

Рабочая программ



Форма

Ф СО ПГУ 7.18.2/06

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова
Факультет архитектурно-строительный

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: «Проектное дело»
для студентов специальности 5В042000 – Архитектура

Павлодар

Лист утверждения к рабочей
программе дисциплины,
разработанной на основании
рабочего учебного плана и
каталога элективных дисцип
специальности



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.1/08

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР

_____ Пфейфер Н.Э.

«___» _____ 200__ г.

Составитель: доцент, к.т.н. _____ Булыга Л.Л.

Кафедра Архитектура и дизайн

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине: «Проектное дело»

для студентов специальностей 5В042000 – Архитектура

Рабочая программа разработана на основании рабочего учебного плана и

КЭД и утверждена на заседании Учёного совета ПГУ им. С. Торайгырова

«___» _____ 20__ г., протокол № _____

Обсуждена на заседании кафедры «Архитектура и дизайн»

«___» _____ 20__ г. Протокол № _____

Зав. Кафедрой _____ Булыга Л.Л.

Рекомендована учебно-методическим советом архитектурно-строительного

факультета «___» _____ 20__ г. Протокол № _____

Председатель УМС архитектурно-строительного факультета

_____ Жукенова Г.А. «___» _____ 20__ г.

Начальник УМО _____ Жуманкулова Е.Н.

«___» _____ 20__ г.

Одобрено учебно-методическим советом университета

«___» _____ 20__ г. Протокол № _____

1 Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины:

- ознакомить студентов с основными положениями проектного дела, с характером исследовательских задач, стоящих перед проектировщиком и основными тенденциями развития процесса проектирования на современном этапе;
- систематизировать ранее полученные знания и навыки для решения проектных задач;
- освоить систему практических способов и приёмов архитектурно-строительного, расчётно-конструктивного и производственно-технологического проектирования зданий (сооружений);
- обучить студентов решению сложных объёмно-планировочных задач, умению добиваться архитектурно-художественной выразительности при соответствии проектируемых зданий (сооружений) функциональным, технологическим, конструктивным, экономическим требованиям и требованиям охраны труда и безопасности жизнедеятельности.

1.2 Задачи изучения дисциплины:

В процессе изучения дисциплины «Проектное дело» продолжается формирование профессионального мировоззрения студентов, нравственное и эстетическое воспитание, овладение профессиональным мастерством на уровне современных требований, предъявляемых к архитекторам. Развиваются и совершенствуются практические навыки проектирования. Развивается поисково-конструктивное мышление и умение принимать профессионально-обоснованные решения на всех этапах проектирования.

Приобретенные в процессе обучения знания, навыки и умение систематизируются и получают дальнейшее развитие в работе над курсовыми и дипломными проектами.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны:

иметь представление:

- о происхождении прототипов и развитии жилых, общественных и производственных зданий и сооружений;
- об архитектурно-художественных, социально-экономических, производственно-технологических, экологических и других требованиях к проектированию зданий и сооружений;
- о задачах, стоящих перед проектировщиками на современном этапе развития проектного дела;

знать:

- типологию современных гражданских и производственных зданий и сооружений, функциональные и производственные процессы происходящие в них, особенности объёмно-планировочных решений и тенденции их развития;
- современные методики архитектурного проектирования и предпроектного анализа;

- конструктивные, технологические схемы, решения и особенности проектирования зданий и сооружений;
- влияние современного развития технологий строительного производства и производства строительных материалов на прогрессивные тенденции в проектировании современных жилых, общественных и производственных зданий и сооружений;
- градостроительные, экологические требования и требования охраны труда и безопасности жизнедеятельности при выполнении проектных работ;

уметь:

- решать сложные объёмно-планировочные задачи, добиваться архитектурно-художественной выразительности при соответствии проектируемых зданий (сооружений) функциональным, технологическим, конструктивным, экономическим требованиям;
- применять систему практических способов и приёмов архитектурно-строительного, расчётно-конструктивного и производственно-технологического проектирования при разработке объёмно-планировочных и конструктивных решений, при проектировании строительных конструкций и выборе способов и методов возведения здания (сооружения);
- принимать профессионально обоснованные архитектурно выразительные, технически грамотные и экономически целесообразные проектные решения с учётом требований охраны труда и безопасности жизнедеятельности;

приобрести практические навыки:

- архитектурно-строительного, расчётно-конструктивного и производственно-технологического проектирования зданий (сооружений);
- решения сложных объёмно-планировочных задач при проектировании зданий и сооружений;
- по выработке профессионально обоснованных архитектурно выразительных, технически грамотных и экономически целесообразных проектных решений.

2 Пререквизиты дисциплины

Перечень дисциплин необходимых для изучения настоящего курса предполагает наличие у студентов знаний по всемирной истории и истории Казахстана, национальных традиций народов, черчению, геометрии, математике, географии. В разделе мировой культуры необходимы знания по истории развития архитектуры, ландшафтной архитектуры, синтеза архитектуры и других видов искусств и специальных дисциплин:

- архитектурное проектирование;
- типология зданий и сооружений;
- конструкции зданий и сооружений;
- технология строительного производства;
- охрана труда и безопасность жизнедеятельности.

3 Содержание дисциплины

Дисциплина изучается в 9 семестре, общая трудоёмкость 90 часов аудиторной и самостоятельной работы. Время отведённое на аудиторные занятия распределено на лекции- 30 часов и практические занятия- 30 часов. СРС- 30 часов.

Практические занятия проводятся в виде консультаций со студентами и сопровождаются выполнением упражнений и заданий, необходимых для более полного усвоения лекционного материала. Учебные упражнения и задания дисциплины предполагают использование знаний и навыков полученных студентами в процессе обучения, а так же активную самостоятельную и аудиторную исследовательскую деятельность.

Все задания по темам выдаются на занятиях. Определяется цель, ставятся задачи и предлагаются направления их решений. Чтобы успешно выполнить задание студент должен ознакомиться с литературой, изучить аналоги. После того, как собран необходимый материал, предлагаемые варианты решений обсуждаются с преподавателем.

Каждый из вариантов студент должен обосновать используя знания полученные, как в процессе изучения дисциплины « Проектное дело», так и на предыдущих этапах обучения.

Тематический план
дисциплины



Форма
Ф СО ПГУ 7.18.2/07

Тематический план дисциплины				
№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Лекции	Практ	СРС
1	2	3	4	5
1	Вводная лекция. Методики проектирования	2	2	
2	Основы проектирования жилища Основные факторы, влияющие на проектирование жилища.	2	2	
3	Функциональные основы формирования квартир. Типология и архитектурно-пространственная структура квартиры	2	2	4
4	Основы проектирования и типология безлифтовых квартирных домов.	2	2	4
5	Основы проектирования и типология многоэтажных жилых домов. Особенности архитектурной композиции многоэтажных жилых домов.	2	2	2

6	Проектирование многофункциональных жилых комплексов	2		2
7	Основы проектирования и типология общественных зданий и сооружений	2	2	2
8	Проектирование зрелищных зданий и спортивных сооружений	2	2	4
9	Проектирование зданий учебно-воспитательных и научных учреждений	2	2	
10	Проектирование транспортных сооружений, административных и коммунальных зданий, зданий и комплексов торгово-бытового обслуживания и лечебно-профилактических зданий	2	2	
11	Основы проектирования и типология производственных зданий и сооружений	2	2	2
12	Основы проектирования и типология сельскохозяйственных зданий и сооружений	2	2	2
13	Основы расчетно-конструктивного проектирования	2	2	4
14	Основы производственно-технологического проектирования	2	2	4
15	Экологические аспекты проектирования	2		
ИТОГО:		30	30	30

ФСО ПГУ 7.03.1/05

1.1 Содержание практических занятий

№	Наименование тем	Содержание	Вид контроля	Объём в часах
1	2	3	4	5
1	Методики архитектурного проектирования	Изучение материалов и анализ темы	конспект	2
2	Основы проектирования жилища Основные факторы, влияющие на проектирование жилища.	Изучение материалов и анализ темы	конспект	2
3	Функциональные основы формирования квартир. Типология и архитектурно-пространственная	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2

	структура квартиры			
4	Основы проектирования и типология безлифтовых квартирных домов.	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
5	Основы проектирования и типология многоэтажных жилых домов Особенности архитектурной композиции многоэтажных жилых домов.	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
6	Проектирование многофункциональных жилых комплексо	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
7	Основы проектирования и типология общественных зданий и сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	
8	Проектирование зрелищных зданий и спортивных сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
9	Проектирование зданий учебно-воспитательных и научных учреждений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Формат А3 Эскизы	2
10	Проектирование транспортных сооружений, административных и коммунальных зданий, зданий и комплексов торгово-бытового обслуживания и лечебно-профилактических зданий	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Формат А3 Эскизы	2
11	Основы проектирования и типология производственных зданий и сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
12	Основы проектирования и типология сельскохозяйственных зданий и сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2

13	Основы расчетно-конструктивного проектирования	Изучение материалов и анализ темы	конспект	2
14	Основы производственно-технологического проектирования	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
15	Экологические аспекты проектирования	Изучение материалов и анализ темы	конспект Формат А3	2
Всего				30

4 Содержание самостоятельной работы студента

Студенты должны:

- постоянно изучать литературу по архитектуре, архитектурному проектированию и проектированию зданий и сооружений;
- знакомиться с современными строительными материалами и технологиями строительства;
- знакомиться с лучшими произведениями архитектуры прошлого и настоящего и заложенными в них проектными решениями.

(работа в библиотеке)

Самостоятельная работа студента предусматривает разработку схем, эскизов, выполнение расчётов по архитектурной физике и расчётов конструктивных элементов здания (сооружения).

В основном, самостоятельная работа организована в форме консультаций со студентами с целью направления их деятельности в работе над заданиями, оказания помощи в поиске и применении соответствующих материалов, литературы и методов проектирования.

Выполненные самостоятельно домашние задания и графические работы студенты сдают преподавателю. Постоянно ведется текущий контроль результатов работы студентов.

Содержание СРС

№	Вид СРС	Форма отчетности	Вид контроля	Объем в часах
1	Подготовка к практическим занятиям	Схемы, эскизы, расчёты	Просмотр	20
2	Подготовка к лекционным занятиям	Конспекты лекций	Просмотр	6

3	Подготовка к контрольным мероприятиям	Схемы, эскизы, расчёты, конспекты лекций	Рубежный контроль РК 1 и РК 2	4
Всего:				30

Содержание и график выполнения СРС

№	Наименование тем	Содержание	Вид контроля	Объём в часах
1	2	3	4	5
1	Основы проектирования жилища Основные факторы, влияющие на проектирование жилища.	Изучение материалов и анализ темы	Эскизы Формат А3	2
2	Функциональные основы формирования квартир. Типология и архитектурно-пространственная структура квартиры	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Формат А3	2
3	Основы проектирования и типология многоэтажных жилых домов Особенности архитектурной композиции многоэтажных жилых домов.	Изучение материалов и анализ темы	Эскизы Формат А3	2
4	Проектирование многофункциональных жилых комплексо	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Формат А3	2
5	Основы проектирования и типология общественных зданий и сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Конспект	4
6	Проектирование зрелищных зданий и спортивных сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Конспект	2
7	Основы проектирования и типология производственных зданий и сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Формат А3	2
8	Основы проектирования и типология сельскохозяйственных зданий и сооружений	Изучение материалов и анализ темы	Схемы, Эскизы Формат А3	2
9	Основы расчетно-конструктивного проектирования	Изучение материалов и анализ темы	конспект	4

Основная:

1. Под ред. А.В. Степанова. Объемно – пространственная композиция в архитектуре. М., 1975. – 192с.
2. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. М., Стройиздат, 1993. – 224с.
3. С.Г. Змеул, Б.А. Маханько Архитектурная типология зданий и сооружений. М., Архитектура-С, 2007.- 236с.
4. В.Т. Шимко, А.А. Гаврилов Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды: учебное пособие. М., Архитектура-С, 2004.-101с.
5. М.В. Лисициан и Е.С. Пронина Архитектурное проектирование жилых зданий. М., Архитектура-С, 2006.-488с.
6. Под ред. Е.И. Рожина и А.И. Урбаха Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. М., Стройиздат, 1985.-543с.

Дополнительная:

7. Наумова В.И., Современные проблемы художественного проектирования. Учебное пособие. Усть-Каменогорск: ВКГТУ, 2003. – 270с.
8. Е.Н. Белоконев и др. Основы архитектуры зданий и сооружений: учебное пособие. Ростов на Дону, Феникс, 2005.-256С.
9. В.М.Просол. Проектирование жилых и общественных зданий, Минск, Новое знание, 2006.- 240с.
11. М.И. Тосунова Курсовое и дипломное архитектурное проектирование. М., Высшая школа, 1983.-143с.
12. Гаевой А.Ф. Курсовое и дипломное проектирование. Промышленные и гражданские здания. Л., Стройиздат, 1987.- 264с.
- 13 Алтынбеков Т.А. Архитектурно-строительное проектирование и технология индустриального строительства. 1983.-134с.
14. Хамзин С.К., Карасев А.К. Технология строительного производства. Курсовое и дипломное проектирование. М., Высшая школа, 1989.-216с.
15. Н.Л. Тарануха и др. Технология и организация строительных процессов. М., АСВ, 2008.-191с.