



**Министерство образования и науки Республики Казахстан**

**Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова**

**Кафедра История Казахстана**

(наименование кафедры)

## **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины

Краеведение

(название дисциплины)

для студентов специальности(ей) Кг 2003, 3003, 4003

(шифр и полное название специальности(ей))

Павлодар

Кегль 14,  
буквы  
строчные,  
кроме  
первой  
прописной



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по УР

\_\_\_\_\_ Пфейфер Н.Э.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Составитель: \_\_\_\_\_ старший преподаватель Сыздыков К.К.  
(подпись) (должность, учёная степень, звание, Ф.И.О.)

Кафедра История Казахстана  
(наименование кафедры)

## **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Краеведение  
(полное наименование дисциплины по рабочему учебному плану)

для студентов специальности (ей) Кг 2003, 3003, 4003  
(шифр и полное наименование специальности)

Рабочая программа разработана на основании Государственного общеобязательного стандарта 3.08.264-2006 и типовой учебной программы по специальности 050114 «История», утвержденной и введенной в действие протокольным решением заседания РУМС высшего и послевузовского образования МОН РК от 22.06.2006 года.

Обсуждена на заседании кафедры История Казахстана от  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_\_.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Батталов К.К. «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рекомендована учебно-методическим советом факультета Истории и права  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_

Председатель УМС факультета \_\_\_\_\_ Сулейменова Ш.К. «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОГЛАСОВАНО**

Декан факультета И и П \_\_\_\_\_ А.А. Акишев «\_\_\_» \_\_\_\_ 2013 г.

**ОДОБРЕНО**

Начальник УМО \_\_\_\_\_ Е.Н. Жуманкулова «\_\_\_» \_\_\_\_ 2013 г.

Одобрена учебно-методическим советом университета  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_

## **1. Паспорт учебной дисциплины**

### **Наименование дисциплины Краеведение**

Дисциплина обязательного компонента

### **Количество кредитов и сроки изучения**

Всего – 2 кредита

Курс: 2

Семестр: 3

Всего аудиторных занятий – 30 часов

    Лекции - 15 часов

    Практические /семинарские занятия - 15 часов

СРС – 60 часов

    в том числе СРСП – 7,5 часов

Общая трудоемкость - 90 часов

### **Форма контроля**

Экзамен – 5 семестр

## **2. Предмет, цели и задачи**

### **Предмет дисциплины**

Краеведение является важным средством связи школы с жизнью. В основе становления краеведения лежит не только любознательность, но и необходимость. Цель и задачи курса - вооружить будущих учителей знаниями и навыками организации и проведения историко-краеведческой работы, повысить их образовательный и культурный уровень. Знание основ художественной культуры, истории искусства, архитектуры, археологии, этнографии поможет будущим специалистам выявить памятники истории и культуры в своем крае и использовать их в воспитательной работе. Также этот курс воспитывает патриотические чувства - любовь к Родине, к родному краю, к историческому прошлому народа. Значение краеведческого материала в преподавании истории трудно переоценить. Он позволяет конкретизировать излагаемый общеисторический материал. Изучение истории в ее конкретном воплощении в том или ином крае дает более правильное представление и об общих закономерностях развития той или иной исторической эпохи.

Историческое краеведение представляет комплексную научную дисциплину, объединяющую несколько специальных дисциплин: историческую географию, топонимику, ономастику, археологию, этнологию и другие исторические дисциплины.

### **Цель преподавания дисциплины**

Изучение курса дисциплины «Краеведение» имеет целью:  
- изучить теоретические, методические и практические основы исторического краеведения.

**Задачи изучения дисциплины** являются исследование системы методов исторического исследования края.

### **3. Требования к знаниям, умениям, навыкам и компетенциям**

**В результате изучения данной дисциплины студенты должны: иметь представление:**

- о понятии и термины исторического краеведения;
- об источниках по изучению истории и культуры края;
- об важнейших краеведческих исследованиях в прошлом и настоящем и др.

#### **знать:**

основополагающие теоретические положения краеведения:

- основные принципы и методы сбора материала по истории края;
- виды источников исторического краеведения;
- основные формы организации и этапы краеведения в Казахстане;
- организацию исторического краеведения в школе.

#### **приобрести практические навыки:**

- навыками в области организации исследования родного края;
- навыками организации и проведения исторического исследования в школе.

#### **быть компетентным:**

- в области теории и практики исторического краеведения.

**Пререквизиты** Дисциплина «Краеведение» строится на исторических дисциплинах Археология, Этнология, Вспомогательные исторические дисциплины и др.

**Постреквизиты** Дисциплина «Краеведение» расширяет знания в области Истории древнего мира, Истории средних веков, Новой и новейшей истории Казахстана, Топонимики.

#### 4 Тематический план изучения дисциплины

##### Распределение академических часов по видам занятий

№ п/п	Наименование тем	Количество аудиторных часов по видам занятий			СРО	
		лекции	Практические (семинарские)	Лабораторные, студийные, индивидуальные	Всего	в том числе СРОП
1	Введение в курс краеведения	1	1		4	0,5
2	Истоки краеведения	1	1		4	0,5
3	Древние тюркские письменные памятники и их роль в изучении родного края	1	1		4	0,5
4	Археологические источники Казахстана и их использование в краеведческой работе	1	1		4	0,5
5	Этнографические источники истории Казахстана	1	1		4	0,5
6	Памятники архитектуры и искусства как источники по изучению родного края	1	1		4	0,5
7	Устные источники по изучению родного края	1	1		4	0,5
8	Становление и развитие краеведения в Казахстане	1	1		4	0,5
9	Общество изучения Казахстана - центр краеведческой работы в Республике Казахстан	1	1		4	0,5
10	Деятельность	1	1		4	0,5

	казахских ученых, просветителей и их роль в изучении родного края					
<b>11</b>	Казахская печатная книга и книгоиздательство в Казахстане во второй половине XIX - начале XX в.	1	1		4	0,5
<b>12</b>	История создания историко-краеведческих музеев	1	1		4	0,5
<b>13</b>	Документальные материалы Государственных архивов РК	1	1		4	0,5
<b>14</b>	Краеведение в школе, в университете. Задачи школьного краеведения, краеведения в университете	1	1		4	0,5
<b>15</b>	Итоговое занятие	1	1		4	0,5
	<b>Всего:90 (2 кредита)</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>-</b>	<b>60</b>	<b>7,5</b>

## 5. Список литературы

## **Основная литература**

1. Ашурков В.Н., Кацюба Д.В., Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. М., 1980.
2. Ахметова СМ. Историческое краеведение в Казахстане. Алматы, 1982.
3. Акназаров Б.З. Историческое краеведение. Уч. пособие. Алматы, 2000.
4. Алексеенко Н.В. Хранители памятников. Документальный очерк о краеведении Казахстана. Алматы, 1988.
5. Захаренко А.Л., Косаяков Б.К., Мерц В.К. История Павлодарского Прииртышья. - ПГУ им. С. Торайгырова, 2003. – С.133

## **Дополнительная литература**

1. Байпаков К.М., Подушкин А.М. Археологические памятники древнеземледельческой культуры Казахстана. Алма-Ата, 1988.
2. Казахи. Историко-этнографическое исследование. Алматы. 1995.
3. Жилища народов Средней Азии и Казахстана. Сб. статей. М., 1982.
4. Традиционная одежда народов Средней Азии и Казахстана. Сб. статей. М., 1989.
5. Материалы учредительной конференции общества краеведов Казахстана. Алма-Ата. 1989.
6. Плано Карпини и Гильом де Рубрук. Путешествие в Восточные страны. Переизд. Алматы. 1993.
7. Жанузакова Т. Очерк казахской ономастики. Алма-Ата. 1982.
8. Гродеков Н. Киргизы и каракиргизы Сырдарьинской области, Ташкент, 1989.
9. Кононов А.А. Поэма Ю.Баласагуни «Благодатное знание», М., 1983.
10. Сулейменов Р.Б., Моисеев В.А. Чокан Валиханов - востоковед Алма-Ата. 1985.
11. Алексеенко Е.В., Афанасьева Л.П., Булова Е.М. Архивоведение. Уч. пособие. М., 2002.
12. Хасанасв М.Ж. Архивное строительство в Казахстане в первые годы установления советской государственности (1920-1921 гг.). Алматы. 2000.
13. 2000.
14. Муканов М.С. Этническая территория казахов в ХУШ-начале ХХ вв. Алматы. 1991.
15. Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений в пяти томах. Алма-Ата. 1984, 1985.