

Методические ук



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.2/05

Қазақстан Республикасы білім және ғылым министрлігі

С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік
университеті

Қазақ филологиясы кафедрасы

«Шетел әдебиетінің тарихы» пәні бойынша 050117-« Қазақ
тілі мен әдебиеті» мамандығына өздік жұмыстарды
орындауға арналған

ЕДІСТЕМЕЛІК НІСҚАУ

Павлодар 2008

Лист утверждён
методическим указом



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.1/05

факультетінің деканы

**БЕКІТЕМІН
ФЖжя**

Ж.Т.Сарбалаев

_____ 2008 жыл

« ____ »

Құрастырушы: ф.ғ.к., доцент Мүтәлиева Р.М.

Қазақ филологиясы кафедрасы

Едістемелік нұсқау

Өздік жұмыстарды орындауға арналған
«Шетел әдебиетінің тарихы» пәні бойынша 050117-« Қазақ
тілі мен әдебиеті» мамандығының студенттері үшін

Қазақ филологиясы кафедрасының « ____ » _____ 2008
ж. Мәжілісінде **ұсынылды**. Хаттама №

Кафедра меңгерушісі: _____ Жүсіп Қ.П. « ____ » _____
2008 ж.

Филология, журналистика және өнер факультетінің 2008
жылғы « ____ » _____ әдістемелік кеңесінде **мақұлданды**.
Мәжілісхат №

ӘК төрайымы: _____ М.В.Семенова

Әдістемелік нұсқау

Оққудың сессия ағымында орындалатын студенттердің өздік жұмысы – оқытылатын пәнді тереңірек тануда, өз бетімен білімін толықтыра түсуде студент үшін айрықша маңызды, жауапты іс болып табылады.

Орындалатын студенттердің өздік жұмысы проблеманы зерттеуге арналады да, өз бетімен ғылыми еңбекпен шұғылдануға, алғашқы тәжірибе, дағды алуға, көркем құбылысты талдаудағы әдіс- тәсілдерді үйренуге баулып, методологиялық, шығармашылық тұрғыдан қолдануға жағдай жасайды.

Студенттердің өздік жұмыстарының формалары

1. Ауызша.
2. Жазбаша.

Студенттердің өздік жұмыстарының түрлері және әрбір өздік жұмыстың түрлеріне байланысты уақыт бюджеті

1. Дәріс материалдарын оқу – 1 дәріске 1 сағат;
2. Дәріс курсының қосымша тақырыптарын оқу – 1 академиялық сағатқа сәйкес келетін материалға 2 сағат;
3. Үй тапсырмасын орындау – 1 тапсырмаға 0,5 сағат;
4. Тәжірибешілік сабақтарға дайындық – 1 сабаққа 1 сағат;
5. Коллоквиумдарға дайындық – 2 сағат;
6. Семинар сабақтарға дайындық – 2 сағат;
7. Бақылау жұмыстарына дайындық – 1 бақылау жұмысына 1 сағат;
8. Ғылыми баяндамаларға, реферат жазуға дайындық – 4 сағат;
9. Курстық жұмыс орындау – 25 сағат.

СӘЖ мазмұны

№	СӨЖ түрі	Есеп беру формасы	Бақылау түрі	Сағат көлемі Қтә-31	Сағат көлемі Қтә-21 қ
---	----------	-------------------	--------------	------------------------	--------------------------

1	Дәріс сабақтарының өңдеу		Сабаққа қатысу	30 (1x30)	30 (1x30)
2	Үй тапсырмасын орындау	Жұмыс дәптері	Сабаққа қатысу	30 (1x30)	30 (1x30)
3	Қосымша материалдарға дайындық	Конспект	Коллоквиум	30	30
4	Семестрлік тапсырманы орындау	Конспект	Семестрлік тапсырманы қорғау	26	26
6	Бақылау шараларына дайындық			4	4
	Барлығы			90	90

Студенттерге үздігінен оқуға берілетін

тақырыптар

- 19-20ғ. әлемдік әдебиет дамуындағы әдеби бағыттар, көркемдік әдістер
;сынылатын едебиет: [4], 1-10 бет, [7], 1-15 беттер, [8] 1-12 беттер.
- Түркі әдебиеті – ежелгі түркі өркениеті және дербес ұлттық мәдениет дәстүрі
;сынылатын едебиет: [1], 3-20 беттер; [5], 15-35 беттер.
- XIX ғасыр түрік әдебиетіндегі көркемдік ізденіс
;сынылатын едебиет: [4], 23-37 беттер; [7], 39- 47 беттер.
- Назым Хикмет поэзиясының романтикалық сипаты
;сынылатын едебиет: [4], 55-70 бет. [13], 32-45 бет.
- Иран әдебиетінің 19-20 ғғ. даму ерекшеліктері
;сынылатын едебиет: [7], 53-77 бет, [9], 102-111беттер.
- Ә. Лахути өлеңдері: классикалық үрдіс және жаңашылдық
;сынылатын едебиет: [3], 10-35 бет, [6], 23-42 беттер
- Р. Тагор әңгімелері

ісінелетін едебиет: [4], 122-131бет, [7], 108-124 беттер.

8. Р. Тагор романдары

ісінелетін едебиет: [2], 12-20 бет, [8], 39-60 бет, [13], 19-21 бет,

9. Жапон прозасындағы романтикалық, реалистік, көркемдік үрдістер сабақтастығы

ісінелетін едебиет: [7], 130-141бет, [10], 18-30 беттер, [11] 21-27 бет

10. Яхья Кемал, Омер Сейфиддин шығармашылығы

ісінелетін едебиет: [7], 145-153 бет, [12] 27-36, бет, [14] 33-42 беттер.

Өздік жұмыстардың орындалуы барысындағы әдіс-тәсілдер:

- берілген тақырыпты терең талдауға қажет көркем шығармалар мен әдеби-сын еңбектерді іздеу, дайындау;
- жинап алған шығармалар мен еңбектерді оқу, зерттеу, жүйелеу, міндет-мақсаттарды айқындау;
- жоспар жасау;
- өздік жұмысты тиянақты орындау үшін пән оқытушысынан кеңес алуы қажет;
- өздік жұмысты жазу, орындау.
- Рефераттың көлемі А-4 форматында 8-10 бетті қамтуы тиіс және компьютерде теріліп жазылуы керек.
- Конспект жұмыс дәптеріне жазылады. Оның көлемі шектелмеген.

Әдебиетті іздеу, іріктеу

Әрбір өздік жұмыстың тақырыбына байланысты оқылатын, зерттелетін негізгі көркем шығармалар мен әдеби-сын еңбектер көрсетіледі. Ал тақырыпты терең зерттеп, жаңа бір қырын көрсету үшін қажет әдебиет көп болады. Таңдап алған тақырыпқа байланысты көркем шығармалар мен зерттеу кітаптарды, сын мақалаларды студенттің өзі іздеп тауып, тізімін жасап шығуға міндетті. Бұл істі орындау барысында студент кітапханалардың

каталогтарын, газет-журнал мақалаларының көрсеткішін пайдалануды үйренеді. Ғылыми мекемелер, кітап шығаратын арнаулы библиографиялық көрсеткіштерді де пайдаланудың жәрдемі зор.

Жоспар жасау

Жиналған материалды мұқият зерттегеннен кейін өздік жұмыстың бағыт – бағдары, негізгі мазмұны айқындалады. Бақылау жұмысында қарастырылатын негізгі мәселелер, өзекті ойлар тармақтала түскені дұрыс болады.

Қолданылатын едебиеттер

Негізгі:

1. Античная литература / под ред. А.А. Тахо-Годи. Москва, Просвещение, 1986
2. Тронский И.М. История античной литературы. Москва, Высшая школа, 1988
3. Пинский Л. Шекспир. Основные начала драматургии, М., 1971
4. Шведов Ю. Эволюция шекспирской трагедии. М., 1975
5. Шенбаум С. Шекспир. М., 1985
6. Артамонов С. История зарубежной литературы 17-18 вв. М., 1973
7. Федоров Ф. «Фауст» Гете. Рига. 1976
8. Фрид Я. Стендаль. Очерк жизни и творчества. М., 1967
9. Моруа А. Прометей, или жизнь Бальзака. М., 1990
10. Цвейг С. Бальзак. Саранск., 1981
11. Ивашенко. А. Гюстав Флобер. М., 1959
12. Вахрушев В. Творчество Теккерея. Саратов. 1984
13. Проблемы развития реализма в зарубежной литературе 19-20 вв. Киев. 1978
14. Г. По ту сторону мечты. Страницы американской литературы. М., 1985
15. Пирсон Х. В. Скотт и его мир. М., 1980
16. Елистратова А. Наследие английского романтизма и современность. М., 1960
17. Андреев Л. и др. История французской литературы. М., 1987

Косымша:

18. Геродот. Тарих, «Қазақ әдебиеті» №10, 6 наурыз, 1992

19. Рашид ад-дин. «Жылнамалар жинағы». «Қазақ әдебиеті», №1, 27.03.1992
20. Древности южного Хорезма. Москва, наука, 1991 – 287 с.
 10. Хасанов Б. Қазақ тілінде сөздердің метафоралы қолданылуы. –А.,1964.