

Жұмыс оқу бағдарламасының
титул беті



ПМУ 7.18.4/17 ҰС Ф
формасы

Қазақстан Республикасының білім және ғылым министрлігі
С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университеті
Сәулет және дизайн кафедрасы

5B042000 – Сәулет бакалавр мамандығының «Сәулеттік жобалау негіздері»
пәнінің

ЖҰМЫС ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Павлодар

Жұмыс оқу
бағдарламасының
бекіту парағы



ПМУ 7.18.4/17 ҰС Ф
формасы

«БЕКІТЕМІН»

ОІ жөніндегі проректор

_____ Н.Э. Пфейфер
«___» _____ 2013ж.

Құрастырған : доцент _____ Каирбеков У.И.

Сәулет және дизайн кафедрасы

5B042000 – “Сәулет” мамандығының студенттеріне арналған “ Сәулеттік жобалау негіздері ” пәнінің

ЖҰМЫС ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

жұмыс оқу жоспары бекітілген пәнінің элективті каталогі және 200_ ж. бекітілген жұмыс оқу жоспары негізінде әзірленді

Кафедра мәжілісінде қаралды.

«__» _____ 2013 ж. №__ хаттама

Кафедра меңгірушісі _____ Л. Л. Булыга

Факультеттің әдістемелік кеңесімен құпталған

ӘК төрағасы _____ Г.А. Жукенова

201_ ж. «__» _____, №__ хаттама

КЕЛІСІЛДІ :

СҚҚ факультетінің деканы

_____ М.К. Кудерин

«__» _____ 201__ ж.

ОӘБ МАҚҰЛДАДЫ:

ОӘБ бастығы _____ Жұманкулова Е. Н.

«__» _____ 201__ ж.

1. Оқу пәнінің паспорты

Пәннің аталуы: “ Сәулеттік жобалау негіздері ” пәнінің

Таңдау компонентті пәні

Кредиттер саны және оқу мезгілі

Барлығы: – 3 кредит

Курс: 2

Семестр: 3

Аудиториялық сабақ. Барлығы: – 45 сағат

Практикалық сабақ - 45 сағат

СӨЖ – 90 сағат

Соның ішінде СОӨЖ – 19,5 сағат

Барлық еңбексыйымдылығы – 135 сағат

Бақылау формасы

Емтихан – 3 семестр

Курстағы пәнді оқып игеру үшін оқылған немесе параллель оқылатын негізгі пәндердің тізімінің переквизиті:

- сәулеттік графика және макеттеу;
- инженерлік графика;
- бүкіл әлемнің сәулет тарихы;
- сәулеттік жобалау I

Курстағы осы пәннен алған білімдері келесі пәндер үшін маңызды (постреквизиті):

- сәулеттік конструкция;
- инженерлік графика;
- құрылыс конструкциясы -1;
- сәулеттік жобалау - II

2. Пәннің бағыты мен мақсаты:

Пән тақырыбы «Сәулеттік жобалау негіздері» пәні курсы оқу студенттердің жалпы дайындық курстарында оқылатын негізгі пәндердің бірі болып табылады. Бұл пәнді оқытудың мақсаты – студенттің классикалық сәулет өнерінің негізін қалаған ордерлер жүйесін, ондағы модул түсініктерін, пропорцияны үйрету, валютаны салу және сынықтардың түрлерін білуді және графикамен практикада орындай білуді үйретеді. Бұл пән бойынша практикалардың алдында жаңа тақырыптар бойынша кіріспе дәріс оқылып, артынан практикалық сабақ жүргізіледі. Артынан студенттер

өздік жұмыстарын орындайды. Сессияның соңында студенттер курс жұмысын орындап қорғайды және емтихан тапсырады.

Пәнді оқыту бағыты - конструкциямен бір мезгілде қалыптасқан сәулеттік шығармалардың өмірлік маңызы бай және әртүрлігімен қалыптасқан жаңа сәулеттік формаларды, соның ішінде сәулеттік ордерлерін оқып, үйрету және графикада орындау білуді үйрету:

- студенттердің неғұрлым тіректі – арқалықты жүйенің пайда болу себептері мен конструкциялық шешімдерін таңдауға дағдылау;

- студенттерді ежелгі классикалық сәулет өнерінің ең шыңына жеткен ордер жүйесінің түрлерімен жұмыс істеу және салыстырмалы моделдерін үйретіп, қасиеттерімен таныстыру. Курс келешекте студенттердің қаблеттілігін артыру, қиындатылған талаптарды және қосалқы пәндерді ескеріп, (сурет, сәулеттік графика және макеттеу, сәулеттік композиция) графикалық және салыстырмалық шешімдердің методтарын игеруді өзіне талап қояды.

Пәнді оқыту мақсаты - студенттерді ордер жүйесінің түрлерімен жұмыс істеуді, олардың бір – бірімен айырмашылықтарын, детальдарын, әсіресе сынықтарының түрлерін үйретіп қасиеттерімен таныстыру.

3 Білімге, қолдануға, дағдыға және тәжірибілігіне қоятын талаптар

- тіректі – бағаналы жүйенің ең бір шыңына жеткен ордер жүйесінен және жобалау методикаларынан мәлімет алуға;

- студенттердің сәулеттік графика және макеттеу курсынан алған графикамен орындауды жетілдіру.

- студенттерді құрылыс конструкцияларының түрлерімен жұмыс істеу қасиеттерімен таныстыру.

- курстың осы кезеңінде кейбір сәулеттік құрылым нысандарын жобалауда сәулетшінің негізгі қызметіне нақтылы дайындықты шыңдап қамтамасыз жасайды. Курс келешекте студенттердің қаблеттілігін артыру, қиындатылған талаптарды және қосалқы пәндерді ескеріп, конструкциялық және творчестволық шешімдердің методтарын игеруді өзіне талап қояды.

Пәнді игеру кезінде студенттер істей білуге тиісті:

- ордер жүйесінің түрлерін және пайда болу тарихын;

- ордер жүйесінің детальдарын, оның түрлерін және атқаратын қызметін;

- колонналардың түрлерін, олардың бір-бірінен айырмашылықтарын айыра білуді және орындауды;

- конструкциялық элементтерінің түйісу детальдары мен түйіндерін жасай және талдай білуді.

Бұл пәнді оқытудың мақсаты – студенттің өткен пәндерден алған білімдерін нақтылы графикада орындауда әдістерін практикада жетілдіру болып табылады.

Бұл пән бойынша практикалық сабақ жүргізіледі және студенттер өздік жұмыстарын орындайды. Сессияның соңында студенттер емтихан тапсырады.

Пәнді игеру кезінде студенттер білуге тиісті:

- ордер жүйесін білу және олардың детальдарын графикада орындауды меңгеру;

- ордердің модульдерін және түрлерін, Палладио және Виньоле жасаған пропорцияларының схемаларын оқып үйретуді;

- Виньоле жасаған сынықтардың түрлерін және оларды орындауды;

4 Пәнді оқытудың тақырыптық жоспары

Сабақтың түрлеріне байланысты академиялық сағаттарды бөлу

Рет. №	Тақырыптардың аталуы	Сабақ түрлеріне байланысты аудиториялық сағаттардың саны		СӨЖ	
		Дәріс	Практика	Барлығы	Соның ішінде СМӨЖ
1	Кіріспе. Сәулет өнерінің маңыздылығы және сәулеттік формалар туралы жалпы мағлұматтар	-	2	-	-
2	Конструкциялық жүйелер және сәулеттік	-	2	10	2

	формалар				
2.1	Сәулеттік ордерлер	-	6	10	1,5
2.2	Ежелгі грек ордерлері	-	6	10	2
2.3	Ежелгі рим ордерлері.	-	6	15	2
2.4	Сәулеттік сынықтар	-	6	15	2
2.5	Қайтаөрлеу дәуіріндегі ордер жүйесін қалыптастыру	-	6	10	4
3	Қабырғалар және оның түрлері		3	10	2
3.1	Аралық және төбе жаппалары		3	10	2
3.2	Аркалар, күмбездер және қабыршықтар		5	-	2
	Барлығы: 135 (3 кредит)	-	45	90	19,5

4 Негізгі және қосымша әдебиеттер

Негізгі:

1 В. Ф. Кринский. Введение в архитектурное проектирование. М.: Стройиздат, 2007. – 172 с., ил.

2. Молчанов В.М. Теоретические основы проектирования жилых зданий: Учеб: пособие. – 2 – изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: «Феникс», 2007. – 240 с.: ил.

3. М.В. Лисициан и др. Архитектурное проектирование жилых зданий: Учеб. Для вузов. – Стройиздат, 2007. – 488 с.: ил.

Қосымша:

4. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования – «Стройиздат», 2003

4. М. И. Тосунова и др. Архитектурное проектирование. М.: «ВШ». – 288 с.: ил.