

С. Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университеті

«Кәсіптік оқыту» кафедрасы 5В107000 – «Бейнелеу өнері және сызу» мамандығы бойынша сырттай оқу нысанындағы студенттерге арналған «Сурет2» пәнінен межелік бақылауға арналған материалдар

1. Бейнелеу өнерінің негізгі түрлерін атап өтіңіз.

- A) Мүсіндеу;
- B) Суреттеу;
- C) Конструктылау;
- D) Жапсыру;
- E) *Барлық жауап дұрыс.

2. Мрамор, гранит және т.б бейнелеу заттары қандай жағдайда қолданылады?

- A) *Мүсіндеу;
- B) Жапсыру;
- C) Суреттеу;
- D) Конструктылау;
- E) Түгелі дұрыс.

3. Сурет салу материалы?

- A) *Қарындаш ;
- B) Қылқалам;
- C) Балға;
- D) Ине ;
- E) Жіп;

4. Сабақты бастаудың тиімді әдісін көрсетіңіз.

- A) Сурет салу;
- B) *Әңгімелесу;
- C) Практикалық;
- D) Бақылау;
- E) Бағалау.

5. Фонға қандай қағаздар қолданылады?

- A) Жұмсақ;
- B) Түсті қағаздар;
- C) Жартылай жұмсақ;
- D) Көшірме қағаз;
- E) *Қатты.

6. Ең алғаш декоративті өнердің негізін қалаған кім?

- A) Л.Гусарова;
- B) *А.Богатеева;
- C) Н.Смирнова;
- D) Н.Петлякова;
- E) П.Каптерев.

7.Сурет салу үшін ағашты жандырудан алатын таяқша?

- A) Ермексаз;
- B) Сангина;
- C) *Көмір;
- D) Ангоб;
- E) Воксті бор.

7.«Қарындаш» сөзіне түсініктеме беріңіз?

- A) Жапсыру түрі;
- B) Пластилин бөлігі;
- C) *Қаратас;
- D) Бояу материалдары;
- E) Дұрыс жауабы жоқ.

9.Қай материал көмегімен мүсін орнықты болады?

- A) *Каркас;
- B) Саз;
- C) Ермексаз;
- D) Тақтай;
- E) Шыны.

10.Бейнелеу өнерінің үш түрі:

- A) Жеке заттарды бейнелеу;
- B) Сюжетті бейнелеу;
- C) Декоративті бейнелеу;
- D) *Дұрыс жауабы А,Б,С;
- E) Дұрыс жауабы жоқ.

11.Сюжетті бейнелеуге үйретудің басты мақсаты:

- A) *Балаға өзін қоршаған орта жөніндегі әсерін дұрыс жеткізуді үйрету;
- A) Баланың көзқарасын арттыру;
- B) Техникалық қабілетін арттыру;
- C) Композициялық қабілетін арттыру;
- D) Барлық жауап дұрыс.

12. Қағаз немесе картон бетіне қарындаш, қаламұш, қылқалам немесе басқа құралдармен орныдалған суретті не дейміз?

- A) Ангоб;
- A) *Графика;

- B) Иллюстрация;
- C) Палитра;
- D) Мольберт.

13. Линогравюра қандай бояулардан тұрады?

- A) Қара;
- A) *Ақ, қара;
- B) Қызыл;
- C) Ақ, көк;
- D) Сары.

14. Гравюра дегеніміз -

- A) *Таңдап алынған материал (ағаш, линолеум, плексиглас) бетіне арнаулы аспаптармен ойып салынған сурет;
- A) Қағаз немесе картон бетіне қарындаш, қаламұш, қылқалам немесе басқа құралдармен орныдалған сурет;
- B) Ағашқа, металға, сүйекке бояумен салынған кішігірім сурет;
- C) Үйдің ішкі және сыртқы қабырған безендіру үшін қолданылатын көлемді сурет;
- D) Арнаулы әк тасқа салынған сурет.

15. Фреска суретін қай суретшілермен байланыстырады?

- A) Ә.Жүсіпов;
- A) *В.Эйкт;
- B) В.Ломоносов;
- C) С.Айтбаев;
- D) Леонардо до Винчи.

16. Декорациялық кескіндеме дегеніміз?

- A) *Театр сахнасын безендіруде қолданылатын бейнелеу өнерінің түрі;
- A) Смальта мен асыл шынының түрлі-түсті сынықтарынан құрастырылған сурет;
- B) Терезеге салынатын шытыра сурет;
- C) Әктелген сыз қабырғаға суға езілген бояумен салынатын сурет;
- D) Әр-түрлі бояу түрлерімен жазықтық бетінде орындалатын көркем шығарма.

17. Екі түсті киізден оюланған немесе үстіне мата оюластырылған, тігістеріне жиек басып сырған әшекейлі төсеніш.

- A) *Сырмақ;
- A) Түскиіз;
- B) Алаша;
- C) Бөстек;
- D) Кесте.

18. Биіктігінің көлденеңіне, нәрсенің бір бөлігінің екінші бөлігіне шамалық қатынасы.

- A) Компановка;
- A) Пейзаж;
- B) *Пропорция;
- C) Кескіндеме;
- D) Долбар.

19. Контур мен үйлесімді сызықтар пайдалану арқылы орындалған сурет.

- A) Мүсін;
- A) Кескіндеме;
- B) *Долбар;
- C) Натюрморт;
- D) Пропорция.

20. Адамның бет пішіні бейнеленген көркем шығарма.

- A) *Портрет;
- A) Тарихи жанр;
- B) Батальдық жанр;
- C) Маринист;
- D) Анималистік жанр.

21. Жан-жануарлар бейнелеген көркем шығарма.

- A) Портрет;
- A) Тарихи жанр;
- B) Батальдық жанр;
- C) Маринист;
- D) *Анималистік жанр.

22. Штрихтың түрлері

- A) Үшбұрыш, бұрыш;
- A) Төртбұрыш, шеңбер;
- B) Түзу, көлбеу, доға;
- C) Тік, кереге көз;
- D) *Үшінші және төртінші жауаптар.

23. Салынған суретте болып жатқан оқиғаның өзегі немесе басты кейіпкерлер орналасқан белгілі бір орта.

- A) *Үйлестіру;
- A) Қиыстыру;
- B) Мүсіндеу;
- C) Долбарлау;
- D) Бейнелеу.

24. Қызыл-қоңыр реңдегі шырпы тәріздес жасалынған құрал.

- A) Көмір;
- A) Ермексаз;

- B) *Сангина;
- C) Мүсін станогі;
- D) Бор.

25. Дальтонизм ауруына шалдыққан адамдар қандай түстерді ажырата алмайды?

- A) Қызыл, сары;
- A) Көк, жасыл;
- B) Ақ, қара;
- C) *Сары, көгілдір;
- D) Қоңыр, қызыл.

26. Түстердің бір -бірімен дұрыс үйлестірілген түрі.

- A) Үйлесімді рең;
- A) Жылы рең;
- B) *Түстік рең;
- C) Суық рең;
- D) Қарама-қарсы рең.

27. Батальдық жанрда салынған сурет.

- A) *«Амангелді сарбаздар»;
- A) «Орыс өзені»;
- B) «Жасыл фондағы сары алма»;
- C) «Италиядағы тал түс»;
- D) «Киіз үйдің ішкі көрініс».

28. Қазақстан халық шаруашылығына байланысты салынған «Бие сауу» кімнің шығармасы?

- A) С.Айтбаев;
- A) К.Муллашев;
- B) Ж.Шарденов;
- C) *Ә.Қастеев;
- D) К.Шаяхметов.

29. Маринист жанрдағы сурет.

- A) М.Кисамиденов «Махамбет»;
- A) В.Ткаченко «Сұрыптау орны»;
- B) И.Левитан «Портрет»;
- C) В.Ватагин «Аңдар»;
- D) *К.Айвазовский «Бриг Меркурий».

30. Сәулеттік құрылыстың жобасын сызып, қағазға түсіретін адамды кім дейміз?

- A) *Сәулетші;
- A) Скульптор;
- B) Суретші;
- C) Мүсінші;
- D) Нобайшы.

Кафедра меңгерушісі Алинова М. Ш..
«___» _____. 2012 ж., № хаттама