



Титульный лист рабочей  
учебной программы



Форма  
Ф СО ПГУ 7.18.3/30

Министерство образования и науки Республики Казахстан

Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова

Кафедра «Архитектура и дизайн»

## **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины «Архитектурное проектирование VII.  
Проектирование жилого дома средней этажности»  
для студентов специальности 5В042000 – Архитектура

Павлодар

Лист утверждения рабочей учебной программы, разработанной на основании государственного общеобязательного стандарта образования специальности и типовой программы



Форма  
Ф СО ПГУ 7.18.3/31

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по УР

\_\_\_\_\_ Н.Э. Пфейфер

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Составитель: доцент \_\_\_\_\_ Старкова Г.Н.

Кафедра «Архитектура и дизайн»

## **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине «Архитектурное проектирование VII. Проектирование жилого дома средней этажности»  
для студентов специальности 5В042000 Архитектура

Рабочая программа разработана на основании Государственного общеобязательного стандарта образования специальности ГОСО РК 3.08.342 – 2006 и типовой программы Архитектурное проектирование VII. Проектирование жилого дома средней этажности, утвержденной протоколом РУМС от 22.06.2006 г.

Рекомендована на заседании кафедры от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Ж.А. Темербаева «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Одобрена учебно-методическим советом АСФ  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_\_

Председатель УМС \_\_\_\_\_ Алдунгарова А.К. «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОГЛАСОВАНО**

Декан АСФ \_\_\_\_\_ Кудерин М.К. «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ОДОБРЕНО:**

Начальник ОПиМОУП \_\_\_\_\_ Варакута А.А. «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Одобрена учебно-методическим советом университета  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_\_ .

## 1. Цели и задачи дисциплины

**1.1. Цель** «Архитектурное проектирование VII. Проектирование жилого дома средней этажности» - закрепление в режиме учебно-практического проектирования знаний, полученных на параллельно читаемых лекционных курсах, содержащих теоретические основы формирования творческой концепции, нормативно-технические регламенты, а также формализации проектных материалов.

### 1.2. Задачи дисциплины:

- овладение методикой сбора и анализа исходных материалов для Архитектурного проектирования VII. Проектирование жилого дома средней этажности ;
- ознакомление с принципами творческого поиска рациональной проектной концепции, этапностью разработки и содержание разделов;
- отработка наиболее наглядных форм графического и пластического отображения проектных элементов в соответствии с содержащейся в них информацией;
- овладение основами профессиональной риторики.

В общей методологической структуре учебного процесса дисциплина «Архитектурное проектирование 7. Проектирование жилого дома средней этажности» является профильной. Она концентрирует все общеобразовательные и специальные курсы, преобразует полученные теоретические знания в прикладные.

Проект жилого дома средней этажности выполняется на основе современных требований экономического и высоко комфортного решения квартир, предназначенных для проживания семей с учетом демографических особенностей и социального уровня.

Генеральный план застройки предполагает размещение на участке отдельного дома с разработкой элементов благоустройства и оборудования.

По конструктивному решению жилой дом должен соответствовать уровню современных конструктивных решений и прогрессивным способам возведения зданий.

В результате выполнения курсового проекта и контрольных этапов студент должен уверенно **владеть** следующими приемами:

- композиционного моделирования объекта и анализа ситуации;
- самостоятельного составления задания на проектирование и программы работ;
- формирования творческой концепции и отображения её в эскизах;
- композиционного решения общей экспозиции проекта;
- графического оформления и изготовления макетов;
- устного сообщения во время учебной защиты проекта.

Студент должен:

**знать:** теоретические основы архитектурного проектирования жилища вообще и проектирование жилого дома средней этажности в частности.

**уметь:** реализовать их в проектно-графической модели в соответствии с современными социально-экономическими, научно-техническими и архитектурно-художественными требованиями;

**владеть:**

профессиональными навыками широкого использования композиционных, графических возможностей во взаимосвязи с нормативной и справочной литературой.

**2 Пререквизиты дисциплины**

Данному курсу предшествуют такие дисциплины, как «Всемирная истории архитектуры», «Архитектурная графика и макетирование», «Архитектурная композиция», «Архитектурная типология», «Архитектура- I», «Архитектура- II», «Архитектурное проектирование IV», «Проектирование жилого блокированного дома».

**3 Постреквизиты дисциплины**

Смежными дисциплинами являются:

- Архитектурное проектирование 8. Проектирование малых поселений;
- Архитектурное проектирование 9. Проектирование жилого комплекса;
- Дипломное проектирование.

В соответствии с принципом поэтапного накопления знаний и навыков проектирования жилого дома средней этажности программой предусматриваются следующие этапы: подготовительный и методологический этап, этап творческого поиска и этап творческой разработки.

Тематический план дисциплины



Форма  
Ф СО ПГУ 7.18.2/07

4.1 Тематический план дисциплины			
№ п/п	Наименование тем	Количество часов	
		Практ.	СРС
1	2	3	4
1	Аналитический этап и предпроектный анализ		
1.1	Вводная лекция. Поиск и анализ аналогов.	2	4
2	Этап творческого поиска		
2.1	Эскиз-идея на «обучающую среду». Клазура на обучающую среду (образ) Схема функционального зонирования.	4	
2.2	Поиск планировочного решения школы.	6	12

2.3	Композиция планировочной структуры. Структура пояснительной записки.	4	8
2.4	Эскиз объемно-планировочной структуры здания.	4	14
3	Этап творческой разработки		
3.1	Построение композиции объемно-планировочной структуры здания школы.	4	8
3.2	Разработка планов этажей.	6	10
3.3	Разработка фасадов здания. Разработка разреза.	6	10
3.4	Разработка генплана. Доработка пояснительной записки.	3	10
4	Этап графического завершения проекта		
4.1	Эскиз цветового решения.	2	8
4.2	Компоновка на планшетах.	2	2
4.3	Распечатка проекта.		2
4.4	Сдача проекта и оценка.	2	2
Всего		45	90

### 3.2. Содержание и график выполнения практических занятий

№	Тема	Количество часов		
		Содержание	Вид контроля	Сроки выполнения (час)
1	2	3	4	5
1	Вводная лекция, выдача задания, анализ ситуации	Функциональные и архитектурно-художественные особенности проектирования среднеэтажного жилого дома, размещение его в структуре города	конспект	3
2	Экскурсия на аналогичные объекты	Накопление зрительных впечатлений от объекта в целом	экскурсия	2
3	Знакомство с методическими указаниями и проектными материалами	Изучение программы проектирования.	конспект	2
4	Изучение спец. литературы и внедрение технических средств информации	Изучение нормативной литературы, просмотр диафильмов, телевидения, интернет	просмотр	2
5	Методологический анализ и предвидение целевой установки	Анализ методов проектирования и постановка цели	утверждение	2
6	Средства отображения состояния проектной модели	Плоскостное и объемное моделирование	просмотр	2
7	Исполнение клаузуры	Получение представления об объекте на основе множества исходных данных	просмотр	2
8	Исполнение эскиз-идеи	Определение основных направлений разработки выбранной целевой установки	Оценка РК1	2
9	Первичное эскизирование	Развитие рабочей гипотезы, выраженной в эскиз-идее. Варианты проектирования, переход на масштаб эскизного проекта	утверждение	4

12	Разработка и просмотр проектов	Разработка и просмотр проекта в карандаше или его компьютерная распечатка	просмотр	4
13	Графическое исполнение проекта	Выбор изобразительных средств, приемов и способов графического оформления проекта	утверждение	5
14	Изготовление демонстрационных материалов	Компоновка схем, чертежей, рисунков, информационных надписей. Изготовление макета	утверждение	8
15	Подача проекта	Подача проекта	Просмотр РК2	6
16	Сдача проекта и оценка	Кафедральный просмотр, оценка и обсуждение проекта	оценка	2
	Всего			45

### 3.3. Содержание самостоятельной работы студента

Студенты должны постоянно просматривать журналы по архитектуре, знакомиться с современными материалами и лучшими произведениями архитектуры прошлого и настоящего времени (работа в библиотеке).

Самостоятельная работа студента предусматривает разработку эскизного проекта жилого дома средней этажности.

В основном, самостоятельная работа организована в форме консультаций со студентами с целью направления их деятельности в работе над проектом, оказания помощи, в поиске и применении соответствующих материалов, литературы, методов проектирования и графических приемов, антуража и компоновки чертежей.

Выполненные самостоятельно задания и курсовую работу студенты сдают преподавателю. Постоянно ведется текущий контроль результатов работы студентов.

### СОДЕРЖАНИЕ СРС

№ п/п	Вид СРС	Форма отчетности	Вид контроля	Объем в часах	
1	Подготовка к практическим занятиям	Разделы КП	Просмотр и утверждение		
2	Выполнение курсового проекта	Курсовой проект	Защита КП	88	117
3	Подготовка к контрольным мероприятиям		РК 1, РК 2	2	4
	Всего			90	111

### 3.4. Описание курсового проекта

Тема – Коммерческие жилые дома средней этажности (элитные, люкс, бизнес и эконом класса)

Курсовой проект предназначен для закрепления теоретических основ архитектурного проектирования жилища вообще и проектирования жилого дома средней этажности в частности, а также закрепление профессиональных навыков широкого использования композиционных, графических возможностей во взаимосвязи с нормативной и справочной литературой. Состав КП:

1. Ситуационная схема;
2. Особенности градостроительного окружения;
3. Функциональная организация жилого дома, территории участка и «контактной» зоны с внешним окружением;
4. Масштабные чертежи: планы этажей, участка, фасады, разрезы, аксонометрия, макет, интерьер одного из помещений, средовые зарисовки с включением элементов благоустройства и оборудования участка.

Выписка из рабочего  
учебного плана  
специальности



Форма  
Ф СО ПГУ 7.18.1/10

Выписка из рабочего учебного плана специальности  
5В042000 - Архитектура

Наименование дисциплины «Архитектурное проектирование VII. Проектирование жилого дома средней этажности»

Форма обучения	Форма контроля						Объем работы обучающихся, в часах			Распределение часов по курсам и семестрам (часов)			
	Экз.	Зач.	КП	КР	РГР	Раб.Конт.	всего			лек	пр	лаб	СРС
							общ	ауд	СРС				
очная на базе ОСО	7		7				135	45	90	7 семестр			
											45		90



#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

##### **4.1 Основная литература:**

1. Архитектурное проектирование жилых зданий, учебник для вузов; М.В.Лисициан, В.Л. Пашковский; М., Стройиздат 1990;
2. Архитектурное проектирование жилых зданий, учебное пособие; М.В. Лисициан; М., Архитектура-С 2007;
3. Методика архитектурного проектирования, учебное пособие; Б.Г. Бархин; 3-е изд., перераб. И доп., М., Стройиздат 1993;

##### **Дополнительная:**

4. Архитектурная типология зданий и сооружений, учебник; С.Г. Змеул, Б.А. Маханько; М., Архитектура-С 2007;
5. Архитектура, учебник; Т.Г. Маклакова, С.М. Нанасова, В.Г. Шарапенко, А.Е. Балакина; М., Издательство АСВ 2004;
6. Проектирование и строительство. Дом, квартира, сад: перевод с нем.; П.Нойферт, Л. Нефф; М., архитектура-С 2006;
7. СНиП РК 3.02-01-2001 Жилые здания, Астана: Комитет по делам строительства министерства индустрии и торговли РК, 2004.



