

Жұмыс оқу бағдарламасы
титулдық парағы



Нысан
ПМУ ҰС Н 7.18.4/17

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі

С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университеті

Философия және мәдениеттану кафедрасы

«Постмодернизм мәдениетінің философиясы»

пәні бойынша

6М020400 Мәдениеттану мамандығының магистранттарына арналған

ЖҰМЫС ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Павлодар



БЕКІТЕМІН

ОІ жөніндегі проректор

_____ Н.Э.Пфейфер

« _____ » _____ 20__ ж

Құрастырушылар: т.ғ.к., доцент Жапекова Г.Қ. _____

Философия және мәдениеттану кафедрасы

«Постмодернизм мәдениетінің философиясы» пәні бойынша
6М020400 Мәдениеттану мамандығының магистранттарына арналған

ЖҰМЫС ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Жұмыс оқу бағдарламасы « _____ » _____ 20__ ж. жұмыс оқу жоспарының
және мамандықтың элективті пәндер каталогының негізінде әзірленді.

Кафедра отырысында қаралған « _____ » _____ 20__ ж. Хаттама № ____

Кафедра меңгерушісі _____ Ахметова Г.Г. 20__ ж. « _____ » _____

Тарих және құқық факультетінің оқу-әдістемелік кеңесінде мақұлданған
« _____ » _____ 20__ ж. Хаттама № ____

ОӘК төрайымы _____ Сулейменова Ш.Қ. 20__ ж. « _____ » _____

Тарих және құқық
факультетінің деканы _____ Ақышев А.А. 20__ ж. « _____ » _____

ОӘБ бастығы _____ Жұманқұлова Е.Н. 20__ ж. « _____ » _____

Университеттің оқу-әдістемелік кеңесінде мақұлданған
« _____ » _____ 20__ ж. Хаттама № ____

1. Оқу пәні туралы жалпы ақпарат

Пәннің атауы: «Постмодернизм мәдениетінің философиясы»

Таңдау компоненті бойынша пән

Кредиттер саны мен меңгерудің мерзімі

Барлығы – 2 кредит

Курс: 2

Семестр: 3

Аудиторлық сабақтардың барлығы – 30 сағат

Дәрістер - 15 сағат

Тәжірибелік /семинарлық сабақтар - 15 сағат

МӨЖ – 120 сағат

Оның ішінде МОӨЖ – 30 сағат

Жалпы жүктеме - 180 сағат

Бақылау түрі

Емтихан – 3 семестр

2. Пәннің мәні, мақсаттары мен міндеттері

«Постмодернизм мәдениетінің философиясы» пәні: XX-XXI ғ. басындағы философияның қазіргі заманның өте маңызды және беделді мектептері мен бағыттарының ерекшеліктері мен негізгі кезеңдерін зерттеу бойынша магистранттардың білімдерін кеңейту.

Пәнді оқытудың мақсаты: қазіргі заманғы батыс философияда жетекші рөлге ие постмодернизмнің қазіргі заманғы концепцияларын қарастыру.

Пәнді оқытудың міндеттері:

- әлемдік философияның ары-қарайғы дамуының қазіргі заманғы жағдайы мен тенденцияларын талдау;
- қазіргі заманғы философияның оған тән мәселелер мен ерекшеліктерін анықтау.

3. Курсты оқыту процесінде білім, қабілеттіліктерге, дағды мен құзыреттілікке қойылатын талаптар

Пәнді оқыту барысында магистрант білуі тиіс:

- XX ғ. соңғы ширегіндегі негізгі философиялық концепцияларды, постмодерн философиясы мен мәдениет кезеңнің қалыптасу ерекшеліктерін;
- постмодерннің негізгі өкілдерін, постмодернистік философияның негізгі түсініктері мен мәселелерін.

қабілеттіліктер қалыптасуы қажет: алынған білімдерді социумның өркениеттік дамуын болжамдау мен талдау саласында қолдану.

тәжірибелік дағдыларға ие болуы тиіс:

- постмодернизм өкілдерінің еңбектерімен жұмыс істеу, заманауи философиялық концепциялар мәселелігін түсіну, постмодернистік философияның көзқарастары мен концепцияларына дербес баға беру.
- игерілетін мәселелер шеңбері жөнінде түсінігі болуы тиіс;
- аталған курстың пәні мен міндеттерін түсіндіру;
- қоғамның мәдени-адамгершілік дамуын болжамдау үшін аталған

пәннің негізгі кезеңдері мен қалыптасу тарихын білу;

- шығармашылық қызметке деген қызығушылықты және дағдыны, үздіксіз өз бетінше дамытудағы қажеттілікті дамыту;

- диалог пен полилогқа негізделетін ғылыми және объективті шындық шектерінен шықпайтын өзіндік жеке тұлғалық позицияны қалыптастыру.

Оқу пәнінің пререквизиті және постреквизиті

Осы пәнді меңгеру үшін төмендегі пәндерді меңгеру кезінде алынған білім, икемділік және дағды-машықтар қажет: философия, әлеуметтану, саясаттану, ғылым философиясы мен тарихы, мәдениет типологиясының теориясы мен әдіснамасы.

Пәнді меңгеру кезінде алынған білім, икемділік және дағды-машықтар келесі пәндерді меңгеруі үшін қажет: Жаһандану кезеңіндегі мәдениеттің негізгі тенденциялары, салыстырмалы мәдениеттану.

4. Пәнді игерудің тақырыптық жоспары

№	Тақырыптар атауы	Сабақ түрлері бойынша аудиторлық сағаттардың саны			МӨЖ	
		Дәріс.	Тәж.	Лаб.	Жалпы	Оның ішінде МӨӨЖ
1.	Постмодернизм мәдениетінің негізгі концепциялары	3	3	-	20	6
2.	Философиялық парадигмалардың ауысуы және панголизмді, рационализмді, объективизмді және тарихылықты сынау	3	3	-	20	6
3.	Постмодернистік мәдениеттің негізді концептері. Постмодернистік жобалар мен стратегиялар	3	3	-	20	6
4.	Постмодернистік өнердің типологиялық ерекшеліктері	2	2	-	20	6
5.	Постмодернизм қазіргі заманғы әдебиеттанулық сынның бағыты ретінде	2	2	-	20	6
6.	Постмодернизм қазіргі заманғы қоғамнды зерттеудің әдіснамасы ретінде	2	2	-	20	6
Барлығы: 150 (2 кредит)		15	15	-	120	30

5. Әдебиеттер тізімі
Негізгі әдебиеттер
Негізгі

- 1) Ильин И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. - М., 2010.
- 2) Ильин И.П. Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа. - М., 2011.
- 3) Ильин И.П. Постмодернизм. Словарь терминов. - М., 2011.
- 4) Канке В.А. История философии. Мыслители, концепции, открытия: Учебное пособие. - М., 2010.
- 5) Маньковская Н.Б. Эстетика постмодернизма. - СПб., 2011.

Қосымша

- 6) Батай Ж. Литература и зло. М., 2010.
- 7) Бодриар Ж. Система вещей. М., 2009
- 8) Делез Ж. Логика смысла. М., 2011.
- 9) Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. - М., 2010.
- 10) Постмодерн в философии, науке, культуре: Хрестоматия. - Харьков, 2011.
- 11) Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. - М., 2009.