страдание — это основная характеристика нашей жизни.

Вопрос: Как же человеческую жизнь можно охарактеризовать страданием, разве в нашей жизни нет места радости, надежде, любви, счастью и многому другому?

Ответ: Страдания Будда разделял на три вида: страдание мучений, страдание перемен и обусловленное страдание. Страдания первого вида — это очевидные, реально ощущаемые нами страдания, такие, как душевная боль или физические страдания. Они не требуют дополнительных пояснений, поскольку знакомы каждому человеку.

Страдания второго вида не так очевидны, их мы обычно принимаем за счастье. Приятные ощущения, комфорт и прочие удовольствия мы ощущаем как счастье, привязываемся к ним и стремимся их продлить. Но они не вечны, а их прекращение вызывает у нас явные страдания, самые настоящие страдания мучений. Но, в таком случае, то, что казалось нам счастьем, из-за своего непостоянства, по сути, является страданием. А непостоянство — это основное качество нашего мира и любой его части. Все, что имеет начало, неизбежно придет к концу — это закономерно и логично, но для нас в повседневной жизни не очевидно. Поэтому, то, что кажется благом, по сути, есть страдание перемен.

Третий вид страданий — обусловленное или всепроникающее страдание. Оно главное. Что значит обусловленное? Значит — потенциально неизбежное. Чем обусловлено? Наличием тела и ума. Если есть тело, то на его основе неизбежно возникнут страдания, которые будет переживать ум. Только уничтожение этого вида страданий может освободить от всех страданий сансары.

Таким образом, мы, люди, как и все живые существа, постоянно испытываем страдания. Они возникают уже в тот момент, когда мы только готовимся родиться, они сопровождают нас всю жизнь, они терзают умирающих и, согласно буддийским воззрениям, не кончаются со смертью.

И это есть истина о страдании.

Вопрос: Значит, не зря бытует мнение о том, что буддизм мрачная и пессимистичная религия, хотя внешне буддисты выглядят счастливыми. Что, они вообще не знакомы с положительными эмоциями?

Ответ: Конечно, буддизм никогда не отрицал, что в жизни есть и приятные моменты, которые ощущаются как удовольствия, но само это удовольствие не является противоположностью страданию, оно как бы включено в страдание и является его аспектом. Испытывая сильное физическое или духовное (например, эстетическое) наслаждение мы стремимся его остановить, продлить. Но время не останавливается, удовольствие заканчивается, и мы страдаем от того, что оно ушло. Это страдание не есть результат какого-то, совершенного ранее, греха. (Кстати, понятие «грех» вообще отсутствует в буддизме).

Более того, буддизм говорит о страдании всех чувствующих существ, а не только людей. Все миры, которые описывает буддизм, а их всего 6, есть миры страданий.

Вопрос: О каких живых существах идет речь, кто еще страдает так, как люди?

Ответ: Обитатели адов — их страдания невероятны, хотя и не вечны, голодные духи — преты ужасно страдают от никогда не удовлетворяемых желаний. Страдают даже обитатели мира богов. Они рождаются чудесным образом, но умирают тоже в муках. Хотя срок их жизни огромен, но смерть безобразна, утверждают буддийские источники. После тысячелетий блаженства страх смерти и перспектива рождения в мирах страданий особенно ужасны. Нет такой формы жизни в мире, которая не была бы подвержена страданиям. Удовольствие относительно, но страдание — это абсолютное качество всех миров буддийского космоса. Если на этом остановиться, то можно охарактеризовать буддизм, как религию пессимистическую. Но дело в том, что это только первый шаг в логической цепочке действий, ведущих к освобождению от страданий.

Вопрос: Все-таки, освобождение от страданий имеется?

Ответ: Конечно, именно этот факт неизбежности страданий, осознанный принцем Сиддхартхой, явился отправной точкой его поисков, которые привели к достижению Пробуждения. Иначе, зачем бы он стал искать возможность избавления от них? Так же и каждому человеку: чтобы искать причины и методы избавления от проблемы, необходимо сначала признать, что эта проблема существует; не признав проблему, абсурдно искать ее причину. Буддийское учение полно, подробно и логично исследует природу страданий. Только осознание наличия страданий заставляет людей искать их причину. О причине страданий говорит Вторая Благородная Истина.

Вопрос: Что же является причиной страданий? Возможно ли для множества таких разнообразных страданий существование единой причины?

Ответ: Возможно — утверждает буддизм. Эта причина — неведение (*авидья*), которое порождает привязанность к приятным ощущениям и, как следствие, омрачающие эмоции. Для нас «неведение» ассоциируется обычно с отсутствием информации. Но авидья — это не простое отсутствие информации, это противоположность подлинному знанию, искаженное видение реальности. Неведение означает, прежде всего, представление о собственном «Я» как о стабильном субъекте — материальной субстанции, что-то вроде подвижной статуи. Отождествляя себя, свое эго, с телом, собственными чувствами и умом, человек делает все для ублажения чувств этого эго. При этом он испытывает такие эмоции, как желание, влекущее привязанность, и неприязнь. А корнем их и всех других пороков — клеш является именно неведение. Клеши — это психические факторы, возмутители покоя сознания.

Неведение есть подлинная причина человеческих страданий, рабства и зла. С уничтожением неведения они прекращаются. Важно понять, что не прекращаются желания и страсти, но уничтожается привязанность, делающая человека рабом этих желаний, источником зла для других и причиной собственных страданий.

Вопрос: Как же избавиться от этого источника зла и страданий?

Ответ: Обнаружив причину страданий, необходимо ее уничтожить, пресечь. Третья Истина — это Истина о пресечении страданий. Говоря о счастье, подразумеваем не только приятные ощущения, но и полное освобождение от всех омрачающих эмоций и клеш, доставляющих только страдания. Освобождая свой поток ума от омрачающих эмоций, человек достигает нирваны, освобождения от страданий. Буддизм утверждает, что такое освобождение возможно. Это утверждение и есть Третья Благородная Истина.

Вопрос: Нирвана — знакомое слово, но что оно означает?

Ответ: Нирвана — это ни рай, ни какая-то область пространства или не-

бесное царство, ни субстанция и ни что-либо другое из этого ряда. Это состояние ума. Оно запредельно для нашего мышления, непостижимо для мысли и невыразимо в словах и понятиях. В опыте обычного человека нет ничего, подобного нирване. Нирвана — это состояние, свободное от страданий, или состояние высшего блаженства. Но в нирване исчезает только само страдание, а не жизнь.

И, несмотря на то, что страдание пронизывает все уровни сансары, буддизм утверждает, что нирвана существует, и что это состояние потенциально достижимо для каждого человека. Утверждение о возможности полного освобождения от страданий, делает буддизм оптимистичным учением. Важно еще сказать, что эта религия не призывает к аскетизму, не отрицает физических или ментальных человеческих радостей, но призывает к освобождению от привязанности к ним и к отказу от эгоцентризма.

Вопрос: О, это, наверное, очень сложно?

Ответ: Утверждая возможность Пробуждения, Будда сам достиг этого состояния и предложил способы и методы освобождения от страданий. Он изложил их в Четвертой Благородной Истине — Истине о пути. Это Восемьмеричный Благородный путь, его составляют: правильное воззрение, правильное устремление, правильное намерение, правильная речь, правильное действие, правильное добывание средств к существованию, правильное усилие, правильное сосредоточение.

Вопрос: То есть все правильное и правильное, и тогда правильной будет жизнь?

Ответ: Слово, которое обычно переводится как «правильный», означает также и «полный», «целостный» «всеохватный». То есть, с одной стороны, оно указывает на истинность, а с другой — на органичность и полноту этой практики. Учение о Четырех Благородных Истинах утверждает принцип причинности: для страданий есть причина, устранив эту причину, избавляемся от страданий. Этим закладывает фундамент всей буддийской теории и практики, которая основывается на логике и анализе.

Вопрос: Выходит, что главная причина всех наших страданий — неведение или незнание?

Ответ: Неведение, авидья. Именно неведение, неправильные представления о реальности и о собственном «Я» заставляет людей принимать непостоянное за постоянное, страдание — за счастье и т. д.

То, против чего мы боремся всю свою жизнь, на самом деле является нормальным, естественным атрибутом человеческого существования. Нам хочется постоянства, надежности, гарантий; в постоянстве мы склонны искать безопасность, верим, что можем ее найти, пытаемся предотвратить старение

и смерть, применяем всевозможные оздоровительные препараты, как будто действительно можем неким чудесным образом обойти закон непостоянства. Но все находится в непрерывном развитии, все меняется каждый миг, и это естественное положение вещей. В этом смысле мы создаем иллюзии.

Можно сказать, что, потенциально обладая свободой бабочки, и не осознавая этой потенции, мы предпочитаем маленький, ограниченный кокон эго и ведем себя так, как будто являемся фиксированной, отделенной от остального мира, неизменной личностью. А на самом деле такого «Я» не существует.

Вопрос: Я согласна, наш ум все упрощает до уровня собственного понимания, но понять отсутствие «Я» очень сложно. Мы же существуем?

Ответ: Существоем. Но как существуем? Мы не существуем сами по себе. Мы существуем взаимосвязано, взаимозависимо. Цепь причинно-зависимого существования состоит из двенадцати звеньев (*нидан*), и наличие любой из них обуславливает и все остальные. Двенадцать звеньев этой цепи — неведение, движущие силы, сознание, психо-физическое, шесть органов чувств, контакт, ощущение, жажда, привязанность, становление, рождение, старение и смерть.

Вопрос: Ну, и каким образом эти 12 звеньев объясняют природу страдания?

Ответ: Закон всеобщей причинности и взаимообусловленности был постигнут Буддой как основа и причина существования в мирах страданий. Этот закон утверждает, что все живые существа и все явления в мире состоят в отношениях взаимосвязи и взаимообусловленности, которые можно выразить логической формулой: «при существовании этого возникает то»: при существовании неведения возникает неправильное видение мира, которое ведет к страданию, при существовании рождения возникают старение и смерть и т. д.

То есть, этот закон демонстрирует всеобщую причинно-следственную зависимость; в буддизме он применяется как к жизни каждого индивидуума, так и к существованию всех миров вселенной. В этой 12-звенной цепи взаимозависимого



существования и заключается содержание сансарической жизни и неоспоримость Истины о страдании.

Вопрос: Но если мы не существуем как «Я», то что же тогда существует в нас?

Ответ: Буддизм утверждает, что существуют только скандхи — группы изменчивых психофизических элементов. Живое существо — это не что-то постоянное, это процесс, поток. Этот поток состоит из пяти групп скандх — материального тела и нематериальных психических факторов, включая сознание. Они возникают исключительно как результат всеобъемлющей причинно-следственной зависимости — кармы, которая безначальна по своей природе. Вот этот набор скандх ошибочно принимается за «Я», ему и приписываются все действия, эмоции и чувства. Но на относительном уровне мы видим тело, слышим речь этого тела, наблюдаем его действия и принимаем его за реальность.

И с этого момента мир делится надвое — с одной стороны, все, что имеет отношение ко мне, моему «Я», а с другой — все остальные. Мы чувствуем привязанность к первому и неприязнь ко второму, которое ощущается как потенциально враждебное. Неправильные представления вызывают неправильные действия, чем и продолжают поддерживать круговорот сансары. Выйти за пределы бесконечности рождений и смертей — вот что является целью жизни буддистов. Но чтобы уничтожить проблемы, их нужно сначала во всей полноте признать, потом определить и искоренить их причины.

Таким образом, освобождение происходит на основе изменения сознания, то есть собственного ума, а поскольку сознание — это поток, изменить его возможно вплоть до высшего уровня, постигающего природу реальности. Это и есть состояние Пробуждения.

Вопрос: Говорят, что буддизм — это воззрение, связанное с взаимозависимым возникновением и поведением, связанным с ненасилием. Какая между ними связь?

Ответ: Прямая: этика ненасилия возникает из взаимозависимого возникновения. Если понять тот факт, что все в этом мире взаимосвязаны и взаимозависимы, и что никто не является центром вселенной, то появится возможность решить проблемы, мешающие мирному и гармоничному сосуществованию. Закону причины и следствия подчиняется все, поэтому и вся духовная практика буддистов связана с этими двенадцатью звеньями обусловленного происхождения, а каждый уровень личности отличается собственной мотивацией. Условно принято 3 уровня личности — низший, средний и высший.

Вопрос: Что-то отдаленно напоминает касты в индийской системе?

Ответ: Нисколько. Рождение в касте изменить невозможно, а для каждой личности, даже низшей, есть свои практики, дающие возможность развития. Для низшей личности, стремящейся к перерождению в «счастливых» мирах, необходима практика накопления хорошей кармы.

Для личности среднего уровня, стремящейся к личному освобождению от перерождений, необходимы практики, направленные на разрушение цепи взаимозависимого существования, то есть на преодоление неведения. Личность среднего уровня — это последователи хинаяны, они имеют сострадание к живым существам, но оно не является определяющей мотивацией для них.

В Махаяне появляется один из высочайших идеалов человечества — идеал бодхисаттвы. Бодхисаттва — это высшая личность. Устремленность высшей личности заключается в порождении любви и сострадания ко всем живым существам, по причине осознания, что когда-то в безначальном прошлом все они были его матерями, а сейчас, по причине неведения, продолжают скитаться в сансаре. Из благодарности к ним и ради их спасения возникает желание достичь состояния Будды.

Вопрос: Учение Будды не имеет понятия греха. Что же тогда составляет основу буддийской этики?

Ответ: Основой буддийской этики является ахимса — непричинение вреда живым существам и воздержание от десяти особенно разрушительных действий. Это: 3 действия тела — убийство, воровство и распутство; 4 действия речи — ложь, злословие, грубая речь и пустословие; 3 действия ума — неведение, привязанность и гнев.

Эти 10 недобродетельных действий в основе своей совпадают с заповедями других религий. Но они не определяются как грехи. Будда не дал закона, который определял бы наказание за недобродетельные действия. Таким законом в буддизме является закон кармы. Независимо от чьей-либо воли, тем, кто поступал недобродетельно, предстоит испытать страдания, являющиеся результатом их собственных действий. Запрета нет, но есть подробные объяснения последствий таких поступков.

Возьмем, например, убийство. Тяжесть последствий убийства бывают разные. Убийство человека, крупного животного, мелкого животного и насекомого, например, различаются по степени тяжести последствий. Самые тяжелые последствия имеет лишение жизни человека, поскольку человеческая жизнь признается буддизмом величайшей из драгоценностей: только реализация человеческих возможностей позволяет достичь состояния освобождения от сансары. Лишение человека этой возможности является самым тяжким проступком. Тяжесть убийства крупного животного больше, чем мелкого. Считается, чем меньше тело, тем меньшие страдания оно

испытывает. Кроме того, вместе с телом большого животного погибают и множество «мелких существ», живущих в этом теле.

В буддизме убийство другого считается тяжелее убийства самого себя, по той причине, что если убьешь самого себя, то это убийство, хотя и будет исполнено, но не будет завершено, потому что самого убийцы в момент завершения действия уже нет: отсутствует последняя характеристика неблагого действия — завершение. «Если убийца умирает раньше или одновременно с жертвой, подлинного убиения нет, поскольку зародилось другое тело» — утверждают буддийские тексты.

Поэтому, для самоубийства подлинного завершения действия нет. Но нет и смысла в этом действии, потому что «смерти», как таковой практически не существует: невозможно прервать существование потока сознания, а отрицательная карма накопилась — ведь человек страдает, и она усилилась замыслом убийства, поэтому ее последствия неизбежно придется испытать, возможно, при еще более тяжелых обстоятельствах.

Противоположностью убийству будет спасение жизней других существ; противоположность воровству — щедрость; противоположность неправильному сексуальному поведению — достойная и нормальная жизнь. Четыре недобрых дела, совершаемых посредством речи не требуют особых пояснений. Чуть-чуть переставив слово, незаметно для себя можно превратить его в ложь. Передавая какую-либо информацию, очень просто добавить что-то, совершенно не относящееся к делу, что может обеспокоить других людей. А сказать что-то резкое, — вообще обычное для нас дело. Чтобы избежать всех этих проступков, включая пустословие, требуется постоянный контроль своей речи и намерений. Попытка избежать дурных высказываний, говорит буддийское учение, принесет большую заслугу.

Вопрос: Почему существа оказываются в адах, почему перерождаются животными и претами, почему вынуждены в неволе испытывать невыносимые страдания?

Ответ: Причина в искаженном сознании, допускающем убийства, насилие, жестокость, жадность, воровство, ложь, клевету, злое сердце, — причины для перерождения в мирах страданий или в мирах счастья создаем мы сами. Не убивать, а охранять чужую жизнь; не воровать, а жертвовать вещи; не распутничать, а сохранять верность; не пить спиртное, не употреблять наркотики и одурманивающие средства; не лгать, а говорить искренне — такие заповеди давал Будда своим мирским последователям.

Вопрос: В чем заключаются этические ценности буддизма?

Ответ: «Помогай живым существам. Если не можешь помочь — не вреди им» — вот основной этический закон буддизма. Первая его часть выражает мотивацию махаяны, вторая — хинаяны.

Этика буддизма махаяны заключается в универсальной ответственности. Универсальная ответственность — это ощущение страдания других людей как своего собственного. Это понимание того, что даже наш враг руководствуется стремлением к счастью. Любовь этого рода можно чувствовать даже по отношению к тому, кто причинил вам зло. Воспитание доброго сердца — основа нравственности; ненасилие, нравственность — основа практики последователей буддадхармы.

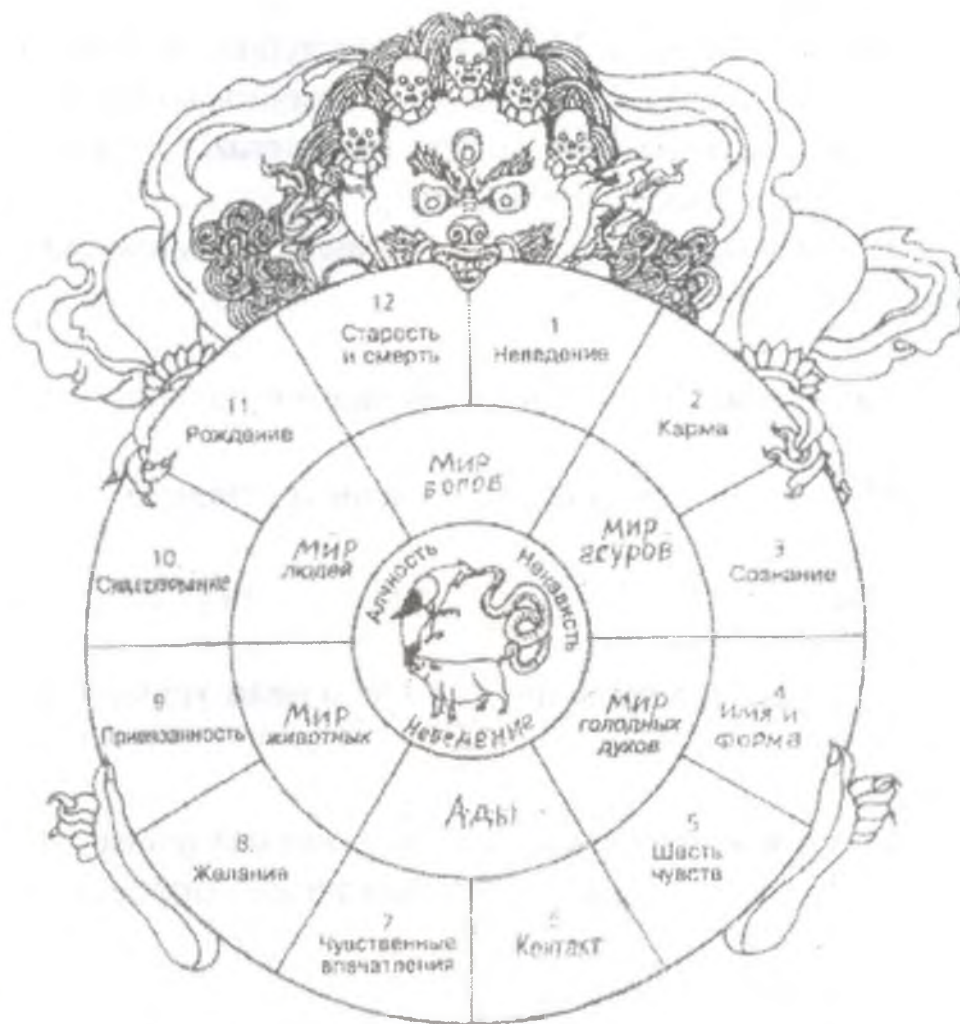
Домашнее задание: Описать схему «Колесо сансары».

Учитель:

Итак, спасибо буддологам, мы получили представление о первой по времени возникновения мировой религии — буддизме. Она зародилась в Индии и генетически связана с индийской философией. Эта нетеистическая религия не похожа на христианство и ислам, которые относятся к монотеистическим религиям. Но этические ценности трех мировых религий не отличаются друг от друга. Доброта, любовь, сострадание, драгоценность человеческой жизни лежат в основе всех этих религиозных учений.

В настоящее время буддизм широко распространен во всем мире и вызывает особый интерес интеллектуальной части человечества: физиков, психологов, нейрофизиологов и других ученых.

Приложение — фильм «Буддизм и наука. Точки соприкосновения. Пустота, единство и природа реальности».



*Р.ПЛОШАКОВА,
учитель истории и права
Гастелловской СШ.
Жаркаинский район,
Акмолинская область*

Религия как откровение

Задачи:

Образовательная: Расширить и углубить знания учащихся по религиоведению, знать значения основных терминов и понятий.

Воспитательная: Воспитание гуманизма, толерантности и уважения к свободе совести каждого человека.

Развивающая: Отработать приемы и сформировать умения и навыки, применяя знания по предмету.

Тип урока: Повторение и обобщение изученного.

Метод: Интегрированный, разноуровневый.

Оборудование: Слайды, схемы.

Ход урока:

I. Краткое сообщение учителя о цели урока и интерактивных методах работы.

II. Устное повторение и обобщение изученных тем.

1) Предмет «Основы религиоведения»: определение понятий и значение курса.

2) Цели и задачи предмета.

3) Типы религий в истории современного мира.

1. Предмет «Основы религиоведения» как относительная самостоятельная отрасль знаний складывается в 19 веке. Она возникла на стыке ряда наук - философии, всемирной истории, психологии, социологии, лингвистики, этнографии.

Религия - это сложный феномен, имеющий свою историю, место и значение для человечества.

Поиск истины, гармонии с собой и окружающим миром приводит некоторую часть людей к религии.

Развенчивание неверных представлений о религии - одна из основных задач демократического правового и светского государства.

Человек, глубоко знающий свою религию, никогда не позволит сделать себя орудием экстремизма.

2. Цели и задачи курса:

- 1 — Гуманизация образования.
- 2 — Развивать историческую память, переосмысление событий прошлого и настоящего.
- 3 — Способствовать свободному мировоззренческому самоопределению молодежи в вопросе свободы совести.
- 4 — Способствовать становлению гражданских качеств личности.
- 5 — Гармонизировать межчеловеческие отношения.
- 6 — Формировать умения понимать других людей, иную культуру.
- 7 — Воспитывать и развивать толерантность.
- 8 — Призвать к участию в благотворительной деятельности и милосердии, противостоянию бессовестности и вседозволенности, жестокости и насилия, попранию прав личности.
- 9 — Способствовать социальному оздоровлению общества, его нравственному возрождению.



4. Беседа по таблице №2
«Данные церковной статистики о количестве
приверженцев различных религий в мире (млн, %)».

КОНФЕССИЯ	1900 г.	%	1980 г.	%	2000 г.	%
ХРИСТИАНЕ	558	34,4	1433	32,8	2020	32,3
КАТОЛИКИ	272	16,8	809	18,5	1165	18,7
ПРОТЕСТАНТЫ ВМЕС- ТЕ С АНГЛИЙСКОЙ ЦЕРКОВЬЮ	153	9,4	345	7,9	440	7,0
ПРАВОСЛАВИЕ	121	7,5	124	2,8	152	2,4
ДРУГИЕ	12	0,7	155	3,6	258	4,1
НЕВЕРУЮЩИЕ	3	0,2	911	20,8	1334	21,3
ИСЛАМ	200	12,4	723	16,5	1201	19,2
ИНДУИЗМ	203	12,5	583	13,3	859	13,7
БУДДИЗМ	127	7,8	274	6,3	359	5,7
ТАОИЗМ	380	23,5	198	4,5	158	2,5
ПЛЕМЕННЫЕ РЕЛИГИИ И ШАМАНИЗМ	118	7,3	103	2,4	110	1,8
«НОВЫЕ РЕЛИГИИ»	6	0,4	96	2,2	139	2,2
ИУДАИЗМ	12	0,8	17	0,4	20	0,3
ДРУГИЕ (СИНТОИЗМ, КОНФУЦИАНСТВО И Т.П.)	13	0,8	36	0,8	61	1,0
НАСЕЛЕНИЕ МИРА	1620		4374		6260	

5. КОММЕНТИРОВАНИЕ таблицы № 3.

«Запрещенные религиозные объединения В Республике Казахстан». На сегодняшний день, учитывая международный опыт, государство ввело запрет на деятельность 15-ти зарубежных религиозно-политических организаций, а также 2-х религиозных движений, возникших на территории Республики Казахстан.

1. «Асбат аль ансар».
2. «Братья мусульмане».
3. «Талибан».
4. «Боз гурт».
5. «Жамаат моджахедов Центральной Азии».
6. «Лашкар- и - тайба».
7. «Хизб- ут- Тахрир- аль- Ислами».

8. «Аль-Каеда».
9. «Общество социальных реформ».
10. «ИДУ- исламское движение Узбекистана».
11. «Курдский народный конгресс».
12. АУМ Синрике».
13. «Организация освобождения Восточного Туркестана».
14. «Исламская партия Восточного Туркестана».
15. «Исламская партия Туркестана».
16. «Алля- Аят» (Фархатовцы).
17. «Ата жолы» (Ак жол).

III. Интерактивная работа по контролю усвоения знаний. (четырёхуровневый опрос)

Первый уровень.

Глоссарий религиозных терминов.

1. Тотемизм — вера в родственную связь людей с каким-либо видом животных или растений.
2. Фетишизм — культ неодушевленных предметов, наделенных сверхъестественными свойствами.
3. Анимизм — вера в существование душ и духов.
4. Магия — Обряды, связанные с верой в сверхъестественные способности человека воздействовать на людей и явления природы.
5. Миф — совокупность преданий о богах и героях.
6. Идолы — скульптурные изображения божеств.
7. Атеизм — отрицание религии, полное неверие в богов.
8. Инквизиция — церковный суд.
9. Индальгенция — грамота по отпущению грехов.
10. Пантеон — собрание всех богов.

Второй уровень.

Кластер на слова и понятия.





Третий уровень.
Найти соответствие

№	РЕЛИГИИ	СТРАНА
1	Тенгрианство	Россия
2	Индуизм	Германия
3	Конфуцианство	Иран
4	Синтоизм	Индия
5	Ислам	Китай
6	Буддизм	Индия, Китай
7	Католицизм	Израиль
8	Православие	Казахстан
9	Иудаизм	Япония

Глоссарий религиозных терминов.

- ТОТЕМИЗМ
- ФЕТИШИЗМ
- АНИМИЗМ
- МАГИЯ
- МИФ
- ИДОЛЫ
- АТЕИЗМ
- ИНКВИЗИЦИЯ
- ИНДУЛЬГЕНЦИЯ
- ПАНТЕОН

Найти соответствие

№	РЕЛИГИИ	СТРАНА
1	Тенгрианство	Россия
2	Индуизм	Германия
3	Конфуцианство	Иран
4	Синтоизм	Индия
5	Ислам	Китай
6	Буддизм	Индия, Китай
7	Католицизм	Израиль
8	Православие	Казахстан
9	Иудаизм	Япония



лось только им. Такие религиозные представления объединяли людей только на уровне племени, но противопоставляли друг другу разные племена. Вот почему в VI в. возникает тенденция к объединению племенных культов и образованию общеарабской религии.

На процесс оформления единой религии арабов большое влияние оказывали уже сложившиеся в тот период монотеистические религии: иудаизм, христианство, зороастризм. В Аравии проживало значительное число иудеев и христиан, которые активно пропагандировали основные положения своих религий. На религиозные верования коренных жителей Южной Аравии оказывал также определенное влияние и проникавший из Ирана зороастризм, который был близок к идее единого Бога.

Под воздействием идеи монетаризма, в Южной Аравии в VI в. широко распространилось движение халифов — проповедников, призывавших отказаться от поклонения разным богам, идолам, фетишам в пользу единого Бога. Некоторые из халифов использовали для обозначения своего божества слово «Аллах». Иногда они провозглашали себя доверенными лицами единого Бога, однако их проповеди не имели особого успеха. Успех выпал на долю Мухаммеда — человека, вошедшего в историю ислама в качестве великого пророка.

Мухаммед (известный в Европе как Магомет) был реальной исторической личностью. Он родился 29 августа 570 г. в Мекке в семье торговца из знатного племени курайшитов. Рано осиротев, вначале пас скот своего дяди Абу аль-Мутталиба, а затем поступил на службу к богатой вдове Хадидже и стал вести ее торговые дела. Вскоре Мухаммед женился на Хадидже и, несмотря на разницу лет, (вдова была на 15 лет старше Мухаммеда), брак их был счастливым. Благодаря богатству своей жены и успешной торговой деятельности, Мухаммед получил полную финансовую независимость. Это позволило ему целиком уйти в религиозные поиски. Согласно исламской традиции, Мухаммеда стали посещать «видения», он начал слышать «божественные голоса», призывающие его к трудной, но почетной миссии. В 610 г., на сороковом году жизни, Мухаммед выступил в роли религиозного проповедника. Главной заслугой Мухаммеда стало то, что он выдвинул призыв к сплочению арабов под знаменем единого Бога Аллаха и потребовал, чтобы все люди были покорны его воле («ислам» в переводе с арабского означает «покорность»).

Из идеи единого Бога — Аллаха вытекало положение о братстве людей: отозвавшиеся на проповедь Мухаммеда становились членами своеобразного религиозного братства, внутри которого отношения, основанные на любви, милосердии и справедливости, считались единственно совместимыми с действительнейшей верой. На первых этапах своей пророческой деятельности Мухаммед не претендовал на то, что создает новую религию. Некоторые

положения он заимствовал у иудеев и христиан, которых приглашал в свою общину и считал духовными братьями. Показательно, что в первые годы распространения ислама Мухаммед даже молился, обратив лицо к священному городу иудеев и христиан — Иерусалиму. Лишь после того, как иудеи стали выискивать теоретические и догматические «ошибки» у Мухаммеда, пророк предписал обращать лицо во время молитвы в сторону Мекки, где находился религиозный центр арабов.

По мере роста авторитета и числа последователей Мухаммеда, в Мекке росло и сопротивление со стороны богатых купцов-курайшитов, наиболее влиятельных жителей города. Они, опираясь на находящееся в Мекке святилище Кааба, где были собраны культовые предметы разных арабских племен, не видели смысла в новой религии и опасались ее сторонников. Смерть жены Мухаммеда — Хадиджи и его дяди Абу аль-Мутталиба, который, хотя и не принял ислам, но очень сочувственно относился к своему племяннику, лишила пророка поддержки в Мекке, и в 622 г. он вместе со своими последователями вынужден был переселиться в соседний город Ясриб (Медину), который издавна соперничал с Меккой. Враждебные курайшитам жители этого города охотно приняли Мухаммеда, и вскоре после его прибытия чуть ли не большинство населения Медины стали сторонниками ислама. Это был огромный успех пророка, настоящий триумф новой религии. И не случайно поэтому 622-й год — год переселения — стал считаться первым годом мусульманского летоисчисления.

В Медине под непосредственным руководством Мухаммеда был построен первый дом мусульманской молитвы (мечеть) и написан устав, положивший начало исламу как религиозному, политическому и общественному строю. По этому уставу все верующие составляют единый народ. Между ними должны быть забыты все раздоры. Кровная месть отменяется. Мусульмане защищают друг друга (как прежде соплеменников) с оружием в руках. Решение всех спорных вопросов предоставляется Мухаммеду. С местными арабами, не принявшими ислам, и с племенами, исповедующими иудаизм и христианство, был заключен особый договор о союзе.

Так возникло маленькое теократическое государство, в котором высшая власть принадлежала священнослужителям. Во главе его стоял посланник Бога-Аллаха — Мухаммед и два его помощника — Абу Бекр и Омар, замещавшие его в случае нужды на молитве и в государственных делах. В их руках сосредоточились и политическая, и военная власть, и собственно духовные дела, забота о воспитании людей, распространении новой веры и новой нравственности. Пример пророка стал законом.

Вскоре влиянию ислама подчинились почти все племена Южной и Западной Аравии. Где убеждением, а где и силой сторонники Мухаммеда утвер-

ждали новую религию. Дольше всех держалась Мекка, хотя мусульманские отряды постоянно грабили ее караваны, нанося чувствительные удары по экономике. В 630 г. Мухаммед торжественно вступил в этот независимый город, население которого было вынуждено признать ислам. Более того, богатые курайшиты, которые были наиболее непримиримыми оппонентами Мухаммеда, становятся его ближайшими помощниками. Одержав убедительную победу над своими противниками в родном городе, Мухаммед не стал жить в Мекке, а предпочел возвратиться в Медину. Незадолго до своей смерти он совершает паломничество в Мекку, которая после этого была провозглашена священной столицей ислама. В 632 г. Мухаммед умер, оставив тысячи ревностных последователей, которые продолжили его дело.

После смерти Мухаммеда некоторые кочевые племена пытались восстать против новых порядков, однако преемники пророка быстро и решительно пресекли внутренние смуты. Свою основную задачу они видели в завоевании соседних народов и стран. Завоевания арабов под знаменами ислама развертывались невиданными темпами: в VII — VIII вв. они подчинили себе Среднюю Азию, Ближний Восток, Северную Индию и достигли рубежей Китая. В Северной Африке ими были захвачены Ливия, Тунис, Марокко, затем, переправившись через Гибралтар, арабы завоевали Испанию и вторглись в пределы Франции, где лишь в битве при Пуатье (732г.) их победоносное продвижение было остановлено.

В результате этих завоеваний возникло огромное государство — Арабский Халифат, население которого подверглось исламизации. Методы исламизации были весьма разнообразны. В одних случаях этот процесс происходил путем культурной ассимиляции местного населения, в других в ход шли мощные экономические стимулы, в третьих — использовалась военная сила. Таким образом, уже в VII в. ислам вышел за национальные рамки и превратился в мировую религию, которая во многом определила дальнейшее развитие исламизированных народов.

2. Вероучение и культ ислама. Согласно мусульманской традиции, слово и воля Аллаха, его заповеди и суть его учения были переданы пророку Мухаммеду через архангела Джабраила. После этого великий пророк сообщил их людям в своих проповедях, которые изложены в священной книге мусульман — Коране (от араб «кора'а» — «читать»). Эта священная книга, почитаемая приверженцами всех мусульманских направлений, была составлена и канонизирована после смерти пророка, при третьем преемнике Мухаммеда Османе, приблизительно в 650 г.

Коран разделен на 114 глав (сур). Каждая глава, или сура, имеющая своим назначением передать целое откровение, состоит из стихов, или, как их называют, аятов. Слово «аят» означает «знамение», «чудо». Если исклю-

чить первую суру, то все остальные расположены по чисто внешнему признаку, а именно: в порядке убывающего объема. Самые длинные суры помещены в начале Корана, короткие — в конце. Первая сура — «Открывающая книгу» представляет собой небольшую молитву, часто повторяемую правоверными, и выполняет в исламе примерно такие же функции, как «Отче наш» в христианстве.

По своему содержанию Коран представляет собой собрание законов, установлений и традиций, а также изложение различных мифических сказаний, в том числе, заимствованных из других религий, легенд и преданий, распространенных среди арабского населения.

Другой частью религиозной литературы мусульман является Сунна, состоящая из преданий (хадисов) о жизни и поучениях Мухаммеда и его сподвижников. Сунна состоит из 6 канонических сборников и призвана освещать вопросы веры, не разработанные в Коране.

Итак, канонические тексты Корана и многочисленные хадисы Сунны являются основой вероучения ислама. В силу того, что Коран и Сунна были доступны далеко не каждому мусульманину, их анализировали и тщательно изучали грамотные и образованные люди: знатоки исламской догматики, богословы, правоведы. Для широких масс был разработан своего рода «Символ веры», включающий в себя следующие догматы:

1. Каждый мусульманин должен верить, что существует только один Бог — Аллах, который един и неделим.

2. Правоверные должны верить, что Мухаммед был пророком Аллаха, которого избрал сам Бог. Однако мусульмане не считают Мухаммеда «единосушным Богом», стремясь тем самым сохранить чистоту единобожия.

3. Мусульманин должен знать, что Бог посылает людям и другим пророков, в том числе Ибрагима (Авраама), Мусу (Моисея), Ису (Иисуса). Однако, Мухаммед превозносится над всеми пророками, считается «венцом и печатью пророков».

4. Обязательным для мусульман является догмат о вечности и несотворенности Корана. Любое высказывание, содержащиеся в Коране, имеет священный характер, потому что эта книга не столько творение людей, сколько божественное слово.

5. Мусульманин должен верить в то, что существуют ангелы и злые духи (джинны). Все они сотворены Аллахом и выполняют Его волю.

6. Обязательной для последователей ислама является вера в божественное предопределение — вера в то, что Аллах заранее предначертал судьбу каждого человека.

7. Мусульмане должны верить в конец света, в то, что в последний день

мира мертвые воскреснут и каждый из людей получит воздаяние: грешники будут мучиться в аду, а праведники блаженствовать в раю.

Культовая сторона мусульманства так же проста, как и его догматика. Она основывается на пяти «столпах ислама». Первый из них — принцип исповедания — сводится к тому, что нужно произнести широко известную и часто употребляемую формулу: «Нет Бога, кроме Аллаха, и Мухаммед-пророк Его». Произнося эту формулу, человек становится покорным Аллаху и должен соблюдать остальные обязанности правоверного.

Вторым «столпом ислама» является молитва (намаз) — каждодневный пятикратный ритуал, от которого освобождаются лишь больные, немощные и малые дети.

Мусульманин должен молиться на заре, в полдень, пополудни, при закате солнца и перед сном. Перед молитвой производится обряд очищения (частичное или полное омовение). В том случае, если под рукой нет воды (например, в пустыне), можно очиститься песком. Для того, чтобы правоверные за своими делами не забывали о молитве, при мечетях воздвигаются высокие минареты, откуда специальные служители — муэдзины — громкими голосами возвещают о том, что наступило время исполнять одну из важнейших обязанностей мусульман.

Третьим «столпом ислама» считается пост (ураза). В исламе существует лишь один обязательный пост, который длится целый месяц (рамазан). В течение этого месяца правоверные с рассвета до заката солнца не имеют права ни есть, ни пить, ни развлекаться. После заката солнца они могут есть и пить, но весьма умеренно, уделяя главное внимание благочестивым размышлениям об Аллахе. Так как мусульманский лунный год имеет всего 354 дня, пост может приходиться не только на короткие зимние дни, но и на длинные жаркие дни лета, он может совпадать и с полевыми работами. Однако закон неумолим: правоверные обязаны с утра до вечера работать без еды и воды, причем за нарушения поста предусмотрены суровые наказания.

Четвертый «столп ислама» — милостыня (закят). Каждый имущий мусульманин обязан раз в году делиться своими доходами, выделяя часть их в пользу бедных. Кроме обязательного закята, в исламе существует дополнительная милостыня — садака. Это добровольные подаяния нищим, а также на богоугодные нужды (строительство мечетей, больниц и т.д.). Милостыня воспринимается как очистительный ритуал для имущих и позволяет поддерживать существование самым бедным членам мусульманских общин.

Пятым «столпом ислама» является паломничество (хадж). Считается, что каждый здоровый мусульманин хотя бы раз в жизни должен посетить святыне места в Мекке и поклониться в Каабе. Паломничество — целый комплекс обрядов, включающий в себя семикратное обхождение Каабы, це-

лование черного камня, быструю ходьбу между холмами Сафа и Марва, питье воды из священного колодца Замзам, стояние у горы Араф, бросание камней в долине Мина, принесение жертвы Аллаху. Те, кому удастся совершить хадж, получают право называться хаджи и носить белую чалму.

Мусульманские богословы иногда к пяти «столпам ислама» добавляют шестой — священную войну с неверными (джихад, или газават). В Коране данное предписание сформулировано достаточно четко. В течение 8 месяцев в году (4 месяца считают запретными) следует воевать с многобожниками, истреблять их и захватывать их имущество. Благодаря представлению о том, что участие в священной войне освобождает от всех грехов и обеспечивает человеку в случае его гибели место в раю, идея джихада приобрела в исламе чуть ли не абсолютную ценность. Нередко целые страны и народы приносились в жертву этой идее. Под знаменем джихада велись не только захватнические, но и освободительные войны. Под этим знаменем в XX в., развернулись многочисленные освободительные движения. Наряду с перечисленными принципами, ислам предписывает своим правоверным ряд дополнительных обязанностей (например, обряд обрезания) и налагает на них множество запретов. Так, мусульманам запрещается пить вино, есть свинину, изображать людей и животных и т.д. Один из главных атрибутов ислама составляют праздники. Среди самых почитаемых мусульманами праздников выделяется ураза-байрам — радостный праздник разговения, который посвящен окончанию постного месяца. Он длится 3-4 дня: после общей молитвы устраивается богатая трапеза, раздаются милостыня и подарки, посещают друзей и могилы предков. Через 70 дней после окончания поста отмечается курбан-байрам — праздник жертвоприношения животных в память о том, как Ибрахим собирался принести в жертву Аллаху своего сына Исмаила. В дни праздника мусульмане обязаны принести жертву (курбан), т.е. зарезать при чтении соответствующей молитвы овцу, корову или верблюда. Существует поверье, будто на спине животного, принесенного в жертву, минуя мост Сират, перекинутый над адом, правоверный сможет последовать в рай. Если же человек уклонится от принесения жертвы, то считается, что ему не удастся преодолеть Сират и он свалится в ад. Праздник этот отмечается весьма торжественно: совершается особое богослужение в мечети, читаются проповеди, в домах готовятся обильные угощения. В дни праздника мусульмане посещают могилы своих предков, молятся за них и раздают милостыню. Обычными являются денежные и иные подношения в пользу мечети, святых лиц и святых мест.

Широко празднуется мусульманами день рождения Мухаммеда, день его путешествия в Иерусалим, а также пятница, которая отмечается еженедельно и чтится так же, как у иудеев суббота, а у христиан воскресенье.

Молитвы, ритуалы, торжественные церемонии, проводимые в праздничные дни, с точки зрения ислама, есть коллективное духовное спасение мусульман.

Ислам уделяет большое значение семье — основной ячейке мусульманского общества. Женская религиозность рассматривается им как одна из основ, на которых держатся исламские ценности в обществе. Религиозная женщина, прежде всего, мать, — хранительница исламских традиций в семье. Тесная связь матери с детьми и ее авторитет служат также источником воспроизводства исламского мировоззрения у нового поколения и сохранения культурного наследия ислама.

Исключительно важное место в исламе занимают запреты и дозволения. Запреты ислама пронизывают собой все области жизни мусульман. Все они имеют определенную социальную и религиозную направленность. Так, в исламе существуют запреты на торгово-финансовые сделки. Незнание тонкостей шариата может принести, в частности, ущерб российским экономическим сетям при заключении торговых договоров со странами мусульманского мира, ибо запреты ислама специально касаются осуществления торговли между мусульманами и немусульманами. Следует обратить внимание на шесть канонизированных случаев запрещения торговых сделок. Это купля и продажа «нечистот» (к числу «нечистот» шариат относит свинину, алкогольные напитки и т.д.), узурпированных товаров; продажа предметов, не являющихся собственностью продающего; торговые дела, связанные с запретной, азартной игрой (кумар); сделка, в которой имеется момент ростовщичества (риба); продажа «смешанных» товаров, продуктов, отделить которые друг от друга невозможно (например, масла, смешанного с другим жиром).

Очень подробно разработаны в канонах шариата пищевые запреты. Большинство этих запретов уходит своими корнями в доисламскую эпоху. Например, запрет употреблять свинину существовал еще в древнем Египте и среди иудеев. О пищевых запретах говорится во многих сурах Корана и хадисах — изречениях пророка Мухаммеда. В одном из хадисов отмечается: «Бог запретил употреблять в пищу кровь, мертвечину, алкогольные напитки, свинину».

Нельзя не упомянуть о запретах ислама использовать золотую и серебряную посуду. Эти запреты связаны с раннеисламской доктриной, порицающей чрезмерное увлечение земными благами и богатством. Золотые украшения, драгоценная золотая утварь всегда были доступны лишь состоятельным слоям общества и вызывали зависть и раздражение среди масс немущих. Считалось, что такое положение может привести к разладу в мусульманском обществе. По мнению мусульманских идеологов, чрезмерное

земное богатство ослабляет стремление верующего к исполнению религиозных обязанностей и любовь к загробному миру.

Важное социально-политическое и нравственное значение имеют запреты ислама в семейно-брачных вопросах. Ислам, например, запрещает мужчинам вступать в брачный союз с определенными категориями женщин. Запрещено жениться на матери, родной сестре, теще. Мусульманка по шариату не имеет права выходить замуж ни за кафира (неверного), ни за человека чужого Священного Писания (христианина или иудея). Мусульманин же имеет право жениться на христианке или иудейке.

Среди запретов ислама особое место занимает недопущение к священным местам иноверцев. Классическому исламу неведомо разрешение посещать молитвенные дома и другие священные места туристам, тем более немусульманам. Мечеть в исламе имеет строгое назначение — только для молитвы и служения Богу. Естественно, в наши дни эти запреты до определенной степени ослаблены. Сейчас многие мечети — уникальные архитектурные и исторические памятники ислама в Египте, Турции, Иране и других местах — превращены в объекты туристических посещений. Однако, священную область Саудовской Аравии — хиджаз, где находятся священные города мусульман Мекка и Медина, и в наше время посещать немусульманам строго запрещено. В основе этого запрета лежат два фактора: понятие о «нечистоте» и «осквернении» и запрещение для молитвенных домов каких-либо доходов. По представлению мусульман, христиане и иудеи являются последователями единого Бога — «людьми Священного Писания», однако, так как они употребляют алкогольные напитки, свинину (кроме иудеев) занимаются ростовщичеством и т.д., то считаются «оскверненными».

Все юридические, нравственные и культурные предписания, определяющие поведение верующих и считающиеся обязательными для всех мусульман, сведены в единую систему под названием шариат (арабск. «шариа» — прямой, правильный путь), Источником шариата и его составной части — мусульманского права (фикх) являются Коран и Сунна. Шариат начал оформляться в VIII в. и включил такие нормы, которые регулируют государственные, имущественные, семейно-брачные, гражданские и другие взаимоотношения мусульман.

Первоначально все действия мусульман разделялись на два вида — запретные (харом) и одобренные (мустахиб). К моменту окончания формирования шариата все деяния мусульман были разделены на пять категорий: *фарэ* — действия, выполнение которых считалось обязательным, *суннат* — их выполнение желательно, *мухоб* — добровольные действия, *макрух* — желательные действия, *харом* — строго запрещенные виды действия.

По шариату устанавливаются пищевые нормы, запрещается игра на музы-

кальных инструментах, украшение дома художественными картинами и скульптурными изображениями человека и животных, вступление в брак с иноверцами, не принявшими ислам, и т. п. В настоящее время многие из этих запретов утратили свою силу.

3. Основные направления ислама.



Первоначально ислам представлял собой целостное образование, однако это продолжалось недолго. Смерть Мухаммеда в 632 г. поставила вопрос о том, кто должен стать его заместителем (халифом). Ближе других к пророку по родственным связям был его двоюродный брат Али (муж Фатимы — дочери Мухаммеда) и отец двух любимых внуков Мухаммеда — Хасана и Хусейна. Однако, первым халифом избрали не его, а АбуБекра — старейшего сподвижника Мухаммеда, участника переселения из Мекки в Медину. Вторым халифом стал Омар, которого назначил своим преемником АбуБекр. Третьим взошел на престол халифа Осман, принадлежавший к богатому курайшитскому роду Омейядов.

С приходом к власти Османа, представители этого рода прибрали к рукам все доходные места в Халифате, что вызвало недовольство многих мусульман, и прежде всего, сторонников Али, которые стали называться шиитами (от слова «шиа» — группа, партия, секта). Шииты утверждали, что выбранные халифы являются узурпаторами и что управлять мусульманами должны люди, связанные с Мухаммедом узами родства. Дело кончилось тем, что в 656 г. толпы шиитов, собравшиеся в Медине под видом паломников из разных районов Халифата, ворвались во дворец Османа и убили халифа. Новым халифом был провозглашен Али и одним из его первых шагов было смещение всех назначенных Османом наместников. Лишь один из них — Муавия из рода Омейядов — отказался повиноваться Али и фактически оторвал от Халифата подчиненную ему Сирию. В 661 г. Али пал жертвой заговора, после чего шииты были отстранены от руководства Халифатом. Попытка сына Али Хусейна вернуть престол закончилась неудачей — Хусейн был убит. Его гибель положила конец честолюбивым амбициям шиитов, однако шиизм стал одним из крупнейших оппозиционных направлений в исламе.

Господствующим же направлением со времен Муавии становится суннизм. Сунниты считают Мухаммеда высшим пророком, признают законными всех выбранных халифов, относят к священным текстам Коран в редакции халифа Османа, а также все хадисы Сунны.

Для шиитов же важно не только возвеличивание Мухаммеда, для них не менее важно особое почитание Али и его потомков. В шиитской среде возникли легенды, призванные подтвердить авторитет Али. В некоторых легендах содержится намек на то, что будто бы архангел Джабраил, посланный Аллахом на землю, перепутал Мухаммеда и Али, так как они были очень похожи друг на друга. Развитие этой идеи побудило шиитов к развитию собственного корпуса священных текстов. Принимая в целом канонический вариант Корана, шииты утверждают, что в нем недостаточно отражена роль Али, потому что Коран был составлен в годы правления незаконных халифов. Существуют другие шиитские версии Корана с добавлением суры «Два светила», в которой Мухаммед и Али поставлены рядом. Что касается Сунны, то шииты признают только некоторые ее хадисы. В противовес же остальным они создали собственные «священные предания» — ахбары.

Основная часть шиитов, наиболее многочисленная в наши дни, принадлежит к числу так называемых имамитов. Суть их учения состоит в том, что предводителем правоверных может быть лишь имам из людей близких к Али. Обычно шииты признают 12 имамов, благодать которых передавалась по наследству от Али, через Хасана, Хусейна, их детей и внуков вплоть до некоего Мухаммеда, который в IX в. бесследно исчез, но не умер. Этот двенадцатый «скрытый» имам играет у шиитов особую роль, считается, что

рано или поздно он снова явится к людям в виде спасителя (махди) и принесет с собой всеобщее благоденствие. Учение имамитов явилось той основой, на которой сформировались многочисленные шиитские течения и секты (кайсаниты, исмаилиты, друзы, алавиты и др.). Как правило, расхождения между ними сводятся к спорам о количестве почитаемых имамов и о том, кто из этих имамов должен явиться в виде махди.

Местами поклонения у шиитов кроме Мекки являются Неджеф, Кербела (Ирак), Кум и Мешхед (Иран). Наиболее влиятельными духовными лицами у шиитов считаются муллы (муджтахиды). Среди мулл самые авторитетные и почитаемые ученые-теологи удостоиваются звания «аятолла» («божественное знамение»), а высшим рангом в шиитской ветви ислама считается «великий аятолла» («отражение Аллаха»). В отличие от суннитского ислама, у шиитов широко распространен культ мучеников. У них имеется праздник «ашура», который известен и как «шахсей-вахсей». По учению шиитских богословов, в этот день был убит сын халифа Али имам Хусейн.

В настоящее время шииты в основном живут в Иране, Ираке, Ливане, Йемене, Бахрейне, есть приверженцы шиизма в Афганистане, Пакистане, Индии, Сирии. Шиитами являются многие мусульмане Азербайджана и некоторые мусульмане Таджикистана.

Сунниты и шииты придерживаются различных юридических школ. В суннизме приняты возникшие в VIII-IX вв.: ханифитская, маликитская, шафиитская и ханбалитская. В мире более трети мусульман-суннитов являются приверженцами ханифитского толка. Они проживают в Афганистане, Пакистане, Индии, Китае, Турции, Египте, России. Сторонники маликитской школы преобладают в Северной и Западной Африке. Влияние шафиитского толка распространяется на население Сирии, Индонезии, частично Африки. Ханбалитская школа получила распространение в Саудовской Аравии. В шиизме влиянием пользуется юридическая школа джафаритского толка.

Еще одним крупным направлением в исламе является суфизм (от «суфи» — шерсть, грубый шерстяной плащ). Его представителей иногда называют мистиками ислама или мусульманскими монахами. Первые религиозные организации суфиев появились в XIII в. в Ираке и в Сирии. Затем они быстро распространились по всей территории Арабского Халифата, от Испании до Индии. Сторонники суфизма в своем религиозном рвении были готовы отказаться от земных благ во имя святой веры и стремления слиться с Аллахом. Пугая людей своим необычным видом и поведением, суфии на первых порах вызывали по отношению к себе подозрения и даже преследования со стороны официальных властей. За свою преданность вере, за ревностное служение Аллаху они стали почитаться всеми мусульманами, которые ви-

дели в контактах с суфиями верное средство приобщиться к их святости, а следовательно, приблизиться к Аллаху.

Примерно с XI в. начинают возникать суфийские ордены. На смену весьма неопределенным организационным формам постепенно приходят строгие иерархические структуры во главе с шейхами, муршидами, пирами, шианами. Общим признаком всех суфийских орденов были жесткая дисциплина, полная преданность исламу в той его форме, которую проповедовал глава ордена, готовность по первому зову вождя вести священную войну с неверными. Нередко эти ордены превращались в мощные боевые отряды, вокруг которых складывались национальноосвободительные движения. В частности, восстание Шамиля на Кавказе в XIX в. разворачивалось как суфийское движение, получившее название «мюридизм».

Усилиями суфиев в исламе получил распространение культ святых, о существовании которого не могло быть и речи в годы жизни пророка или в годы правления первых халифов. Именно с расцветом суфизма, с появлением орденов и шейхов, которые обладали практически неограниченной властью, появляется и культ святых. В среде суфиев возникло представление о том, что религиозные лидеры орденов являются носителями божественной благодати, способной передаваться от основателя ордена к его преемникам. Неудивительно, что многие из шейхов еще при жизни почитались почти как святые. После же их смерти имена шейхов и их деяния обрастали легендами, а места захоронений (мазары) становились святыми местами. Считалось, что гробницы таких людей обладают чудодейственной силой, способной излечивать людей, помогать правоверным в тяжелейших ситуациях и т.п. Их посещение считалось богоугодным делом, а в некоторых случаях два-три подобных посещения приравнивались к хаджу.

Введенный суфиями культ святых быстро распространился по всему исламскому миру, а в некоторых районах, например в Северной Африке, даже оттеснил на задний план культ Аллаха. Такое положение дел в мире ислама вызвало недовольство некоторой части мусульман. В XVII в. аль-Ваххаб и его последователи — ваххабиты выступили против всего, что противоречило нормам первоначального ислама, в частности против культа святых и святых мест. Под знаменем джихада ваххабиты захватили ряд аравийских городов, включая Мекку. В начале XIX в. они основали эмират, главой которого стал саум. Его потомки и ныне правят в Саудовской Аравии, а вахабизм стал государственной религией в этой стране.

4. Современный ислам. На всех этапах развития ислама наблюдается противоборство двух тенденций, традиционализма и модернизма. Наиболее ярко это противоборство проявилось в XIX-XX вв. Дело в том, что «мир ислама», который пережил блестящий расцвет в средние века, в XIX в. в экономичес-

ком и культурном отношении находился далеко не на передовых рубежах. Под влиянием европейского опыта развития, где утвердились капиталистические отношения, начинается эпоха реформ и трансформации ислама, полная сложностей и противоречий, продолжающаяся и в наши дни.

Среди направлений, выступавших за реформы во второй половине XIX — начале XX вв., видное место занимали панисламизм и исламский национализм. Главное отличие между ними сводилось к тому, что панисламисты призывали к объединению всех мусульман вне зависимости от их национальной принадлежности, а националисты выступали за политические и религиозные реформы только в своих странах, подчеркивая их специфику. Однако, и те, и другие пытались примирить ислам с новыми социальными условиями, стремились осмыслить Коран и Сунну с рационалистических позиций.

Несмотря на яростное сопротивление со стороны защитников незыблемости ислама, реформы с начала XX в. начали проводиться во многих арабских странах. Наиболее ярким примером в этом смысле явилась Турция, где после революции 1924 г. произошел пересмотр многих исламских традиций. В результате преобразовательной деятельности Мустафы Кемалю Ататюрка, мусульманство со всеми его религиозными нормами и ценностями было отделено от государства. Потеряли все бывшее значение суды шариата, которые постепенно уступали место светским судам, основанным на европейских юридических принципах и нормах. Резко менялось положение женщин, которые освобождались от затворничества и включались в активную общественную деятельность. В законодательном порядке была введена моногамия.

В других регионах распространения ислама процесс модернизации шел значительно медленнее, наталкиваясь на множество тормозящих факторов. Например, в Индии он осложнялся не только развитием национально — освободительного движения, но и постоянными индомусульманскими конфликтами. В Индонезии и во многих арабских странах процесс модернизации шел рука об руку с национальным сопротивлением колонизаторам. В этих условиях вполне закономерным было стремление многих мусульман опереться на нормы первоначального ислама и противопоставить их влиянию Запада.

После Второй мировой войны и краха системы колониализма перед освободившимися странами Азии и Африки встал вопрос, по какому пути они должны развиваться дальше. Некоторые из них пошли по пути буржуазных реформ, в других же на первый план была выдвинута концепция «исламского социализма». Ее суть сводилась к поискам точек соприкосновения между первоначальным исламом и теорией научного коммунизма. Мусульманские теологи левого толка утверждали, что Мухаммед приветствовал бы учение

марксизма-ленинизма, если бы оно не содержало в себе атеизма. Какие же элементы раннего ислама они считали социалистическими по своей сущности? К ним они относили идею ислама о равенстве всех людей перед Богом, положение о выборности главы религиозной общины, стремление регулировать отношения между людьми в сфере распределения при помощи обязательного налога, государственную собственность на землю, борьбу против чрезмерного богатства.

Впервые практический опыт построения «исламского социализма» был проведен в Индонезии после Второй мировой войны. Президент Сухарно и его сторонники предприняли попытку построить социализм, опираясь на исламскую этику, мусульманские традиции. Однако, результат оказался плачевным — в стране разразился кризис, последовали репрессии против левых сил и вскоре лозунг «исламского социализма» в Индонезии был снят с повестки дня. Несмотря на негативный результат индонезийского опыта, в ряде других стран (Алжир, Сирия, Ливия) были предприняты попытки построения социализма, но и они потерпели неудачу. В настоящее время концепция «исламского социализма» уже не пользуется популярностью, а во многих странах мусульманского мира идет прямое наступление на само это понятие.

В 70-80-е гг. произошло резкое усиление экономических и политических позиций ведущих исламских стран в связи с энергетическим кризисом и проблемой нефти. Превращение этих стран во влиятельную силу современного мира повлекло за собой рост националистических амбиций правящих кругов. Соответственно, возросла и роль ислама, нормы и ценности которого противопоставляются иноземным традициям. Ярким примером, подтверждающим тезис о возрождении исламского фундаментализма, могут служить события в Иране, где в результате революции 1979 г. к власти пришло фундаменталистское крыло шиитского духовенства, возглавляемое Аятоллой Хомейни. Официально Хомейни не занимал ни одного государственного поста, но он считался «духовным руководителем». Без его согласия не решался ни один важный социально-политический вопрос в этой стране. Он направлял и координировал деятельность законодательных и исполнительных органов. Сам Хомейни считал, что светские знания и широкая образованность не могли служить надежными критериями для занятия высоких должностей и руководства государством.

В соответствии с этой позицией в Иране прошла шумная кампания по «очищению мозгов». Для министров, высокопоставленных чиновников, ученых, преподавателей устраивались экзамены на знание Корана и норм шариата. Традиционные нормы ислама, иногда достаточно жестокими способами, внедрялись в повседневный быт иранцев. Например, женщина, появившаяся на улице с непокрытым лицом или с обнаженными руками, риско-

вала быть изувеченной стальными шипами, которые носили стражи исламской революции.

Сегодня ислам обладает огромной жизненной силой, продолжая играть большую роль в общественно политической жизни многих народов мира.

III. Закрепление:

— Кто является основателем религии ислам?

— Время зарождения ислама?

— Назвать проявление ислама в традициях и праздниках.

Домашнее задание: составить кроссворд, выучить основные понятия и даты. Подготовиться к практической работе.

Урок 2.

Цель: Закрепление знаний о религии ислам, его особенностей вероучения.

Задачи:

Образовательная: Систематизировать знания о религии ислам; развить способности учащихся и применить их на практике;

Воспитательная: Способствовать воспитанию толерантности у учащихся, пробудить у детей уважительные чувства к людям, исповедующим различные религии;

Развивающая: Развивать кругозор и мышление учеников, побуждая их к рассуждениям о проявлении ислама в традициях и праздниках.

Форма урока: Творческая лаборатория.

Наглядность: Иллюстрации, схемы, карточки, кроссворды.

Ход урока:

I. Организационный момент.

II. Практическая работа:

1. Соотнесите даты и события:

VII в. — зарождение ислама;

570 — 632гг. — даты жизни пророка Мухаммеда;

622г. — хиджра (переселение Мухаммеда из Мекки в Медину);

632-634гг. — правление первого преемника Мухаммеда Абу Бекра;

634-644гг. — правление второго халифа Омара;

644-656гг. — правление третьего халифа Османа;

656-661 гг. — правление четвертого халифа Али;

732 г. — битва при Пуатье (Франция);

1244 г. — завоевание мусульманами Иерусалима;

2. Раскрыть основные понятия:

Ислам (мусульманство, магометанство), Хадж

Коран
Аллах
Кааба
Мулла

Мечеть
ураза-байрам
курбан-байрам
шариат.

3. Вопросы дня контроля:

1. Как и когда возник ислам?
2. Как отразилось в мусульманской мифологии и в Ветхом Завете родство древних евреев и арабов?
3. Что такое Коран и какова его структура?
4. Почему ислам считается мировой религией?
5. Каковы основные направления ислама?
6. В чем состоят основные положения вероучения мусульман?
7. Какие существуют основные мусульманские праздники?
8. Какое место занимает «исламский фактор» в развитии современного мира?

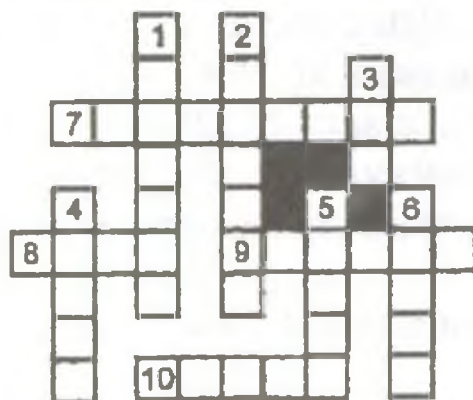
4. Темы сочинений — эссе (3-5 минут)

1. Общественно-исторические условия возникновения ислама.
2. Коран — священная книга мусульман.
3. «Столпы» ислама.
4. Основные мусульманские праздники и обряды.
5. Традиционализм и модернизм в современном исламе.
6. Социально-политические ориентации мусульманских организаций.

5. Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовьте рассказ о жизни и деятельности пророка Мухаммеда.
2. Расскажите, как утверждался ислам. Сопоставьте обстоятельства его распространения с обстоятельствами распространения христианства.
3. Познакомьтесь с текстом Корана. Выпишите и прокомментируйте основные положения мусульманского вероучения, которые содержатся в этом тексте.
4. Найдите на географической карте государства, в которых проживают мусульмане-сунниты и мусульмане-шииты.
6. Решите кроссворд по теме.

Ислам



По вертикали:

1. Мусульманское феодальное государство с халифом во главе.
2. Девятый месяц мусульманского лунного года хиджры.
3. Составная часть каждой главы Корана.
4. Мусульманское священное предание, состоящее из хадисов.
5. Мусульманский храм в Мекке.
6. Приверженцы одного из двух направлений в исламе.

По горизонтали:

7. Один из исламских символов.
8. Название главы Корана.
9. Территория, на которой зародился ислам.
10. Священный город мусульман и место их паломничества.

III. Подведение итогов урока.

Вывод: Религия в качестве нравственной духовной силы получила возможность сегодня вступить в диалог с миром, судьбы которого оказались зависимыми от его нравственной состоятельности перед лицом реальных проблем общественного развития. В основе культурных ценностей, разделяемых большинством религий, лежат универсальные общечеловеческие ценности, такие понятия, как любовь, мир, надежда, справедливость.

Использованная литература:

- * Большаков О. Г. История Халифата Т.1 Ислам в Аравии (570-633). М., 1989.
- * Грюнебаум фон Г.Э. Классический ислам. Очерк истории (600-1258). М., 1988.
- * Ермаков И., Микульский Д. Ислам в России и Средней Азии. М., 1993.
- * Ислам. Историографические очерки. Под общ. ред. С.М.Прозорова, М., 1991.
- * Ислам: Энциклопедический словарь. М., 1991.
- * Коран. Перевод и комментарии И.Ю. Крачковского. Изд. 2-е. М., 1986.
- * Массе А. Ислам. Очерки истории. Пер. с французского М., 1982.
- * Панова В., Бахтин И. Жизнь Мухаммеда. М., 1990
- * Пиотровский М.Б. Коранические сказания. М., 1991
- * Суфизм в контексте мусульманской культуры. М., 1989
- * Сюкияйнен Л.Р. Мусульманское право. Вопросы теории и практики, М., 1986.
- * Хрестоматия по исламу. Пер. с арабского М., 1994.
- * Шах И. Суфизм. М., 1994.

Христианская церковь

Подготовительная работа к уроку.

Разделить класс на группы и дать следующие задания:

- 1) Прочитать раздел соответствующего параграфа и составить (каждому) схему «Разделение церквей», посоветовавшись с родителями. Узнать об основных различиях католической и православной церквей;
- 2) Пользуясь дополнительной литературой, найти и изучить материал о римском папе;
- 3) Найти в «Словаре иностранных слов» значение слов: кардинал, конклав, еретик, индульгенция, инквизиция, реликвии, реквием, догма; выучить стихи по заданию учителя;
- 4) Выражение «ходить в Каноссу» стало крылатым и связано своим происхождением с католической церковью, узнайте об этом событии;
- 5) Подготовить презентацию по теме «Крестовые походы»;
- 6) Подготовить рассказ о еретиках и инквизиции.

Задачи урока:

Образовательная: Выявить причины появления двух церквей, их различия; узнать о деятельности католической церкви, о ее роли в средние века, определить источники ее доходов и могущество римских пап;

Воспитательная: Заинтересованность изучаемой теме, веротерпимость;

Развивающая: Формировать умение работать с дополнительной литературой, анализировать, обобщать и обосновывать правильность своих утверждений.

Тип урока: Урок получения новых знаний.

Вид урока: Урок-исследование.

Методы обучения: Словесный, наглядный, исследовательский.

Межпредметные связи: Литература, изобразительное искусство, музыка.

Оборудование: Схема «Христианство», музыкальные записи Ф. Шуберта «Аве Мария», В.А. Моцарта 7 ч. «Реквием», словарные слова.

Содержание урока.

1. Организационный момент.

Сообщение темы и цели урока.

2. Актуализация.

1) Что такое «христианство»?

2) Когда оно зародилось?

3) Где, почему зародилось христианство?

4) Что вы знаете об Иисусе Христе из истории древнего мира?

3. Формирование новых понятий и способов действий.

Первая группа. 1) Раскол церкви на православную и католическую.

* Составление у доски схемы разделения церквей учащимся;

* рассказ учащихся о разделении церквей;

* работа со схемой «Христианство», выявление общего и различного.

Учитель: Католическая церковь наравне с Христом почитает Деву Марию. Кто такая Дева Мария?

Сообщение учащегося:

Мария (Пресвятая Богородица, Дева Мария) – мать Иисуса Христа.

Ангел возвестил ей, что она родит Сына Божьего, Мессию.

Христиане оказывают ей глубочайшее почтение, в своих молитвах, обращенных к ней, просят о заступничестве. Установлен ряд христианских праздников в честь Марии. Многие молитвы, посвященные ей, начинаются словами «Аве Мария», что означает «Радуйся Мария Благодатная», а заканчиваются словами «Святая Мария, мать Божья, молись за нас грешных ныне и в час нашей смерти. Аминь!» Многие знаменитые композиторы на эту молитву написали музыку. Особенно знаменит гимн Франца Шуберта.

Прослушивание мелодии «Аве Мария» Ф. Шуберта.

Вторая группа.

2) Укрепление власти римского папы.

— Кто такой римский папа, как его избирают, какой он властью обладал в средние века и ныне.

Четвертая группа. — «Хождение в Каноссу». Противостояние папы римского Григория VII и императора Германии Генриха?

4. Коллективная работа учителя и учеников.

3) Католическая церковь и ее доходы.

— Какова роль церкви в становлении государства?

— На какие группы, как утверждала церковь, бог разделил людей?

— Давайте представим, что перед вами кошелек римского папы.

На основе моего рассказа определите, что служило источниками доходов в католической церкви. Запишите это в тетрадь, затем сравним с записью на схеме.

Проверка задания.

Шестая группа. Сообщения учащихся о еретиках и инквизиции.

Учитель: Из Библии вы знаете, что Христос и его ученики жили в бедности и призывали к отказу от богатств. Однако, верующие в жизни встречали совершенно обратное. Папы, епископы и аббаты жили в роскоши, участвовали в войнах, хотя им это было запрещено.

— Как вы думаете, мирились с этим верующие?

— Сейчас прозвучат стихи. Подумайте, как бы в средние века назвали человека, который их сочинил или прочел другим.

— О каких источниках доходов церкви в нем сказано?

Чтение стихотворения:

Он индульгенций короб с пылу, с жару

Из Рима вез по шиллингу за пару.

В своем мешке хранил чудесный плат

Пречистой Девы и клочок холстины

От савана преславных кончины.

Еще был крест в цветных камнях-стекляшках,

Была в мешке и поросычья ляжка,

С их помощью, обманщик и нахал,

В три дня он больше денег собирал,

Чем пастырь деревенский за полгода

Мог наскрести с голодного прихода.

Учитель: В средние века католическая церковь стала организатором Крестовых походов.

Пятая группа. 4) Причины крестовых походов. Крестовые походы.

Презентация.

Учитель: В средние века богатых и знатных людей после смерти отпевали

в храмах. Звучала хоровая молитва, где начальным словом было слово «реквием», что в переводе означало «Покой вечный да им!»

Еретиков же сожженных, то есть их пепел, рассеивали по ветру. Так пусть же сегодня в честь мучеников и героев прозвучит эта траурная песнь.

Прослушивание 7 части «Реквиема» Моцарта.

4. Применение знаний.

— Докажите, что в средние века папская власть и католическая церковь были могущественными. Почему?

— Каковы были источники доходов церкви?

— Назовите цели участников крестовых походов.

— Каковы были последствия крестовых походов?

5. Заключение.

Изменив практике папского затворничества в Ватикане, Павел 6 (1963-1978) посетил многие страны мира, провозгласил 1 Мая Международным днем мира. В октябре 1978г. был избран, вопреки традициям замещения святого престола итальянцами, архиепископ Кракова Кароль Войтыла, принявший имя Иоанна Павла 2. Ватикан уделяет большое внимание правам человека и народов, принес извинения за крестовые походы. А 27 октября 1986 г. представители христианских церквей и других религий собрались для молитвы мира. Это произошло в итальянском городке Ассизи.

Мировые религии сблизились. Все молились одновременно, каждый на своем языке.

— Почему это произошло?

Все религии провозглашают близкие для нас нравственные ценности: не убий, не укради, возлюби ближнего...

Казахстан — не только многонациональное государство, но и многоконфессиональное, где рядом уживаются люди разных вероисповеданий...

6. Подведение итогов урока. Оценка работы учащихся.

7. Домашнее задание:

- 1) Выписать новые понятия, даты, имена исторических деятелей;
- 2) Составить кроссворды по теме;
- 3) Написать мини-сочинение от имени участника одного из крестовых походов.

Крестовые походы.

В конце 11 века Алексей Комнин, император Византии, обратился к римскому папе с просьбой о помощи. Его государству угрожали воинственные турки-сельджуки, которые уже успели завоевать значительную часть Малой Азии. Римский папа Урбан 2 воспользовался этим предложением. И в 1095 г., выступая перед верующими во французском городе Клермон, призвал их к освобождению Гроба Господня в Иерусалиме. Он утверждал, что избавление Святой Земли от мусульман – долг каждого христианина. Папа обещал будущим освободителям Иерусалима отпущение всех грехов и земные богатства, завоеванные в Палестине. Воодушевленные этим призывом рыцари тут же начали нашивать кресты на свои плащи и одежды. Так началось движение крестоносцев. Кто-то из них мечтал о богатстве, кто-то о власти, кто-то о землях, но все верили в святость этой веры.

1096-1099 гг. 1-й Крестовый поход. Изначально в поход отправились крестьяне. Они были чрезвычайно плохо вооружены, оснащены, обучены. Неслучайно, что они были разгромлены в первом же бою. За ними в Палестину пришло воинство рыцарей. С большим трудом, после семимесячной осады им удалось взять Антиохию. В 1099 г. был взят штурмом Иерусалим. По окончании 1-го крестового похода были основаны четыре христианских государства: графство Эдесса (1098-1146 гг.) Балдуином 1 Булонским, княжество Антиохия (1098-1268 гг.) Боэмундом 1 Тарентским, Иерусалимское королевство (1098-1291 гг.), графство Триполи (1105-1289 гг.) графом Тулузы Раймундом 4.

1147-1149 гг. 2-ой Крестовый поход. Когда в 1144 г. Эдесса была захвачена мусульманским правителем Мосула Зенги, и когда известие об этом достигло Западной Европы, глава монашеского ордена цистерцианцев Бернар Клервосский убедил германского императора Конрада 3 (1138-1152) и короля Франции Людовика 7 (1137-1180) предпринять новый крестовый поход. На этот раз папа Евгений 3 выпустил в 1145 г. специальную буллу о крестовых походах, в которой имелись точно сформулированные положения, гарантировавшие семьям крестоносцев и их имуществу защиту церкви.

Силы, которые удалось привлечь к участию в походе, были огромны, однако из-за отсутствия взаимодействия и продуманного плана кампании поход завершился полным провалом. Более того, он дал повод сицилийскому королю Роджеру 2 совершать набеги на византийские владения в Греции и на островах Эгейского моря.

1189-1192 гг. 3-ий Крестовый поход был инициирован римскими папами Григорием 8 и, после его смерти, Климентом 3. В нем приняли участие четверо самых могущественных европейских монархов: германский император Фридрих 1 Барбаросса, французский король Филипп 2 Август, австрийский

герцог Леопольд 5 (герцог Австрии) и английский король Ричард 1 Львиное Сердце. Третьему походу предшествовал захват Саладином Иерусалима в октябре 1187 г.

1202-1204 гг. В четвертый крестовый поход по призыву папы Иннокентия 3 отправились преимущественно французы и венецианцы. После смерти Тибо Шампанского поход возглавил маркграф Бонифаций Монферрат. Крестоносцы собрались на острове Лидо около Венеции. Венецианцы высадили крестоносцев у Константинополя вместо Египта. Город был разграблен и разрушен.

1212 г. Детский поход. Тысячи французских и немецких детей решили своими силами освободить Иерусалим. Почти все они пропали, погибли или были проданы в рабство мусульманам своими же единоверцами.

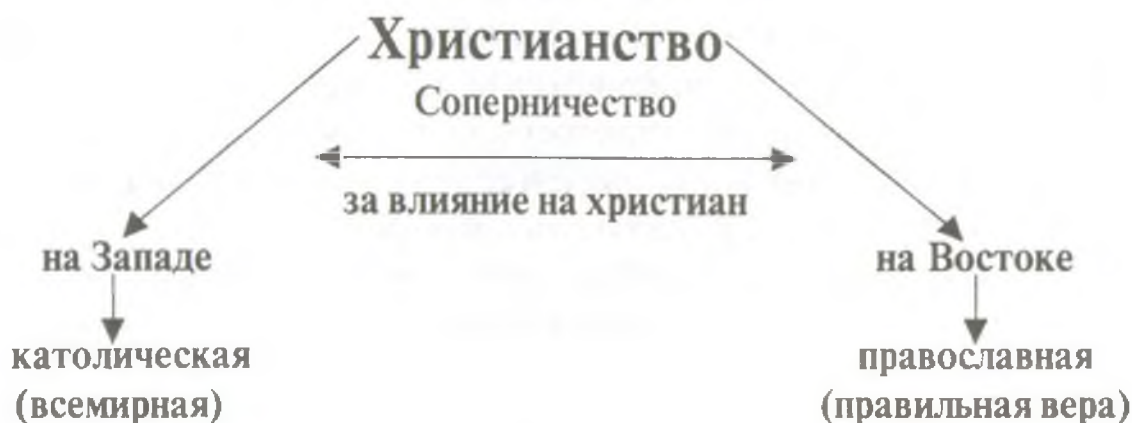
1217-1221 гг. 5-ый Крестовый поход преследовал ту же цель – атаку на Египет. В нем приняли участие австрийский герцог Леопольд 6 и король Венгрии Андраш 2, но Фридрих 2, внук Барбароссы, не смог принять участие, что, видимо, имело роковые последствия для предприятия. Мусульмане были встревожены приготовлениями крестоносцев и вступили в переговоры, предлагая отдать Иерусалим. Но их очень выгодные предложения были отвергнуты. Вскоре крестоносцы стали жертвами амбиций своих вождей и вод Нила, который вышел из берегов и затопил их лагерь. Поход закончился провалом.

1228-1229 гг. 6-ой Крестовый поход – поход императора Священной Римской империи Фридриха 2 Гогенштауфена. В Святой земле Фридрих восстановил укрепления Яффы и заключил договор с египетским султаном Аль-Камилем в феврале 1229 г., в марте Фридрих вступил в Иерусалим, а в мае отплыл из Святой земли. Он достиг цели не войной, а дипломатией: ему удалось заключить договор с мусульманами, по которому они отдали ему Иерусалим, так как не хотели сражаться с крестоносцами.

1248-1254 гг. 7-ой Крестовый поход проведен французским королем Людовиком 9. В 1249 г. французские войска, подойдя к Египту, захватили Дамьетту. В это время умер Наджм ад-Дин Айуб, и его жена привела к власти его сына Туран – шаха, который одержал победу над крестоносцами. В сражении погиб брат Людовика 9, Роберт. Крестоносцы попытались договориться с Туран-шахом о сдаче им Дамьетты в обмен на передачу им контроля над Иерусалимом, но тот не согласился на сделку и в новом сражении разгромил крестоносцев. Король Людовик 9 попал в плен и был освобожден только после выполнения всех условий, выдвинутых мусульманами, а затем безуспешно пытался войти в союз с монголами. В 1255 г. в Сирию вошли отряды мамлюков и уничтожили там последние очаги сопротивления крестоносцев.

1270 г. 8-ой Крестовый поход был также организован Людовиком 9. В начале июля крестоносцы высадились в Сардинии. Там, под давлением брата короля Карла, они решили отправиться в Тунис, с эмиром которого он враждовал. 18 июля крестоносцы высадились в Африке и с боями дошли до древнего Карфагена. Но из-за проволочек шанс на победу был упущен. Из-за большой скученности в лагере началась моровая язва, умер сын короля, а вскоре заболел и сам Людовик. 25 августа он скончался, после чего крестоносцы вернулись в Европу. Эпоха крестовых походов закончилась.

В 1291 г. мусульмане захватывают последний христианский бастион Акру.
1453 г. – Османская Турция захватывает Константинополь.



Р.А.УШУРОВА,
учитель истории школы-гимназии №118.
г. Алматы

Культура и история Древней Греции

(Интеллектуальная учебная развивающая игра «Найди ошибку»).

Резюме:

Культура всех современных европейских народов восприняла культуру античного мира. Творческому усвоению истории и культуры Древней Греции мы посвятили многие уроки истории, и учебная игра показала не только знания учащихся, но и умения применять их на практике. Ученики продемонстрировали, что разбираются в древнегреческой мифологии, овладели историческими сведениями о Древней Элладе и ее культуре, осмыслили этот материал и умеют сопоставлять, прослеживать связи, делать выводы на основе имеющихся знаний. Многие задания были проблемными, нетрадиционными, носили творческий характер. Но, проявив смекалку, ребята справились с ними.

«Историк должен отделить истину от лжи...»

Гете.

Задачи урока:

Образовательная: Обобщить знания учащихся о литературе, науке, культуре, истории Древней Греции;

Воспитательная: Приобщая к культурному наследию прошлого, способствовать воспитанию интеллектуально и духовной богатой, развитой личности;

Развивающая: Развивать умение осмысливать литературные произведения, исторические факты, явления, и творчески их применять.

Форма урока: Интегрированный урок.

Оборудование: Плакаты «Цены на рабов и скот в Древней Греции в V в. до н.э.», «Семь чудес света». Конверты и шкатулка с заданиями для команд.

Этапы игры:

1. Древнегреческий театр.
2. Семь чудес света.
3. Мифы Древней Греции.
4. Имена, их происхождение.
5. Созвездия звездного неба.

Учитель: «Найди ошибку!» — так называется наша игра. Класс разделен на три команды, каждая из которых в ходе игры будет работать либо над общими для всех, либо над специальными заданиями, объединенными общей темой и сравнительно одинаковыми по сложности.

В ходе игры идет работа по обобщению раздела «Культура и история Древней Греции». Выявляется победитель (команда). Ученики, активно принимавшие участие в игре, получают оценки. Жюри ведет подсчет баллов по пятибалльной системе за каждое задание, подводит итоги в конце игры и называет победителя. Все задания объединены одной целью — найти ошибку, указать на нее и дать правильный, аргументированный ответ. Поэтому эпиграф к нашему уроку звучит так: «Историк должен отделить истину от лжи...» (Гете).

1. Учитель:

Представим себе, что мы в Элладе. Остров Самос. Рынок. Время действия — V век до н.э.

Напоминаю некоторые цены на рабов и скот в то время (по плакату):

Погонщик ослов — 140 драхм;

Золотых дел мастер — 180 драхм;

Раб для работы в рудниках — 180 драхм;

Бык — 50 драхм;

Свинья — 3 драхмы.

Знатный богатый Ксанф, владелец школы философов, с женой отправились купить на рынке еще одного раба для работы по дому.

Задание: Найдите ошибки, допущенные героями театрализованного представления. На импровизированную сцену выходит Эзоп, к нему подходит философ Ксанф и его жена. Они выбирают раба для работы по дому. Увидев уродливого, убого одетого Эзопа, останавливаются.

Ксанф: Кто ты такой?

Эзоп: Человек из плоти и крови.

Ксанф: Не о том я тебя спрашиваю, а в каком месте ты родился?

Эзоп: Этого мне мать не говорила. Может быть, в спальне, а может быть, и в столовой.

Ксанф: Из какого ты племени, я тебя спрашиваю?

Эзоп: Мессенец.

Ксанф: Хочешь, я куплю тебя?

Эзоп: Ты что, уже купил меня в советники?

Ксанф: А если я куплю тебя, не удерешь ли ты?

Эзоп: А от кого это зависит, удеру я или нет? От тебя или от меня?

Ксанф: Понятно, от тебя.

Эзоп: Нет, от тебя! Если ты с рабами хорош, то никто от тебя не убежит. Если же ты с рабами жесток, то я у тебя ни часа не останусь, ни полчаса, ни минуты даже.

Ксанф: (обращается к жене): Давай его купим, ведь цена-то небольшая: всего семьдесят гривен!

Жена Ксанфа: Да ты даже не спросил, что он умеет.

Ксанф: (обиженно) Спроси сама!

Жена Ксанфа: Что умеет увечный, горбатый, с такими короткими руками и огромными губами раб?

Эзоп: Могу выпить море!

Жена Ксанфа: И только-то!

Эзоп: Да, только море, если перегородить все реки, в него впадающие.

Ксанф: Какой разумный раб!

Эзоп: Лучше быть разумным, чем богатым: богатства можно лишиться, разумность всегда с тобой.

Ксанф: (перебирая четки): Какая мудрая мысль! Надо запомнить, чтобы передать потом своим ученикам. Следуй за мной, раб Эзоп!

После двухминутного обсуждения капитаны команд называют замеченные ошибки:

1. Знатные женщины Эллады не ходили на рынок а покупками.
2. Эзоп был родом не из Мессении, а из Фригии.
3. Не 75 гривен, а 75 драхм.
4. Выпить море однажды в споре пообещал Ксанф, а выйти и затруднительного положения помог ему Эзоп, подсказавший остроумный ответ.
5. Ксанф не мог держать в руках четки.

Учитель: Мы с вами посмотрели небольшое театрализованное представление. Какие законы древнегреческого театра не были соблюдены?

Замеченные учениками ошибки:

1. Актеры в Древней Греции играли в масках и были одеты в обувь с толстой подошвой и высокими каблуками (котурны).
2. И женские, и мужские роли играли мужчины.
3. Выступления актеров сопровождал хор.
4. Театр располагался амфитеатром под открытым небом, а не в помещении.
5. Все постановки принадлежали к какому-либо жанру: трагедии или комедии.

II. Учитель: Эллада обогатила мировую культуру не только мудрыми баснями Эзопа, древними легендами и мифами, эпическими поэмами Гомера, но и чудесными творениями древних скульпторов и архитекторов. Не случайно все семь чудес света сотворены эллинами. Это (по плакату на доске):

* Храм Артемиды в Эфесе.

* Парфенон.

- * Статуя Зевса и Олимпии.
- * Колосс Родосский.
- * Щит Ахилла.
- * Дискобол Мирона.
- * Маяк в Александрии.

Согласны ли вы с этим утверждением?

Правильный ответ:

- * Храм Артемиды в Эфесе
- * Статуя Зевса в Олимпии.
- * Колосс Родосский.
- * Маяк в Александрии.
- * Сады Семирамиды в Вавилоне.
- * Мавзолей в Галикарнасе.
- * Пирамида в Египте.

Если заметили ошибки, то какие? Назовите ошибки.

III. Каждая команда получает отдельное задание.

1 команда. Шкатулку со следующими предметами: нарцисс (искусственный цветок), паук (брошка), лист лавра, картофелина, лист бумаги, ромашка (искусственный цветок). Все эти предметы связаны с древнегреческими мифами.

Задание: Назовите и кратко перескажите содержание мифов, каким-либо образом связанных с этими предметами.

(Мифы о Нарциссе, Арахне (паук), Аполлоне и Дафне (лавр)).

Ошибки: Картофель, бумага, ромашка в мифах Древней Греции не упоминаются.

IV. Учитель (2-ой команде):

Все имена участников вашей команды греческого происхождения. Что они обозначают? (Александр, Алексей, Андрей, Дмитрий, Елена, Екатерина. Учащиеся должны объяснить происхождение своих имен и их значения).

V. Учитель (3-ей команде).

Все 88 созвездий неба носят имена мифических греческих героев, животных, названия предметов. Например: Персей, Пегас, Кит, Жираф, Компас.

Верно ли это? Как появились созвездия Персея, Пегаса, Кассиопеи? (Ученики кратко рассказывают содержание мифов, называют ошибки: нет созвездий Жирафа, Кита, Компаса.)

Жюри подводит итоги.

А.АМИРОВА,

ученица 8 «в» класса гимназии №105 им. О.Жандосова.

Научный руководитель:

Т.Т.ДАЛАЕВА,

к.и.н., доцент КазНПУ им. Абая.

г. Алматы.

Традиции гостеприимства в Республике Казахстан

Школьный научный проект.

Цель: Проанализировать: есть ли общие черты в традициях гостеприимства у разных этнических групп нашей страны.

Задачи:

- активизировать познавательный интерес у ребят моего класса к истории традиций народов Казахстана, развивать общий кругозор;
- прочитать доступную литературу и материалы интернет-источников по теме исследования, сопоставить полученные сведения;
- провести анкетирование среди одноклассников — представителей разных национальностей по теме исследования;
- найти пословицы, отражающие суть рассматриваемой проблемы;
- подготовить презентацию для представления этой работы;
- способствовать формированию чувства гордости за свою страну через изучение культурных традиций этнических групп Казахстана;
- научиться самостоятельно изучать и рассказывать новую информацию;
- воспитывать дружеские чувства к людям других национальностей;
- воспитывать патриотизм, любовь к Родине.

Оборудование: Проектор, презентация Power Point.

Методы: Сравнительный анализ, анкетирование для сбора информации, поисковый метод.

Этапы, процедура исследования:

I. Подготовка к исследованию.

II. Исследование (текст работы).

III. Выводы.

Подготовка и ход исследования:

- после того, как была определена тема исследования, приступила к изучению имеющейся учебной и научной литературы по данной проблеме;
- посетила Республиканскую детскую библиотеку им. С.Бегалина, библиотеку № 4 ЦБС г. Алматы, провела поисковую работу в интернете;
- разработала анкету для одноклассников с целью выявить, что им известно о традициях гостеприимства, какие традиции приема гостей сохранились в их семьях, в кругу родственников;
- проанализировала полученную информацию на основе сравнительного метода, сделаны выводы.

Определение гипотезы: Народные традиции уходят своими корнями в глубокую древность, но, несмотря на время, на информационную глобализацию, на распространение форм массовой культуры сохраняются в современных семьях, так как отражают уникальную и самобытную культуру каждого народа. Есть традиции, которые объединяют людей разных национальностей, что имеет важное значение для многонациональных государств. Традиции гостеприимства относятся к числу самых востребованных, так как с этими традициями каждый человек живет всю свою жизнь. Традиции гостеприимства народов Казахстана составляют культурное многообразие нашей страны.

Текст исследования:

**Тема. Традиции гостеприимства в Республике Казахстан.
загадка для аудитории: Праздник придет, кого приведет?**

Ответ: *гостей.*

В РК более 130 народов. У каждого народа свои традиции гостеприимства. Древняя пословица гласит: «Сколько народов — столько традиций и обрядов».

Меня интересует вопрос: Есть ли общие черты в традициях гостеприимства у разных этнических групп нашей страны? Чтобы понять это, я провела анкетирование среди моих одноклассников, читала разнообразную литературу и искала в Интернете материалы. В моем 8 «В» классе учатся представители разных национальностей. Были получены ответы от Ли Аэлиты, Толстопятовой Екатерины, Сапралиева Ислама, Газизовой Камили.

Результаты анкетирования следующие:

Ли Аэлита хорошо знает все традиции гостеприимства корейцев. Ее семья ходит в гости по большим праздникам и принимает гостей тоже по большим праздникам. При встрече гостя хозяин дома говорит такую фразу: «Алека симника». Одевают национальный костюм.

(Продолжение в следующем номере)

“ИСТОРИЯ КАЗАХСТАНА: преподавание в школах и ВУЗах” - ай сайын шығатын республикалық ғылыми-әдістемелік және педагогикалық басылым.

Журнал Қазақстан Республикасының Мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде № 3558-ж кәулікпен қайта тіркелген. 03.02.2003 ж. Астана.

“ИСТОРИЯ КАЗАХСТАНА: преподавание в школах и ВУЗах” - Республиканский научно-методический и педагогический ежемесячный журнал.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, и использование их в любой форме допускаются только с согласия редакции.

Опубликованные материалы не отражают точку зрения редакции.

Ответственность за достоверность фактов и сведений несут авторы.

Рукописи и фотоснимки не рецензируются и не возвращаются.

Редактор Наталья МАТВЕЕВА

Набор и верстка **Даурена ДАРИБАЕВА**

Корректор **Юлия ЗАДОРЖНАЯ**

Подписано в печать 14.06.2010 г.

Формат 60x84^{1/16}. Усл. п.л. 5, 61. Уч.-изд. л. 4, 98.

Печать офсетная.

Тираж 1100.

Индекс 75890.

Цена договорная.

Собственник ТОО “Азимур”.

Адрес редакции: 050034

г. Алматы, проспект Райымбека,
дом 208, 1 этаж, кв. 53.

Тел.: 8 (727) 385-50-74; сот.: 8 701 7420731,

Тел./факс: 253-01-60.

E-mail: kazhistory.toma1@mail.ru

Отпечатан в типографии ТОО “Дала-Принт”.

г. Алматы, ул. Зенкова 13, 208 офис, тел. 334-15-29.

Мировая художественная культура



**Мадонна со Св. Иоанном, Младенцем
и Ангелами (С. Боттичелли)**

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ МИРА

*Древние религии
Индуизм
Буддизм
Религии
Китая и Японии
Иудаизм
Христианство
Ислам*

