



ный лист программы
ения по дисциплине
(Syllabus)

Форма
Ф СО ПГУ 7.18.3/37

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова

Факультет гуманитарно-педагогический

(наименование факультета)

Кафедра психологии и педагогики

(наименование кафедры)

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Syllabus)

Психолого-педагогические основы работы с одаренными детьми

(полное наименование дисциплины по рабочему учебному плану)

для студентов специальности (ей) 5В010300 – Педагогика и психология
(шифр и название специальности (ей))



...ный лист программы
...ения по дисциплине
(Syllabus)

Павлодар

Форма
Ф СО ПГУ 7.18.3/37

УТВЕРЖДАЮ

Декан _____

(наименование факультета)

_____ Сарбалаев Ж.Т.

(подпись)

(ФИО)

« ____ » _____ 20 __ г.

Составитель: к. пс. н., доцент Колюх О. А.

Кафедра психологии и педагогики

(наименование кафедры)

Программа обучения по дисциплине (Syllabus)

Психолого-педагогические основы работы с одаренными детьми

(полное наименование дисциплины по рабочему учебному плану)

для студентов очной формы обучения специальности (ей) 5В010300 – Педагогика и психология

Программа разработана на основании рабочей учебной программы, утвержденной « ____ » _____ 20 __ г.

Рекомендовано на заседании кафедры от « ____ » _____ 20 __ г.

Протокол № ____ .

Заведующий кафедрой _____ Бурдина Е.И. « ____ » _____ 20 __ г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Одобрена Учебно-методическим советом _____ факультета

(наименование факультета)

« ___ » _____ 20 __ г. Протокол № ____.

Председатель УМС _____ Жуманкулова Е.Н. « ___ » _____ 20 __ г.
(подпись) (Ф.И.О.)



бования к Учебно-
ическим комплексам
дисциплины

Форма
Ф СО ПГУ 7.18.3-10

1. Сведения о преподавателях и контактная информация

Ф.И.О. Колюх Ольга Анатольевна

Ученая степень, звание, должность к. пс. н., доцент

Кафедра психологии и педагогики находится в А- корпусе (ул.Ломова 64), аудитория 149, контактный телефон 673685

2. Данные о дисциплине

Дисциплина является психологической, изучение ее необходимо для ряда дисциплин: экспериментальная психология, профессиональная практика.

3. Трудоемкость дисциплины

Семестр	Количество кредитов							Количество часов самостоятельной работы студента		Формы контроля
		всего	Лекции	Практические	Лабораторные	Студийные	Индивидуальные	всего	СРСП	
5	1									Экзамен
Всего										

4. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- формирование у студентов основы теоретических знаний об психолого-педагогических основах работы с одаренными детьми

Задачи изучения дисциплины:

- формирование знаний об истории развития проблемы психологии одаренности;
- формирование знаний о видах (типах) одаренности, креативности, творчества;
- формирование умения диагностировать и выявлять признаки одаренности;

- формирование знаний о возрастных особенностях и этапах развития одаренности ребенка.

5. Требования к знаниям, умениям и навыкам

В результате изучения дисциплины студент должен знать: нормативно-правовые основы работы с одаренными детьми; методы выявления и диагностики одаренных детей;

В результате изучения дисциплины студент должен уметь: диагностировать одаренных детей, определять их способности; связать общепсихологические знания с прикладными и практическими задачами психологии;

6. Пререквизиты: общая психология, философия, психолого-педагогическая диагностика, введение в специальность.

7. Постреквизиты: история психологии, экспериментальная психология, этнопсихология.

По окончании курса предусмотрена сдача экзамена студентами для контроля усвоения знаний.

8. Тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Лекц.	Прак.	СРС
1	2	3	4	5
1	Теоретико-методологические основы проблемы одаренности			
2	Психолого – педагогические основы развития одаренности на разных возрастных этапах			
3	Критерии выделения видов одаренности			
4	Творчество и его психологическая характеристика			
5	Методы выявления и диагностики одаренности. Методики обучения, воспитания и развития одаренных детей			
6	Обучение одаренных детей			
7	Подготовка кадров для работы одаренными детьми и учащимися			
Итого:		ч.		

9. Краткое описание дисциплины (5-8 предложений)

Дисциплина является психологической, и изучение ее необходимо для ряда дисциплин: экспериментальная психология, профессиональная практика.

10. Компоненты курса

Перечень тем лекционных занятий

Тема 1. Теоретико-методологические основы проблемы одаренности.

Цель и задачи дисциплины. Место дисциплины в системе наук. История становления проблемы одаренности.

Тема 2. Психолого – педагогические основы развития одаренности на разных возрастных этапах. Феномен одаренности. Теория личности как методологическая основа обучения и развития одаренных детей. Психологические механизмы развития одаренности. Особенности развития одаренности на разных возрастных этапах.

Тема 3. Критерии выделения видов одаренности. Категории одаренных детей. Признаки одаренности. Виды одаренности.

Тема 4. Творчество и его психологическая характеристика. Категории одаренных детей, формы проявления одаренности. Теории творчества. Творческая продуктивность и возраст. Психологическая характеристика творческого процесса.

Тема 5. Методы выявления и диагностики одаренности. Методики обучения, воспитания и развития одаренных детей. Психологическая характеристика одаренных детей. Отличительные особенности одаренных детей. Принципы и методы выявления одаренных детей. Механизмы творческого мышления.

Тема 6. Обучение одаренных детей. Воображение как творческий процесс. Творческий потенциал человека. Способности и одаренность как отражение творческого потенциала. Общие и специальные способности и одаренность. Дивергентное мышление как креативная способность. Одаренность и патология.

Тема 7. Подготовка кадров для работы одаренными детьми и учащимися.. Система работы с одаренными детьми в Казахстане. Отношения: одаренный ребенок — образовательная система.

Перечень практических занятий

Тема 1. Теоретико-методологические основы проблемы одаренности.

История становления проблемы одаренности. Современное состояние проблемы развития одаренности. Определение понятия «одаренность». Гениальность.

Талант. Креативность как интегральная творческая способность.

Тема 2. Психолого – педагогические основы развития одаренности на разных возрастных этапах. Модели детской одаренности. Мюнхенская модель одаренности по К.Хеллеру. Концепция психологической структуры одаренности Матюшкина А.М. Особенности развития одаренности на разных возрастных этапах. Отличительные особенности одаренных детей. Частота проявления детской одаренности. Психологическая характеристика различных видов одаренности (интеллектуальная одаренность, художественная одаренность, музыкальная одаренность). Раннее проявление одаренности (вундеркинды).

Тема 3. Критерии выделения видов одаренности. Категории одаренных детей. Признаки одаренности. Виды одаренности. Связь одаренности со склонностью к определенному виду творческой деятельности. Виды (типы) креативности.

Тема 4. Творчество и его психологическая характеристика. Какую деятельность считать творческой. Теории творчества. Виды творчества. Творческая продуктивность и возраст. Психологическая характеристика творческого процесса. Факторы, затрудняющие творческий процесс. Естественное и целенаправленное развитие творческого потенциала.

Тема 5. Методы выявления и диагностики одаренности. Методики обучения, воспитания и развития одаренных детей. Принципы и методы выявления одаренных детей. Механизмы творческого мышления. Соотношение творческих способностей и интеллекта. Факторы, влияющие на развитие одаренности. Направления работы с одаренными детьми в сфере образования. Формы обучения одаренных детей. Диагностика интеллекта. Диагностика креативности. Методы изучения творческого процесса. Методы оценки одаренности творческой личности (психометрический метод, метод сопоставления авторитетных мнений, эмпирические методы оценки способностей). Прогноз достижений по уровню креативности.

Тема 6. Обучение одаренных детей. Реформы образования в мире и проблемы воспитания, обучения и развития одаренных детей. Реформы образования и проблему одаренности детей в Казахстане. Нормативно-правовые документы по работе с одаренными детьми в Казахстане. Одаренные личности и социум. Обучение одаренных детей в школе. Учебные программы для одаренных детей. Школьная психологическая служба и одаренные дети. Работа с одаренными детьми вне школы. Творческий потенциал человека. Одаренность и патология. Направления работы с одаренными детьми в сфере образования.

Тема 7. Подготовка кадров для работы одаренными детьми и учащимися.. Типы образовательных структур для обучения одаренных. Основные компоненты профессиональной квалификации педагога. Профессионально-личностная подготовка педагогов для работы с одаренными детьми. Качества, необходимые учителю для работы с одаренными детьми. Система семинаров для учителей “Педагогика для одаренных детей”.

Содержание СРС

№	Вид СРС	Форма отчётности	Вид контроля	Объем в часах
1	Подготовка к лекциям	Рабочая тетрадь, конспект	Участие на занятии	
2	Подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий	Конспект	Участие на занятии	
3	Изучение материала, не вошедшего в содержание аудиторных занятий	Рабочая тетрадь	Доклад	
4	Составление тестов	Рабочая тетрадь	Участие на занятии	
5	Выполнение семестровых заданий	Отчёт	Защита СЗ	
6	Подготовка к контрольным мероприятиям		РК 1, РК 2, тестирование	
7	Подготовка к лекциям	Рабочая тетрадь, конспект	Участие на занятии	
Всего:				

Темы, предлагаемые студентам для самостоятельного изучения

1. Психология творческой деятельности.
2. Уровни творчества.
3. Мотивация творческой деятельности.
4. Пути управления творчеством.
5. Бессознательное и творчество.
6. Роль эмоций в творчестве.
7. Креативность и генетические задатки.
8. Возрастные особенности креативности.
9. Продукты творчества как показатели креативности.
10. Генезис способностей и одаренности.

Политика курса

Политика академического поведения и этики преподавателя и студентов должна соответствовать правилам внутреннего распорядка университета. Необходимо принимать активное участие в учебном процессе (постановка вопросов по изучаемому учебному материалу и предоставление взвешенных и логичных ответов, своих собственных наблюдений является важным для обучения). Уважительно относиться к преподавателю и однокурсникам. Когда говорит преподаватель, разговоры вслух не допускаются, после второго предупреждения студент удаляется из аудитории. Не пропускать занятия (в случае болезни или по другой уважительной причине необходимо предоставить справку), пропущенные занятия отрабатывать в определенное преподавателем время. Не опаздывать на занятия (возможно опоздание до 5 минут, в противном случае студент не допускается к занятию. Объективную причину опоздания или пропуска необходимо сообщить заранее). Старательно выполнять домашние задания. Своевременно сдавать подготовленные письменные материалы. Списывание во время контрольной работы, тестирования, экзамена запрещено. Обязательно посещение консультаций преподавателя. Сотовые телефоны во время занятий должны быть отключены. Жевать жевательную резинку во время занятий запрещено.

Критерий выставления оценок по отдельным компонентам курса. Максимальный балл выставляется при точном и своевременном выполнении заданий и стопроцентном посещении занятий курса.

При учёте посещения и работы студента на лекционном занятии:

- присутствие на лекции, конспектирование материала – 2 балла (присутствие 1 балл, наличие конспекта 1 балл);

При учёте посещения и работы студента на практическом занятии:

- присутствие на практическом занятии и активная работа в группе – 2 балла
- выполнение и защита домашнего задания – 4 балла.

При оценивании рефератов учитываются следующие критерии:

- полное, четкое изложение материала – 5 баллов;
- использование дополнительных литературных источников – 4 балл;
- умение анализировать и систематизировать научные факты – 1 балл;
- своевременность оформления и сдачи реферата – 1 балл;
- устное изложение основных идей (защита реферата) и ответы на вопросы слушателей – 1 балла.

При проведении тестирования баллы выставляются по следующему расчету:

Предусмотрено 25 вопросов;

1 верный ответ = 4 балла;

Количество верных ответов умножается на 25;

Например: $4 \cdot 25 = 100$. Итого: РК1=100 баллов

Каждый **рубежный контроль** составляет 100 баллов, он проводится в

виде тестирования. Оценка рубежного контроля (РК) определяется по 100 балльной шкале

К РК по дисциплине допускаются студенты, имеющие баллы по ТУ. По итогам оценки ТУ и РК определяется рейтинг (P1+P2) студента по дисциплине

$$P1(2)=TU1(2)*0,7+PK1(2)*0,3$$

Оценка рейтинга допуска студента по дисциплине за семестр равна:

$$PД=(P1+P2)/2$$

Уровень учебных достижений студентов по дисциплине определяется итоговой оценкой (И), которая складывается из оценок РД и ИК и вычисляется следующей формулой:

$$И=PД*0,6+ИК*0,4$$

При невыполнении указанных требований выставляются неполные или штрафные баллы. Штрафной балл устанавливается исходя из схемы оценки знаний.

Например:

- непосещение лекции (без уважительной причины) соответствует (- 2 балла);
- неполный конспект лекции соответствует (- 1 балл);
- присутствие на практическом занятии без участия в работе группы (- 1 балл) и т.д.

Завершающая курс оценка выводится с учетом соотношений максимальных и штрафных баллов. Курс завершается сдачей экзамена по дисциплине. На экзамене будут учитываться следующие критерии: на поставленный вопрос определяется 100 баллов, из них:

100 баллов - последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы;

85-75 баллов – твёрдо знает материал, и отвечает без наводящих вопросов, разбирается в литературе по проблеме;

74-50 баллов – знает лишь основной материал, путается в литературе по проблеме, на заданные вопросы отвечает недостаточно полно;

49-0 баллов – не может достаточно полно и правильно ответить, в том числе и на заданные вопросы, не знает литературу по проблеме.

Итого на завершающем курс экзамене студент должен набрать 100 баллов.

11. Список литературы

Основная:

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2009. – 434 с.
2. Ушаков Д.В. Психология одаренности. От теории к практике. – М, 2008.

Дополнительная:

3. Бोगоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М., 2002.
4. Лейтес Н. С. Возрастная одаренность школьников: М.: Издательский центр «Академия», 2000.-320 с.
5. Панов В.И. Если одаренность - явление, то одарённые дети - это проблема // Начальная школа: плюс - минус. - 2000. - № 3. - С. 3-11.
6. Попова Л.В. Одаренные девочки и мальчики // Начальная школа: плюс - минус. -2000. -№3.- С. 58-65.
7. Психология одаренности детей и подростков: Учебн. пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений/ Ю. Д. Бабаева, Н. С. Лейтес, Т. М. Марютина и др; - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 336 с.
8. Савенков А. И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебн. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232 с.



Содержательный лист программы
изучения по дисциплине
(Syllabus)

Форма
Ф СО ПГУ 7.18.3/37

Министерство образования и науки Республики Казахстан

Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова

Факультет филологии, журналистики и искусства

(наименование факультета)

Кафедра психологии и педагогики

(наименование кафедры)

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Syllabus)

Психолого-педагогические основы работы с одаренными детьми

(полное наименование дисциплины по рабочему учебному плану)

для студентов специальности (ей) 5В010300, 050103 – Педагогика и психология
(шифр и название специальности (ей))



...ный лист программы
...ения по дисциплине
(Syllabus)

Павлодар

Форма
Ф СО ПГУ 7.18.3/37

УТВЕРЖДАЮ

Декан _____

(наименование факультета)

_____ Сарбалаев Ж.Т.

(подпись) (ФИО)

« ____ » _____ 20 __ г.

Составитель: к. пс. н., доцент Колух О. А.

Кафедра психологии и педагогики
(наименование кафедры)

Программа обучения по дисциплине (Syllabus)

Психолого-педагогические основы работы с одаренными детьми

(полное наименование дисциплины по рабочему учебному плану)

для студентов заочной формы обучения специальности (ей) 5В010300, 050103 – Педагогика и психология

Программа разработана на основании рабочей учебной программы, утвержденной « ____ » _____ 20 __ г.

Рекомендовано на заседании кафедры от « ____ » _____ 20 __ г.

Протокол № ____ .

Заведующий кафедрой _____ Бурдина Е.И. « ____ » _____ 20 __ г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Одобрена Учебно-методическим советом _____ факультета
(наименование факультета)
«__» _____ 20 __ г. Протокол № ____.

Председатель УМС _____ Жуманкулова Е.Н. «__» _____ 20 __ г.
(подпись) (Ф.И.О.)



бования к Учебно-
ическим комплексам
дисциплины

Форма
Ф СО ПГУ 7.18.3-10

1. Сведения о преподавателях и контактная информация

Ф.И.О. Колюх Ольга Анатольевна

Ученая степень, звание, должность к. пс. Н., доцент

Кафедра психологии и педагогики находится в А- корпусе (ул.Ломова 64),
аудитория 149, контактный телефон 673685

2. Данные о дисциплине

Дисциплина является психологической, изучение ее необходимо для ряда дисциплин: экспериментальная психология, профессиональная практика.

3. Трудоемкость дисциплины

Семестр	Количество кредитов							Количество часов самостоятельной работы студента		Формы контроля
		всего	Лекции	Практические	Лабораторные	Студийные	Индивидуальные	всего	СРСП	
	1									Экзамен
Всего										

4. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- формирование у студентов основы теоретических знаний об психолого-педагогических основах работы с одаренными детьми

Задачи изучения дисциплины:

- формирование знаний об истории развития проблемы психологии одаренности;
- формирование знаний о видах (типах) одаренности, креативности, творчества;
- формирование умения диагностировать и выявлять признаки одаренности;
- формирование знаний о возрастных особенностях и этапах развития одаренности ребенка.

5. Требования к знаниям, умениям и навыкам

В результате изучения дисциплины студент должен знать: нормативно-правовые основы работы с одаренными детьми; методы выявления и диагностики одаренных детей;

В результате изучения дисциплины студент должен уметь: диагностировать одаренных детей, определять их способности; связать общепсихологические знания с прикладными и практическими задачами психологии;

6. Пререквизиты: общая психология, философия, психолого-педагогическая диагностика, введение в специальность.

7. Постреквизиты: история психологии, экспериментальная психология, этнопсихология.

По окончании курса предусмотрена сдача экзамена студентами для контроля усвоения знаний.

8. Тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Лекц.	Прак.	СРС
1	2	3	4	5
1	Теоретико-методологические основы проблемы одаренности			
2	Психолого – педагогические основы развития одаренности на разных возрастных этапах			
3	Критерии выделения видов одаренности			
4	Творчество и его психологическая характеристика			
5	Методы выявления и диагностики одаренности. Методики обучения,			

	воспитания и развития одаренных детей			
6	Обучение одаренных детей			
7	Подготовка кадров для работы одаренными детьми и учащимися			
Итого:		ч.		

9. Краткое описание дисциплины (5-8 предложений)

Дисциплина является психологической, и изучение ее необходимо для ряда дисциплин: экспериментальная психология, профессиональная практика.

10. Компоненты курса

Перечень тем лекционных занятий

Тема 1. Теоретико-методологические основы проблемы одаренности.

Цель и задачи дисциплины. Место дисциплины в системе наук. История становления проблемы одаренности.

Тема 2. Психолого – педагогические основы развития одаренности на разных возрастных этапах. Феномен одаренности. Теория личности как методологическая основа обучения и развития одаренных детей. Психологические механизмы развития одаренности. Особенности развития одаренности на разных возрастных этапах.

Тема 3. Критерии выделения видов одаренности. Категории одаренных детей. Признаки одаренности. Виды одаренности.

Тема 4. Творчество и его психологическая характеристика. Категории одаренных детей, формы проявления одаренности. Теории творчества. Творческая продуктивность и возраст. Психологическая характеристика творческого процесса.

Тема 5. Методы выявления и диагностики одаренности. Методики обучения, воспитания и развития одаренных детей. Психологическая характеристика одаренных детей. Отличительные особенности одаренных детей. Принципы и методы выявления одаренных детей. Механизмы творческого мышления.

Тема 6. Обучение одаренных детей. Воображение как творческий процесс. Творческий потенциал человека. Способности и одаренность как отражение творческого потенциала. Общие и специальные способности и одаренность. Дивергентное мышление как креативная способность. Одаренность и патология.

Тема 7. Подготовка кадров для работы одаренными детьми и учащимися.. Система работы с одаренными детьми в Казахстане. Отношения: одаренный ребенок — образовательная система.

Перечень практических занятий

Тема 1. Теоретико-методологические основы проблемы одаренности.

История становления проблемы одаренности. Современное состояние проблемы развития одаренности. Определение понятия «одаренность». Гениальность. Талант. Креативность как интегральная творческая способность.

Тема 2. Психолого – педагогические основы развития одаренности на разных возрастных этапах. Модели детской одаренности. Мюнхенская модель одаренности по К.Хеллеру. Концепция психологической структуры одаренности Матюшкина А.М. Особенности развития одаренности на разных возрастных этапах. Отличительные особенности одаренных детей. Частота проявления детской одаренности. Психологическая характеристика различных видов одаренности (интеллектуальная одаренность, художественная одаренность, музыкальная одаренность). Раннее проявление одаренности (вундеркинды).

Тема 3. Критерии выделения видов одаренности. Категории одаренных детей. Признаки одаренности. Виды одаренности. Связь одаренности со склонностью к определенному виду творческой деятельности. Виды (типы) креативности.

Тема 4. Творчество и его психологическая характеристика. Какую деятельность считать творческой. Теории творчества. Виды творчества. Творческая продуктивность и возраст. Психологическая характеристика творческого процесса. Факторы, затрудняющие творческий процесс. Естественное и целенаправленное развитие творческого потенциала.

Тема 5. Методы выявления и диагностики одаренности. Методики обучения, воспитания и развития одаренных детей. Принципы и методы выявления одаренных детей. Механизмы творческого мышления. Соотношение творческих способностей и интеллекта. Факторы, влияющие на развитие одаренности. Направления работы с одаренными детьми в сфере образования. Формы обучения одаренных детей. Диагностика интеллекта. Диагностика креативности. Методы изучения творческого процесса. Методы оценки одаренности творческой личности (психометрический метод, метод сопоставления авторитетных мнений, эмпирические методы оценки способностей). Прогноз достижений по уровню креативности.

Тема 6. Обучение одаренных детей. Реформы образования в мире и проблемы воспитания, обучения и развития одаренных детей. Реформы образования и проблему одаренности детей в Казахстане. Нормативно-правовые документы по работе с одаренными детьми в Казахстане. Одаренные личности и социум. Обучение одаренных детей в школе. Учебные программы для одаренных детей. Школьная психологическая служба и одаренные дети. Работа с одаренными детьми вне школы. Творческий потенциал человека. Одаренность и патология. Направления работы с одаренными детьми в сфере образования.

Тема 7. Подготовка кадров для работы одаренными детьми и учащимися.. Типы образовательных структур для обучения одаренных. Основные компоненты профессиональной квалификации педагога. Профессионально-личностная подготовка педагогов для работы с одаренными детьми. Качества, необходимые учителю для работы с одаренными детьми. Система семинаров для учителей “Педагогика для одаренных детей”.

Содержание СРС

№	Вид СРС	Форма отчётности	Вид контроля	Объем в часах
1	Подготовка к лекциям	Рабочая тетрадь, конспект	Участие на занятии	
2	Подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий	Конспект	Участие на занятии	
3	Изучение материала, не вошедшего в содержание аудиторных занятий	Рабочая тетрадь	Доклад	
4	Составление тестов	Рабочая тетрадь	Участие на занятии	
5	Выполнение семестровых заданий	Отчёт	Защита СЗ	
6	Подготовка к контрольным мероприятиям		РК 1, РК 2, тестирование	
7	Подготовка к лекциям	Рабочая тетрадь, конспект	Участие на занятии	
Всего:				

Темы, предлагаемые студентам для самостоятельного изучения

1. Психология творческой деятельности.
2. Уровни творчества.
3. Мотивация творческой деятельности.
4. Пути управления творчеством.
5. Бессознательное и творчество.
6. Роль эмоций в творчестве.
7. Креативность и генетические задатки.
8. Возрастные особенности креативности.
9. Продукты творчества как показатели креативности.
10. Генезис способностей и одаренности.

Политика курса

Политика академического поведения и этики преподавателя и студентов должна соответствовать правилам внутреннего распорядка университета. Необходимо принимать активное участие в учебном процессе (постановка вопросов по изучаемому учебному материалу и предоставление взвешенных и логичных ответов, своих собственных наблюдений является важным для обучения). Уважительно относиться к преподавателю и однокурсникам. Когда говорит преподаватель, разговоры вслух не допускаются, после второго предупреждения студент удаляется из аудитории. Не пропускать занятия (в случае болезни или по другой уважительной причине необходимо предоставить справку), пропущенные занятия отрабатывать в определенное преподавателем время. Не опаздывать на занятия (возможно опоздание до 5 минут, в противном случае студент не допускается к занятию. Объективную причину опоздания или пропуска необходимо сообщить заранее). Старательно выполнять домашние задания. Своевременно сдавать подготовленные письменные материалы. Списывание во время контрольной работы, тестирования, экзамена запрещено. Обязательно посещение консультаций преподавателя. Сотовые телефоны во время занятий должны быть отключены. Жевать жевательную резинку во время занятий запрещено.

Критерий выставления оценок по отдельным компонентам курса. Максимальный балл выставляется при точном и своевременном выполнении заданий и стопроцентном посещении занятий курса.

При учёте посещения и работы студента на лекционном занятии:

- присутствие на лекции, конспектирование материала – 2 балла (присутствие 1 балл, наличие конспекта 1 балл);

При учёте посещения и работы студента на практическом занятии:

- присутствие на практическом занятии и активная работа в группе – 2 балла
- выполнение и защита домашнего задания – 4 балла.

При оценивании рефератов учитываются следующие критерии:

- полное, четкое изложение материала – 5 баллов;
- использование дополнительных литературных источников – 4 балл;
- умение анализировать и систематизировать научные факты – 1 балл;
- своевременность оформления и сдачи реферата – 1 балл;
- устное изложение основных идей (защита реферата) и ответы на вопросы слушателей – 1 балла.

При проведении тестирования баллы выставляются по следующему расчету:

Предусмотрено 25 вопросов;

1 верный ответ = 4 балла;

Количество верных ответов умножается на 25;

Например: $4 \cdot 25 = 100$. Итого: РК1=100 баллов

Каждый **рубежный контроль** составляет 100 баллов, он проводится в

виде тестирования. Оценка рубежного контроля (РК) определяется по 100 балльной шкале

К РК по дисциплине допускаются студенты, имеющие баллы по ТУ. По итогам оценки ТУ и РК определяется рейтинг (P1+P2) студента по дисциплине

$$P1(2)=TU1(2)*0,7+PK1(2)*0,3$$

Оценка рейтинга допуска студента по дисциплине за семестр равна:

$$PД=(P1+P2)/2$$

Уровень учебных достижений студентов по дисциплине определяется итоговой оценкой (И), которая складывается из оценок РД и ИК и вычисляется следующей формулой:

$$И=PД*0,6+ИК*0,4$$

При невыполнении указанных требований выставляются неполные или штрафные баллы. Штрафной балл устанавливается исходя из схемы оценки знаний.

Например:

- непосещение лекции (без уважительной причины) соответствует (- 2 балла);
- неполный конспект лекции соответствует (- 1 балл);
- присутствие на практическом занятии без участия в работе группы (- 1 балл) и т.д.

Завершающая курс оценка выводится с учетом соотношений максимальных и штрафных баллов. Курс завершается сдачей экзамена по дисциплине. На экзамене будут учитываться следующие критерии: на поставленный вопрос определяется 100 баллов, из них:

100 баллов - последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы;

85-75 баллов – твёрдо знает материал, и отвечает без наводящих вопросов, разбирается в литературе по проблеме;

74-50 баллов – знает лишь основной материал, путается в литературе по проблеме, на заданные вопросы отвечает недостаточно полно;

49-0 баллов – не может достаточно полно и правильно ответить, в том числе и на заданные вопросы, не знает литературу по проблеме.

Итого на завершающем курс экзамене студент должен набрать 100 баллов.

11. Список литературы

Основная:

9. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2009. – 434 с.
10. Ушаков Д.В. Психология одаренности. От теории к практике. – М, 2008.

Дополнительная:

11. Бोगоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М., 2002.
12. Лейтес Н. С. Возрастная одаренность школьников: М.: Издательский центр «Академия», 2000.-320 с.
13. Панов В.И. Если одаренность - явление, то одарённые дети - это проблема // Начальная школа: плюс - минус. - 2000. - № 3. - С. 3-11.
14. Попова Л.В. Одаренные девочки и мальчики // Начальная школа: плюс - минус. -2000. -№3.- С. 58-65.
15. Психология одаренности детей и подростков: Учебн. пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений/ Ю. Д. Бабаева, Н. С. Лейтес, Т. М. Марютина и др; - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 336 с.
16. Савенков А. И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебн. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232 с.