

Рабочая программа



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.2/06

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова
Кафедра иностранной филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины «Практическая фонетика» для студентов специальности
050210 «Иностранная филология»

Кегль 14,
буквы
строчные,
кроме первой
прописной



Павлодар

Лист утверждения к рабочей
программе дисциплины,
разработанной на основании
каталога элективных
дисциплин
по специальности



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.1/08

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР

_____ Пфейфер Н.Э.
«__» _____ 200_г.

Составитель: к.п.н., доцент _____ Каирбаева А.К.
преподаватель _____ Ключина З.В.

Кафедра иностранной филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине «Практическая фонетика»
для студентов специальности 050210 «Иностранная филология»

Рабочая программа разработана на основании рабочего учебного плана и каталога элективных дисциплин специальности 050210 «Иностранная филология», утверждена на заседании Учёного совета ПГУ им. С. Торайгырова «__» _____ 200_г., протокол № __.

Рекомендована на заседании кафедры от «__» _____ 200_г.
Протокол № _____.

Заведующий кафедрой иностранной филологии _____ Каирбаева А.К.

Одобрена учебно-методическим советом факультета филологии, журналистики и искусства «__» _____ 200_г. Протокол № _____

Председатель УМС _____ Жуманкулова Е.Н.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета _____ Сарбалаев Ж.Т. «__» _____ 200_г.

ОДОБРЕНО ОПиМО

Начальник ОПиМО _____ Варакута А.А. «__» _____ 200_г.

1 Цели и задачи дисциплины

1.2 Целью курса «Практическая фонетика» является описание фонетического строя английского языка, развитие артикуляционной техники, выработка автоматизированных навыков произношения.

1.3 Задачи дисциплины:

1 Формирование фонетического навыка:

- фонетическая перестройка привычной артикуляции на основе установления сходства и различий в произнесении звуков в родном и английском языках;

- формирование фонематического слуха;

- овладение техникой произнесения английских звуков в слове, словосочетании, предложении и в речевом потоке в процессе как говорения, так и чтения.

2 Овладение английской интонацией:

- формирование аудитивных навыков восприятия интонационного рисунка;

- адекватное воспроизведение интонационного рисунка в процессе говорения и чтения.

1.4 В результате изучения дисциплины студент должен знать:

1) устройство и функционирование речевого и слухового аппарата человека;

2) классификацию гласных и согласных звуков;

3) правила слогаделения;

4) правила расстановки ударения в словах;

5) интонационные модели.

1.5 В результате изучения дисциплины студент должен уметь:

1) распознавать и правильно произносить звуки в словах, словосочетаниях, предложениях и в речевом потоке;

2) владеть техникой транскрибирования;

3) делить слова на слоги;

4) расставлять ударения в словах;

5) выполнять интонационную разметку текста.

2 Пререквизиты:

Школьный курс английского языка, Базовый основной иностранный язык.

3 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ



3.1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ Очное на базе ОСО

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов	
		Практ	СРСП и СРС
1	2	3	4
1 семестр			
1	Введение. Предмет фонетики	1	2
2	Органы речи и их функции	1	2
3	Принципы классификации звуков	2	4
4	Английские гласные фонемы	1	2
5	Английские согласные фонемы	1	2
6	Произносительная база английского языка	1	2
7	Слоговое деление в английском языке	1	2
8	Видоизменение фонем в речевом потоке	1	2
9	Чередование фонем	1	2
10	Словесное ударение	1	2
11	Интонация	2	4
12	Стилистические речевые реализации	2	4
Итого за 1 семестр		15	30

3.2 Содержание практических занятий

Тема 1 Введение. Предмет фонетики

Понятие о звуковом строе и его компонентах. Понятие о фонетической транскрипции. Соотношение звука и буквы.

Тема 2. Органы речи и их функции.

Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским.

Тема 3. Принципы классификации звуков.

Принципы классификации гласных звуков. Сравнительная таблица английских и русских гласных фонем. Принципы классификации согласных звуков. Сравнительная таблица английских и русских согласных фонем.

Тема 4. Английские гласные фонемы.

Особенности образования гласных фонем. Английские монофтонги.

1. передний ряд
2. задний ряд
3. смешанный ряд

Английские дифтонги. Описание артикуляции дифтонгов. Система английских гласных фонем.

Тема 5. Английские согласные фонемы.

Особенности образования согласных фонем. Смычные. Общее описание артикуляции.

1. аффрикаты.
2. смычные сонанты.

Щелевые.

1. шумные
2. сонанты

Система английских согласных фонем.

Тема 6. Произносительная база английского языка.

Произносительная норма английского языка. Аспирация. Потеря взрыва после *z*. Отсутствие палатализации. Отсутствие оглушения звонких согласных на конце.

Тема 7. Слоговое деление в английском языке.

Общие замечания. Соединение звуков в речевом потоке.

Тема 8. Видоизменение фонем в речевом потоке.

Согласные в речевом потоке.

1. ассимиляция
2. сочетание двух взрывных
3. носовой взрыв
4. латеральный взрыв
5. огубление (сочетание *g\y*)
6. аффрицированные сочетания

Гласные в речевом потоке.

1. позиционная долгота
2. количественная и качественная редукция

Тема 9. Чередование фонем.

Историческое чередование. Фонетическое чередование.

Тема 10. Словесное ударение.

Характер и место ударения. Ударение в сложных словах. Подвижное ударение. Ритмический перенос ударения.

Тема 11. Интонация.

Основные компоненты интонации. Способ интонационной разметки текста. Ритмико-интонационное членение речевого потока. Фразовое ударение. Ритмическая структура синтагмы. Логическое ударение. Речевая мелодика.

Мелодика односинтагменных предложений. Интонация вопросительных предложений.

1. общий вопрос.
2. специальный вопрос.
3. альтернативный и разделительный вопросы.

Мелодия водности. Мелодия перечисления. Мелодия обращения.

Авторские слова. Эмфатическое усиление.

Тема 12. Стилистические речевые реализации.

Низкий нисходящий тон в одноударных предложениях.

3.3 Содержание самостоятельной работы студента (очное, на базе ОСО)

№	Вид СРС	Форма отчетности	Вид контроля	Объем в часах
1	2	3	4	5
	1 семестр			
1	Подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий	Рабочая тетрадь	Участие на занятии	15
2	Изучение диалогов	устно	опрос	10
3	Подготовка к контрольным мероприятиям		РК 1, РК 2	5
Всего				30

Выписка из рабочего учебного плана специальности



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.1/10

4 Выписка из рабочего учебного плана специальности

050210 «Иностранная филология»

Наименование дисциплины «Практическая фонетика»

Форма обучения	Формы контроля						Объем работы студента в часах			Распределение часов по курсам и семестрам (часов)					
	экз.	зач.	КП	КР	РГР	рабконтр.	всего			лек	пр.	СРСП и СРС	лек	пр.	СРСП и СРС
							об	ауд	СР						
очная на базе ОСО	1 сем						45	15	30	1 семестр					
											15	45			

Список рекомендуемой литературы по дисциплине «Практическая фонетика»

Основная литература

- 1 Аракин В. Д. Практический курс английского языка, М., 1998 г.
- 2 Васильев В. Фонетика английского языка, М., 1980 г.
- 3 Дубовский Ю. Практическая фонетика английского языка, М, 2003 г.

- 4 Карневская Е. Практическая фонетика английского языка (продвинутый этап), М., 1982
- 5 Лебединская Б.Я. Практикум по английскому языку: английское произношение, М., 2004г.
- 6 Селезнёв В. Пособие по развитию навыков английской интонации, М., 1983
- 7 Селезнёв В. Пособие по совершенствованию навыков английского произношения, М, 1979 г.
- 8 Соколова М. Практическая фонетика английского языка, М., 1984 г.

Дополнительная литература

- 9 Антипова Е. Пособие по английской интонации, М. 1985 г.
- 10 Антипова Е.Я. Ритмическая система английской речи. М, 1984
- 11 Антипова Е.Я. Практический курс фонетики английского языка. М., «Просвещение», 1993
- 12 Kingdon R. English Intonation Practice. Longman, 2002.
- 13 Колыхалова О.А., Махмурян К.С. Учитесь говорить по-английски Фонетический практикум. М.:Владос,2000.-231с.
- 14 М.А.Соколова, К.П.Гинтовт и др.- Практическая фонетика английского языка: уч. для студ. ВУЗов М.: Гуманит.изд.цент.ВЛАДОС,2001
- 15 Шевякова В. Е. Коррективный фонетический курс английского языка, М., 1968 г.