



Әдістемелік нұсқаулар

Нысан  
ПМУ ҰС Н 7.18.1/05

**Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі**

**С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік  
университеті**

**Орындаушылық өнер кафедрасы**

**«Музыкалық білім беру» 050106 мамандығының студенттеріне  
«Мектеп репертуарының практикумы» пәні бойынша  
тәжірибелік сабақтарынына арналған  
ӘДІСТЕМЕЛІК НҰСҚАУЛАР**

## Павлодар



Әдістемелік нұсқаулар

Нысан  
ПМУ ҰС Н 7.18.1/05

**БЕКІТЕМІН**

ФЖжӨФ деканы

Ж.Т.Сарбалаев

\_\_\_\_\_ ж. « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Құрастырушы: доц. Н.С.Дүкенбай \_\_\_\_\_

Орындаушылық өнер кафедрасы

### Тәжірибе сабақтарына арналған **ӘДІСТЕМЕЛІК НҰСҚАУЛАР**

«Мектеп репертуарының практикумы» пәні бойынша 050106 –  
«Музыкалық білім беру» мамандығының студенттеріне  
арналған.

Кафедра отырысында **ұсынылған** № \_\_\_\_\_ хаттама 200\_ ж.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_ Е.Жұматаева

Филология, журналистика және өнер факультетінің  
әдістемелік кеңесінде **мақұлданды** 200\_ ж. « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
хаттама

ӘК төрайымы: \_\_\_\_\_ Е.Н. Жұманқұлова

### **Кіріспе**

«Мектеп репертуарының практикумы» пәні бойынша тәжірибелік сабақтарына арналған әдістемелік нұсқауларларда берілген материал студенттердің педагогикалық практикада және де болашақ музыка мұғалімі ретінде беріліп отыр. «Мектеп репертуарының практикумы» пәні студенттердің оқу барысында алған тәжірибе, икемділік, білімдері және де музыкалық-орындаушылық, психолого-педагогикалық пәндерге келе тұра, аспапта (домбыра, баян-сырнай, фортепиано, аккордион) ойнау икемділігі арқылы үйрену, ноталарды парақтан оқу, мектеп репертуарын біле тұра қолдану болып есептеледі. Және де хормен жұмыс істеу, үйрену барысында оны дирижерлау.

Мектептегі музыка пәнінің бағдарламасымен танысу, оның ән репертуары мен тақырыптарын білу. Студент мектептегі ән репертуарын біле тұра, оны меңгеру, аспапта орындау, әндету және сол әндерді дирижерлау.

Мектеп әндерін сүйемелдей білу, хормен жұмыс істеген кезінде тәжірибеде пайдалану. Үйткені әрбір сынып - хор болып есептеледі.

### **Тәжірибе нұсқаулардың мақсаты:**

Болашақ маман музыка мұғалімі ретінде және педагогикалық практикада пайдалана білетін студентті оқыту. Кәсіби – педагогикалық жұмысында көрінеді деп сенеміз. Қазіргі мектептің әндер репертуарын білу, оны аспапта ойнау, әндету және оны дирижердлау болып есептеледі.

### 3 курс

#### **№ 1 Тақырып. Жалпы орта білім беретін қазіргі мектептегі музыка сабақтарының бағдарламасы**

Жоспар:

1. Мектептің музыка пәні бағдарламасымен танысу
2. Тоқсан бойынша музыка сабақтарының тақырыптарымен танысу
3. Тақырыпқа байланысты ән репертуарының сәйкестігі
4. Күнтүзбелік мерекелерге арналған әндерге талдау
5. Сыныптан тыс жұмыстары (хор, вокал ансамблі)

**СӨЖ тәжірибелік тапсырмалар:** мектептегі музыка сабақтарының бағдарламасын білу, тоқсан бойынша берілген тақырыптарға талдау және күнтүзбелік мерекелерге арналған әндерді білу.

**Ұсынатын әдебиеттер:** Ш. Құлманованың бағдарламасы, «Мұрагер» бағдарламасы (А. Райымбергенов), «Елім-ай» бағдарламасы (М. Балтабаев), «тақырыптылық» принципі бойынша жасалған Н. Дүкенбайдың бағдарламасы. Қазақстандық мектептеріне арналған оқулықтар (1-4 сынып, 5-6 сынып)

#### **№ 2 Тақырып. Қазіргі мектептегі бастауыш сыныптарында қолданып жүрген музыка бағдарламасы (Ш. Құлманова, Н. Дүкенбай)**

Жоспар:

1. Мектептің музыка пәні бағдарламасы (Ш. Құлманова, Н.Дүкенбай) – оқулықтар, оқу құралдар, 1-4 сыныпқа арналған мектеп әндер репертуары
2. Тоқсан бойынша тақырыпқа арналған әндер тізімі
3. Бастауыш сыныптың әндерін білу, аспапта орындау
4. Әндерді дирижерлау (хормен жұмыс барысында)
5. Әндерді сүйемелдеп орындау

**СӨЖ тәжірибелік тапсырмалар:** тақырып бойынша бастауыш сыныпқа арналған және күнтүзбелік мерекелерге арналған әндерді білу, әндету, орындау.

**Ұсынатын әдебиеттер:** Ш. Құлманованың бағдарламасы, «тақырыптылық» принципі бойынша жасалған Н.Дүкенбайдың бағдарламасы. Қазақстандық мектептеріне арналған оқулықтар (1-4 сынып).

### **№ 3 Тақырып. 5-6 сыныптарға арналған қазіргі мектептегі қолданып жүрген музыка бағдарламасы**

Жоспар:

1. Мектептің музыка пәні бағдарламасы және 5-6 сыныпқа арналған мектеп әндері
2. Тақырып бойынша 5-6 сыныпқа арналған әндер тізімі
3. 5-6 сынып әндерін білу, аспапта орындау
4. Әндерді дирижерлау (хормен жұмыс барысында)
5. Әндерді сүйемелдеп орындау

**СӨЖ тәжірибелік тапсырмалар:** тақырып бойынша 5-6 сыныпқа арналған және күнтүзбелік мерекелерге арналған әндерді білу, әндету, орындау.

**Ұсынатын әдебиеттер:** Е.Енсеповтың 5-6 сыныпқа арналған бағдарлама және Қазақстан мектептеріне арналған оқулықтар (5-6 сынып).

### **№ 4 Тақырып. Мектептен тыс хор жұмысына арналған репертуар және бағдарлама**

Жоспар:

1. Мектеп сыныптан тыс жұмыстары (хор, вокал топтар, жеке әншілер)
2. Сабақтан тыс жұмыстарының ән репертуары (хор, ансамбль, жеке әншілер)
3. Күнтүзбелік мерекелерге арналған әндер (Жаңа жыл. 8 Наурыз. Мемлекеттік мереке «Наурыз», Республика күні. Тәуелсіздік мереке т.б.)
4. Мектеп әндерін білу, орындау

**СӨЖ тәжірибелік тапсырмалар:** күнтүзбелік мерекелерге арналған әндерді білу, әндету, орындау.

**Ұсынатын әдебиеттер:** музыка бағдарламасы, «тақырыптылық» принципі бойынша жасалған Н.Дүкенбайдың бағдарламасы. Қазақстандық мектептеріне арналған әндер (Н.Дүкенбай, Қ.Сатиев т.б.)

### **№ 5 Тақырып. Мектепте вокал тобын құру және жеке әндету ұжымын ұйымдастыра білу**

Жоспар:

1. Мектеп хорын ұйымдастыра білу (бастауыш хоры)
2. Мектепте вокал тобын құрастыру және әдістемелік нұсқаулар

### 3. Эстрада студиясын құру және ұйымдастыру

**СӨЖ тәжірибелік тапсырмалар:** әндерді жинау, жазу, жинақтау, талдау. Балалармен әңгіме құрастыра білу, әндерді орындау, білу, ойнау және дирижерлау.

**Ұсынатын әдебиеттер:** Н.Дүкенбайдың жаңа әндері, бағдарламасы және Қазақстандық мектептеріне арналған әндер.

#### **Ұсынатын әдебиет тізімі**

##### **Негізгі әдебиет:**

1. Соколов В.Г. Работа с хором. – М., 1-83
2. Осеннева М.С., Саморин В.А., Укалова Л.И. Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом. – М., 1980
3. Струве Г.П. Школьный хор: Книга для учителя. – М., 1988
4. Стулова Г.П. Хор класс: Теория и практика работы в детском хоре. – М., 1988
5. Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. Содержание и организация занятий в различных формах общего музыкального образования. Липецк. – 2006
6. Профессионально-педагогическая подготовка учителя музыки // Межвузовский сборник научных статей. Алматы. – 2004

##### **Қосымша әдебиеттер:**

1. Ш.Құлманова. Орта мектебіне арналған оқулық. 1 сынып
2. Ш.Құлманова. Орта мектебіне арналған оқулық. 2 сынып
3. Ш.Құлманова. Орта мектебіне арналған оқулық. 3 сынып
4. Ш.Құлманова. Орта мектебіне арналған оқулық. 4 сынып
5. Е.Енсепов. Орта мектебіне арналған оқулық. 5 сынып
6. Е.Енсепов. Орта мектебіне арналған оқулық. 6 сынып
7. Н.Дүкенбай «Балаларға арналған әндер» 2006
8. Н.Дүкенбай «Жырлайды жүрек» 2009
9. Н.Дүкенбай, Ғ.Жұматов «Астанам әсем-асқақ ән» 2008

