

**Министерство культуры и спорта Республики Казахстан
Международная организация турецкой культуры
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы**

Информационное письмо

25-27 ноября 2015 года Казахская национальная консерватория имени Курмангазы празднует 70-летие со дня основания Факультета Народной музыки. В рамках празднования будет проведена II Международная научно-практическая конференция «Традиционная музыкальная культура. Прошлое и настоящее».

Работа конференции будет проходить по следующим направлениям:

1. Традиционное исполнительство: прошлое и современность.
2. Традиционная музыкальная культура в зеркале современного образования.
3. Инновационные технологии в музыкальном образовании.
4. Современная наука: теоретический и практический взгляд.

Рабочие языки конференции – казахский, русский, английский.

ЗАЯВКА

на участие в Международной научно-практической конференции
«Традиционная музыкальная культура. Прошлое и настоящее».

| | |
|--|--|
| Ф.И.О.(полностью) | |
| Место работы | |
| Должность | |
| Звание, степень | |
| Тема доклада | |
| Направление | |
| Необходимые технические средства для выступления на конференции (укажите название) | |
| Город | |
| Учебное заведение, название кафедры | |
| Почтовый адрес проживания | |
| e-mail: | |
| Контактный телефон, факс | |
| Форма участия в конференции – очная/заочная. | |

Просим к заявке о своем участии приложить материалы (объем до 5 страниц) в электронном варианте (Times New Roman, кегль 14), иные кодировки не принимаются. Оргкомитет оставляет за собой право отбора материала. Заявку участника следует оформить по образцу. Вся информация о конференции размещена на сайте консерватории: www.conservatoire.kz

Финансовые условия: проезд, проживание и командировочные расходы участников конференции оплачиваются направляющей стороной.

Вступительный взнос:

Для участников конференции предусмотрен вступительный взнос в размере 3000 тенге.

Оплата для участников из стран дальнего и ближнего зарубежья, иногородних производится по приезду в дни работы конференции в бухгалтерию вуза, каб.. Копию

квитанции об оплате необходимо сдать в кабинет № 202, корпус «А», Казахская национальная консерватория имени Курмангазы.

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ:

1. Название расположить по центру (прописными буквами, шрифт полужирный, кегль 14).
2. Ниже по центру фамилия и инициалы автора (строчными буквами, шрифт полужирный, кегль 12);
3. Под фамилией – организация, которую Вы представляете, город (строчными буквами, кегль 12);
4. Ниже - электронный адрес (курсивом, кегль 10),
5. Аннотация статьи 60-80 слов (кегель 12), *(если статья на русском языке, то аннотация должна быть на казахском и английском языках),*
6. Ключевые слова - не более 10 слов, строчными буквами, курсивом, кегль 12,
7. Поля: верхнее и нижнее, левое и правое – 20 мм, ориентация книжная,
8. Межстрочный интервал – одинарный.

Оформление литературы по образцу:

1. *Ерзакович Б.Г. Затаевич А.В. // Музыкальная энциклопедия. Т.2. – М.: «Сов. энциклопедия, 1974. – 439с.*
2. *Суперанская А.В., Подольская Н.В., Васильева Н.В. Общая терминология: Вопросы теории. – М.: Наука, 1989. – 248 с.*

Внутри текста ссылки оформляются следующим образом: [1, 23], где 1 – название источника, 23 – страница; [1; 10], где цифры через точку с запятой указывают источники, на которые делаются ссылки.

Материалы принимаются оргкомитетом до **20 октября 2015 г.** (по адресу: 050000, г. Алматы, пр.Абылай хана, 86, кабинет № 202, корпус «А». Казахская национальная консерватория имени Курмангазы) на электронный адрес: dombyra2015@mail.ru

В теме электронного письма обязательно указать – для участия в Международной научно-практической конференции «Традиции и развитие». В обратном случае, письмо может не пройти регистрацию. По телефону 8 701 887 76 55, 8 702 141 17 41 (Джунусова Балжан Бекеновна) необходимо получить подтверждение о получении письма.

График празднования 70-летия со дня основания Факультета Народной музыки КНК им.Курмангазы:

25 ноября,

10.00 – Фестиваль-конкурс “Дәстүр және Даму” для учащихся средних специализированных музыкальных учреждений (концертные залы),

26 ноября, II Международная научно-практическая конференция «Традиции и развитие», Большой зал

09.00 – 10.00 регистрация участников,

10.00 – 13.00 пленарное заседание с участием гостей, участников конференции,

13.00-14.00 – перерыв (*кофе-брейк*),

14.30 – по секциям - слушания выступающих с докладами по теме секций

27 ноября

10.00-13.00 – Мастер-классы гостей, участников конференции (концертные залы, аудитории, конференц-зал),

18.00 – Гала-концерт в Большом концертном зале КНК им.Курмангазы.

Контактные телефоны:

Балжан - 8 701 887 76 55, 8 702 141 17 41,

Алтынай - 8 701 628 0121,

Динара - 8 701 617 75 73.

Раб.тел.: +7 727 261 78 95, 261 63 64

e-mail:

dombyra2015@mail.ru

Почтовый адрес:

050000

Республика Казахстан, г. Алматы

пр. Абылай хана, 86 (уг. ул. Карасай-батыра)

Казахская национальная консерватория им. Курмангазы

202 офис, корпус «А»

Особо просим обратить внимание на соблюдение указанных в информационном письме условий.

Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігі
Түркі мәдениетінің халықаралық ұйымы
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

Ақпараттық хат

2015 жылдың 25-27 қарашасы күндері Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы Халық музыкасы Факультеті құрылуының 70 жылдық мерейтойын атап өтеді. Мерекелік шара аясында «Дәстүрлі музыкалық мәдениет: өткені мен бүгіні» атты II Халықаралық ғылыми-практикалық конференция өткізіледі.

Конференция жұмысы келесі бағыттарда жүргізіледі:

1. Дәстүрлі орындаушылық: өткені мен заманауилық.
2. Дәстүрлі музыкалық мәдениет қазіргі білім беру көзімен.
3. Музыкалық білім берудегі инновациялық технология.
4. Қазіргі заманғы ғылым: теориялық және тәжірибелік көзқарас.

Конференция жұмысы қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде жүргізіледі.

«Дәстүрлі музыкалық мәдениет: өткені мен бүгіні»
атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференцияға қатысуға

ӨТІНІШ

| | |
|--|--|
| Қатысушының аты-жөні (толық) | |
| Жұмыс орны, | |
| Қызметі | |
| Ғылыми дәрежесі, атағы | |
| Баяндама тақырыбы | |
| Бағыты | |
| Конференцияға қатысуға қажетті техникалық құралдар (атауын көрсетіңіз) | |
| Қаласы | |
| Оқу орны, кафедраның атауы | |
| Тұрғылықты орнының пошталық мекенжайы | |
| e-mail: | |
| Байланыс телефоны, факсы | |
| Конференцияға қатысу түрі – іштей/сырттай | |

Қатысушылардан өзінің қатысуы туралы өтінішпен бірге материалдың (көлемі 5 бетке дейін) электрондық үлгісін (Times New Roman кеґль 14) жіберу қажет, басқа түрде қабылданбайды. Ұйымдастыру комитеті материалдарды іріктеуді өз құқығына қалдырады. Қатысушы өтінішті үлгі бойынша рәсімдеу қажет. Конференция туралы барлық ақпараттар консерваторияның www.conservatoire.kz сайтына шығарылған.

Қаржылық жағдайы: конференцияға қатысушының жолақысын, жатын орны мен іссапар шығындарын жіберуші жақ төлейді.

Кіріс жарнасы: Конференцияға қатысушылар үшін кіріс жарнасы **3000 теңге**.

Алыс, жақын шетелдерден, қала сыртынан келетін қатысушылар жарнасы конференция өтетін күні ЖОО-ның есеп бөлімінде қабылданады. Төлемақы көшірмесін құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық конференциясының «А» корпусы, 202 кабинетке тапсыру қажет.

МАҚАЛАНЫ РӘСІМДЕУ ТАЛАПТАРЫ:

1. Мақала атауы ортасына орналасу керек (үлкен әріптермен, кегль 14);
2. Ортадан төмен қатысушының аты-жөні (жай дыбыстармен, қою қара, кегль 12);
3. Аты-жөнінің астына өзіңіз өкілі болып табылатын ұйым, қаланың атауы (жай дыбыстармен, кегль 12);
4. Төмен жағына лектрондық мекенжай (курсивпен, кегль 10);
5. Түйіндеме 60-80 сөз болу керек (кегль 12), (егер мақала орыс тілінде болса, түйіндеме қазақ, ағылшын тілдерінде болуы керек);
6. Кілт сөз 10 сөзден кем болмау керек, жай дыбыстармен, курсивпен, кегль 12
7. Жоғары, төмен, оң, сол жақ -20 мм, түрі – кітаби;
8. Аралық интервалы – бірлік.

Әдебиеттерді рәсімдеу төмендегі үлгі бойынша:

1. Ерзакович Б.Г. Затаевич А.В. // Музыкальная энциклопедия. Т.2. – М.: «Сов. энциклопедия, 1974. – 439с.
2. Суперанская А.В., Подольская Н.В., Васильева Н.В. *Общая терминология: Вопросы теории.* – М.: Наука, 1989. – 248 с.

Мәтіннің ішіндегі сілтемелер келесі үлгі бойынша жасалады: [1,23], 1 – дереккөздің атауы, 23 – беті; [1;10], нүктелі үтірден кейін көрсетілген сан сілтеме жасалған әдебиетті көрсетеді.

Материалдар **2015 жылдың 20 қарашасына** дейін (келесі мекенжай бойынша 050000, Алматы қаласы, Абылай хан даңғылы, 86, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының «А» корпусы, № 202 кабинетте dombyra2015@mail.ru эл. поштасына қабылданады.

Электрондық пошта тақырыбында міндетті түрде «Дәстүр мен даму» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясына қатысу үшін екендігін көрсету қажет. Керісінше болған жағдайда хат тіркеуден отпеуі мүмкін. 8 701 887 76 55, 8 702 141 17 41 (Джунусова Балжан Бекеновна) телефоны хатты алу туралы растауды алу керек.

Халық музыкасы Факультеті құрылуының 70 жылдық мерейтойының өткізілу кестесі:

25 қараша,

10.00 – орта мамандандырылған музыкалық мекемелердің қатысушыларына арналға «Дәстүр және даму» атты байқау фестивалі (концерт залы)

26 қараша, «Дәстүр және даму» атты ІІ Халықаралық ғылыми-практикалық конференция Үлкен зал

09.00 – 10.00 қатысушыларды тіркеу,

10.00 – 13.00 конференция қатысушылары мен қонақтарының қатысуымен пленарлық мәжіліс

13.00-14.00 – үзіліс (*кофе-брейк*),

14.30 – секциялар бойынша баяндамалар тыңдау

27 ноябрь

10.00-13.00 – Конференция қонақтарының, қатысушыларының шеберлік кластары (концерт залында, аудиторияларда, конференц-залында),

18.00 –Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның Үлкен концерт залында Гала-концерт.

Байланыс телефондары:

Балжан - 8 701 887 76 55, 8 702 141 17 41,

Алтынай - 8 701 628 0121,

Динара - 8 701 617 75 73.

Жұм.тел.: +7 727 261 78 95, 261 63 64

e-mail:

domyra2015@mail.ru

Мекенжайы:

050000

Қазақстан Республикасы, Алматы қаласы

Абылай хан даңғылы, 86

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

«А» корпусы, 202 офис

Аталған ақпараттық хатта көрсетілген шарттарды сақтауға назар аударуды ерекше өтінеміз.

Ministry of Culture and Sport of the Republic of Kazakhstan
International Organization for Turk Culture
The Kurmangazy Kazakh National Conservatory

Letter of notice

On November 25—27 2015 the Kurmangazy Kazakh National Conservatory celebrates 70th anniversary of the Traditional music department. As a part of the celebration we will hold 2nd International research and practice conference
“Traditional musical culture: the past and the present”

The fields covered by the Conference:

1. Traditional performance: the past and the present.
2. Traditional musical culture reflected by the modern education.
3. Innovative technologies in musical education.
4. Modern Science: theoretical and practical approaches.

The languages of the conference: Kazakh, Russian, English.

APPLICATION FORM

For participation in the International Research and Practice Conference
“Traditional Musical Culture: the Past and the Present”

| | |
|---|--|
| Name | |
| Place of employment | |
| Position | |
| Title, academic degree | |
| Report topic | |
| Field of research | |
| Required equipment (indicate) | |
| City | |
| Name of the institution, department | |
| Postal address | |
| e-mail | |
| Phone, fax | |
| Mode of participation (present/distant) | |

Please attach materials to the application form (max 5 pages), in electronic form (Times New Roman, 14pt), other formats will not be accepted. The Organization Committee reserves the right for the selection of the material. The application form should be filled as given in the example. For further information regarding the conference please see the website of the Conservatory: www.conservatoire.kz

Financial terms: all travel and accommodation expenses will be covered by the sending party.

Registration fee: the registration fee for the participants is 3000 tenge

If you are a non-resident of Kazakhstan, or live outside of Almaty, the payment is done upon your arrival at the conference at the accountant's office

of the Conservatory. Please submit the receipt copy to the room #202, building A of the Kurmangazy Kazakh National Conservatory.

MATERIALS FORMATTING GUIDELINE

1. Align the title of your work in center (uppercase letters, bold font, 14pt)
2. Type author's last name and initials below (lowercase letters, bold font, 12 pt)
3. Under the name put the name of the sending organization and your city (uppercase, 12 pt)
4. Put your e-mail below (italic, 10 pt)
5. *Annotation of the article (60—80 words, 12 pt). If the article is in Russian, the annotation should be in Kazakh and English.*
6. Keywords — no more than 10 keywords, lowercase letters, italic, 12 pt.
7. Page orientation: vertical, all margins (left, right, upper and bottom) 2 cm.
8. Spacing — 1 pt

Example of a literature list:

1. *Yerzakovich B.G., Zatayevich A.B. // Musical encyclopedia. T.2.—M.: "Sov.encyclopedia, 1974.—439p.*
2. *Superanskaya A.B., Podolskaya N.V., Vasiliyeva N.V. General Terminology: Theoretical issues.—M.: Nauka, 1989.—248p.*

References inside the text body are formatted as follows: [1, 23], 1 is the name of the source, 23 is the page. [1; 10] digits separated by the “;” refer to the reference sources. All materials are accepted before the deadline **October 20, 2015**. Please send the materials to the address (the Kurmangazy Kazakh National Conservatory, room #202, building A, prospekt Abylai-Khana 86, Almaty, zip 050000), and to the e-mail domyra2015@mail.ru

The subject of the e-mail should be indicated as “application to the International research and practice conference “Traditional musical culture: the Past and the Present”. Otherwise the letter might not be accepted and registered. Please call +7 (701) 887.76.55, +7 (702) 141.17.41 (Junusova Balzhan Bekenovna) to confirm the e-mail status.

Timeline of the Kurmangazy Kazakh National Conservatory Traditional Music Department's 70th anniversary celebrations:

November 25,

10:00 Festival-competition “Дәстүр және Даму” for the students of specialized musical institutions (concert halls)

November 26, II International research and practice conference “Traditional Musical Culture: the Past and the Present”, Great Hall

09:00—10.00 registration

10:00—13:00 Plenary Session together with the guests and participants of the conference.

13:00—14:00 coffee break

14:30 reports of the participants, divided into sections

November 27

10:00—13:00 Master classes by guests and participants of the conference (concert halls, lecture rooms, conference hall)

18:00 — Gala Concert in the Kurmangazy Conservatory's Great Hall

Phones:

Balzhan — +7 (701) 887.76.55, +7 (702) 141.17.41

Altynai — +7 (701) 628.01.21

Dinara — +7 (701) 617.75.73

Office phone: +7 (727) 261.78.95, 261.63.64

e-mail: dombyra@mail.ru

Postal Address:

the Kurmangazy Kazakh National Conservatory,
room #202, building A, prospekt Abylai-Khana 86,
Almaty, Republic of Kazakhstan, zip 050000

Please follow the rules indicated in this letter of notice