

Жұмыс оқу  
бағдарламасы

Нысан  
Ф СҰ ПМУ 7.18.4/16



Қазақстан республикасының Ғылым және Ғылым министрлігі

С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университеті

Философия және мәдениеттану кафедрасы

## ЖҰМЫС ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Мәдениет аралық коммуникация теориясы пәннің  
6М020400 «Мәдениеттану» мамандықтарының магистранттарына арналған

Павлодар

Жұмыс оқу  
бағдарламасының бекіту  
парағы



Нысан  
ПМУ ҰС Н 7.18.4/17

## БЕКІТЕМІН

ОІ жөніндегі проректор  
\_\_\_\_\_ Пфэйфер Н.Э.  
20 ж. «\_\_» \_\_\_\_\_

Құрастырушы: т.ғ.к., доцент Жапекова Г.К. \_\_\_\_\_

Философия және мәдениеттану кафедрасы

## ЖҰМЫС ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Мәдениет аралық коммуникация теориясы пәні бойынша  
6M020400 «Мәдениеттану» мамандықтарының магистранттарына үшін

Жұмыс бағдарламасы 6M020400 «Мәдениеттану» мамандығы үшін оқу жұмыс жоспары және элективті пәндер каталогы негізінде жасалынған. С.Торайғыров атындағы ПМУ Ғылыми кеңесінің отырысында 20 ж. «\_\_» \_\_\_\_\_, № \_\_\_\_\_ хаттамамен бекітіледі.

Кафедра отырысында ұсынылды 20 ж. «\_\_» \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ хаттама.

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_ Ахметова Г.Г.

Тарих және құқық факультетінің оқу - әдістемілік кеңесінде мақұлданды 20 ж. «\_\_» \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ хаттама

ОӘК төрағасы \_\_\_\_\_ Сүлейменова Ш.Қ. 20\_\_ж. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_

## КЕЛІСІЛДІ

Тарих және құқық факультетінің деканы \_\_\_\_\_ Ақышев А.А.  
20 ж «\_\_» \_\_\_\_\_.

## МАҚҰЛДАНДЫ

ОӘБ бастығы \_\_\_\_\_ Жуманкулова Е. 20 ж. «\_\_» \_\_\_\_\_

Университеттің оқу-әдістемелік кеңесімен мақұлданды  
20\_\_ж. «\_\_» \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ хаттама

## **1. Оқу пәнінің куәлігі**

**Пәннің атауы:** Мәдениет аралық коммуникация теориясы

**Оқу мерзіміндегі кредиттер саны**

Барлығы- 2 кредит

Курс-1

Семестр-1

Барлық аудиторилық сағат- 30 сағат

Дәрістер – 15 сағат

Тәжірибиелік-семинарлық сағат – 15 сағат

МӨЖ – 120

соның ішінде МОӨЖ - 30

Барлығы 150

**Бақылау түрі:**

Емтихан – 1 семестр

**Курстың пререквизиттері:**

**Курстың постреквизиттері:**

**Пәннің мақсаты мен міндеттері**

**Пәннің мақсаты** - этникалық мәдениеттің жергілікті мәдени бөлігінде және жаһандық халықаралық кроссмәдени коммуникациядағы кеңістік пен уақытша аспектілердегі түсініктердің қалыптасуына ықпал ету.

**3 Пәннің міндеттері:**

- мәдени аралық коммуникацияның негізгі теорияларын зерттеу;
- коммуникацияның түрлерін, мәдениеттің негізгі компоненттерін көрсету;
- мәдени аралық коммуникацияның лингвистикалық және когнитивті аспектілерін анықтау.

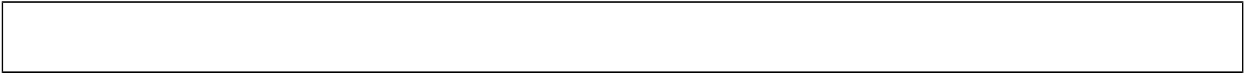
**Пәнді игеруде студенттер білуге тиісті:**

- Ежелгі әлем мен қазіргі заманның, шығыс пен Батыстың, Азия мен Европаның рухани мәдениетінің табиғатын, функцияларын, мәнін;
- мәдени аралық коммуникацияның түрлерін, әдістерін, ұстанымдарын, модельдерін;
- «жат мәдениетті» игерудің модельдерін;
- стереотиптерді және атрибуцияларды;
- мәдени қорғаныс пен қауіпсіздіктің факторларын.

**Пәнді игеруде студенттер істей білуге тиісті:**

## **4 ПӘННІҢ ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЫ**

**Академиялық сағаттарды сабақ түрлеріне бөлу**



№	Тақырып атауы	Сағат саны			
		Дәр	Тәж.	СӨЖ	МОӨЖ
1	2	3	4	5	6
1	Кіріспе	0,5	0,5		2
2	Мәдени модернизмнің теориялары	0,5	05,5		4
3	Мәдени пікір алуандағы және бұқаралық мәдениет бұқаралық қоғамның мәдениеті ретінде талдау	1	1		4
4	Бұқаралық мәдениеттің марксистік талдауы	1	1	4	4
5	Бұқаралық мәдениеттің психоаналитикалық талдауы	1	1		4
6	Франкфурт мектебінің теориялары және бұқаралық мәдениет феномені	1	1		4
7	Бұқаралық мәдениеттің семиотикалық талдауы	1	1		4
8	Феминизм және бұқаралық мәдениет феномені	1	1		4
	<b>Жалпы:</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>		<b>30</b>

#### ҰСЫНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

##### Негізгі:

1. Адорно Т. Социология музыки // Избранное. – М.; СПб., 2010
2. Беньямин В. Произведение искусства в эпоху его технической воспроизводимости // Киноведческие записки. – 2013. – №2.

3. Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек. – М., 2013.
4. Лебон Г. Психология толп. – М., 2013
5. Московичи С. Век толп. – М., 2013.
6. Мережковский Д.С. Грядущий Хам // Мережковский Д.С. Эстетика и критика: В 2-х т. Т.1. – М., 1994.
7. Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. – М.,2013.
8. Фрейд З. Психология масс и анализ человеческого «Я». – М., 2013
9. Фромм Э. Душа человека. – М., 2013.
10. Фромм Э. Анализ человеческой деструктивности. – М., 2013.
11. Хоркхаймер М., Адорно Т. Диалектика Просвещения. – М.; СПб, 2013.

**Қосымша:**

- 12 Барт Р. Мифологии. – М., 2012.
- 13 Молчанов В.В. Миражи массовой культуры. – Л., 2012.
- 14 Круглов А. Массовая культура // Здравый смысл. – 2013. – № 5.